

اك سوساكى كان كام كى ويكل

ييراي نَكِ كَاوُامْرَ يَكِث اور رژيوم ايل لنك ڈاؤ مکوڈنگ سے پہلے ای نبک کا پرنٹ پر یو

﴿ مِركْمَاتِ كَالْكُ سِيْشَنِ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ

النائد يركوني تجي لتك ديد تيس We Are Anti Waiting WebSite

بائی کوالٹی فی ڈی ایف فائلز ہرای کک آن لائن پڑھنے ﴿ ما بانه وْالْتُجستُ كَي تَيْن مُختلف سائزوں میں ایلوڈ تگ سيريم كوالني متارش كوالني مكيريبة كوالتي پر ان سیریزاز مظیر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریخ ایڈ فری لنگس، لنگس کو میے کمانے کے لئے شرکک نہیں کیاجاتا

واحدویب سائد جبال بر كتاب أور نف سے مين ڈاؤ كوؤك ماكتى ب

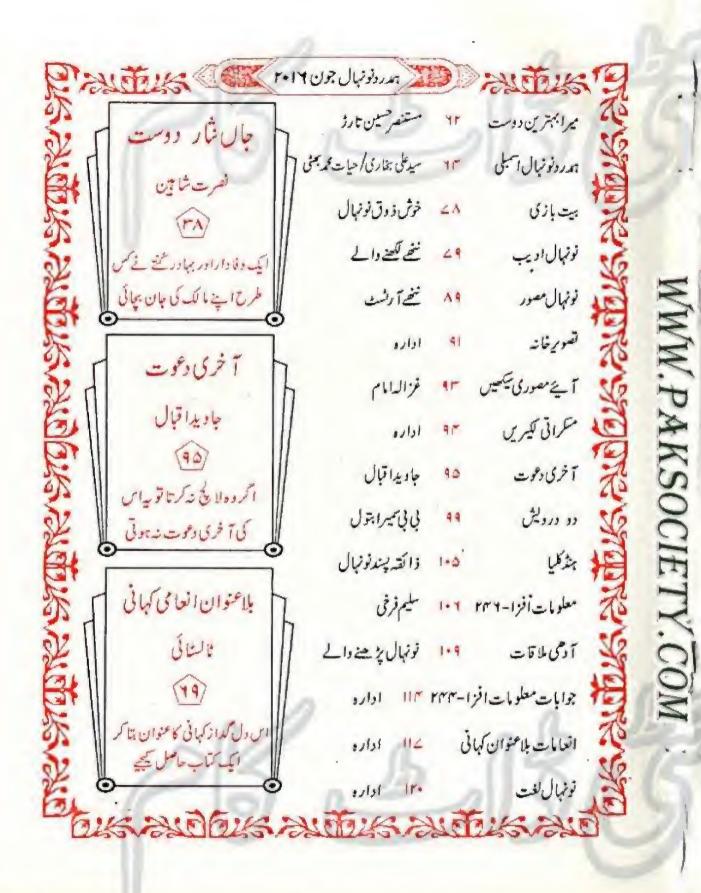
اؤ تلوؤ تک کے بعد یوسٹ پر تھر وضرور کریں ڈاؤ کموڈ نگ کے لئے تھیں اور جانے کی ضرورت میں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک ہے کتا۔

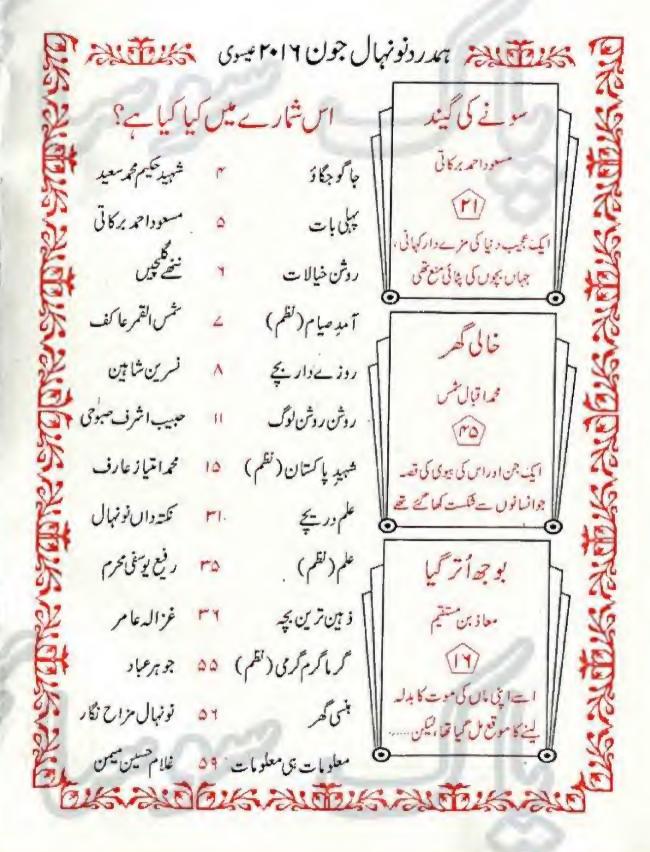
Online Library For Pakistan













نونہالوں کے دوست اور ہدر د شہید تھیم محم سعید کی یا در ہے والی ہاتیں

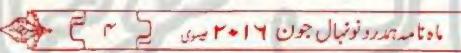
جا گوجگاؤ

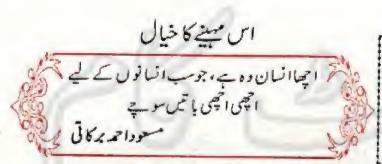
انسان شلطی کا پُتلا ہے ، اس لیے ایجے ہے ایجے انسان ہے کہی نہ کسی دفت ، کسی نہ کسی کام میں شلطی ہو جاتی ہے ۔ بین المجھا انسان وہ ہے جو اپنی شلطی مان لے ۔ بین لوگوں کی ، بلکہ زیادہ تر لوگوں کی عادت ہوتی ہے کہ وہ اپنی شلطی نہیں مانے اور اپنی شلطی کو بیخے ٹابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں یا ہے جہ ہیں کہ حالات ایسے بھے کہ میں مجبور تھا۔ یہ اچھی عادت نہیں ہے۔ حالات کی جو بھی ہوں ، کتنی ہی مجبور کی گئی ہو، شلطی جب ہوگئی تو اسے ماننا چاہیے۔ مالات کی جو بھی میں ہوجائے اور اس سے آیندہ شلطی نہ ہو۔ جو شخص شلطی مانے کا مطلب سے ہے کہ انسان کو احساس ہوجائے اور اس سے آیندہ شلطی نہ ہو۔ جو شخص شلطی کرتا ہے ، مگر اس کو تسلیم نہیں کرتا ، وہ ایک کمزور انسان ہے۔

فلطی کوشلیم کرتا بہا دری ہے اور ایک بہت بڑی اظائی خوبی ہے۔ کوئی دوسرا شخص اگر فلطی کرے اور اس ہے مسیس تکلیف پنچے تو اس کو معاف کر دو۔ اس عمل کوعنو کہتے ہیں۔ درگز رکرنے والا انسان بڑی عزت کا مستحق ہوتا ہے۔ لوگ اس سے محبت کرتے ہیں اور اسے پہند کرتے ہیں ، لیکن اپنی غلطیوں کو کبھی معاف ند کرو۔ اگر کوئی بتائے کہتم نے بیفلطی کی ہے تو اس پرغور کرو اور اس شخص کا کہنا سیح ہوتو فور آمان لو، زبان سے بھی اور دل سے بھی اور کوشش کرو کہ دوبارہ فلطی ندہو۔

غلطی کو ماننے میں شرم ضرور آتی ہے ، لیکن غلطی نہ ماننے سے جوخرابیاں پیدا ہوتی ہیں اور انسان کے اخلاق میں جو کم زوریاں پیدا ہو جاتی ہیں ووا تنابر انقصان ہے کہ اس سے بیخے کے لیے تھوڑی می شرم برداشت کرلینی چاہیے۔

(ہدر دنونہال متبر۱۹۹۲ء سے لیا گیا)





ا پنے استاد محتر م اور آپ سب کے انگل مسعود احمد برکاتی کی خواہش پراس بار پہلی بات میں ، میں آپ کے سامنے ہوں۔ سب سے پہلے تو نہایت قابل احتر ام مسعود احمد برکاتی صاحب کی صحت کے لیے و عاشیجے ، جو پچھ عرصے ہے اپنی کنرورصحت کا مقابلہ کررہے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ہمدر دنو نہال کا خاص نمبر جو ہر سال جون کے مہینے میں چیش کیا جاتا ہے ، اس بار تا خیر کا شکار ہوا۔ صدر محتر مدسعد سے راشد سے مشور ہے کے بعد ان شا اللہ تاریخ کا اعلان کردیا جائے گا۔ مہینے کا خیال اس بار بھی استاد محتر م کا بی ہے۔ اُمید ہے وہ پیسلسلہ جاری رکھیں گے۔

اسکولوں میں گرمیوں کی چیٹیاں اور رمضان المبارک ساتھ ساتھ آرہ ہیں۔ اُمید ہے
کہ نو نہال روز ہے بھی رکھیں گے اور اسکول کا بوم ورک بھی مکمل کریں گے۔روز ہمیں گرے
کا م چھوڑ نے اور اچھے کا م کرنے کی ترغیب ویتا ہے۔ بیم بینا ہمیں یاد دلاتا ہے کہ باتی گیارہ
مہینے بھی ای طرح نیکی کے کام کرتے رہنا چاہیے۔ نیکی چھوٹی ہو یا بڑی ، ثواب ضرور ملتا ہے۔
یووں کا کہنا بانا، چھوٹے بہن بھائیوں کو شک نہ کرنا بھی نیکی ہے۔ ایسے تمام کام جن سے
دوسروں کو فائدہ پہنچہ، نیکی ہیں۔ آپ قرآن پاک کی تلاوت کرتے ہیں تواس کا ترجمہ بھی ضرور
پڑھیں، تاکہ معلوم ہو کہ قرآن کھیم اپنے بندوں سے کیا چاہتا ہے۔ یہ ہدایت کی کتاب ہے۔

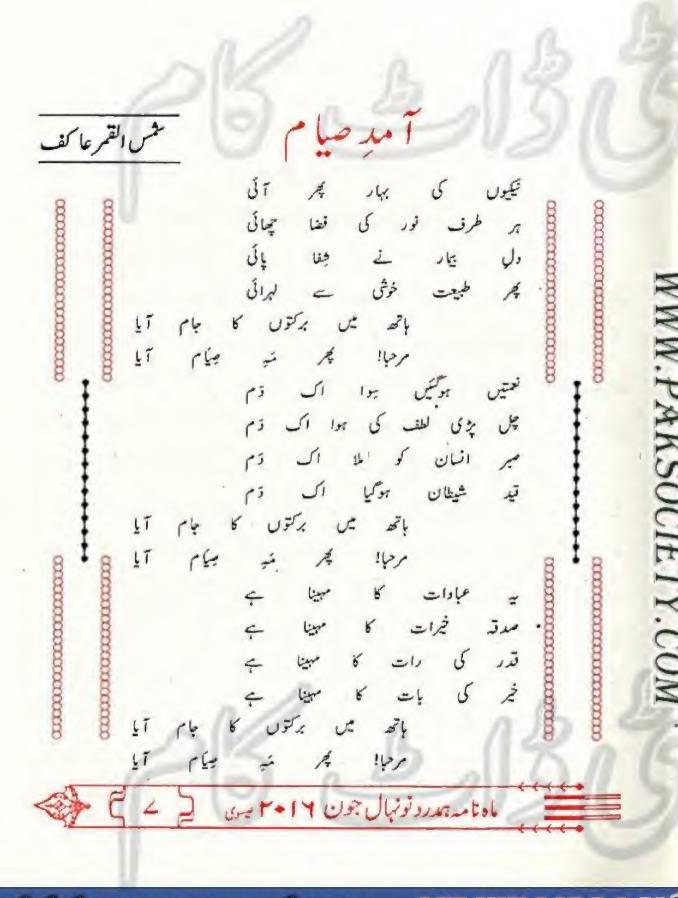
رمضان المبارک ہی میں اللہ تعالی نے ہمیں ہے آزاد ملک پاکستان عطاکیا تھا۔ تو نہال عزم
کریں کہ اس ملک کو دشمنوں کے شرے محفوظ رکھیں گے۔ اس کے لیے ضروری ہے دل لگا کرئے۔
علم حاصل کریں، صرف ڈگریاں کائی نہیں۔ عام قتم سے '' طالب علم'' نہ بنیں، بلکہ علم کے سچ
طالب بنیں ۔ ایک بار پھر تو نہالوں ہے گزارش ہے کہ مسعودا حمد برکائی صاحب کی صحت وسلامتی
سے لیے دعا کریں۔

ماونامه بمدرد نونهال جون ۲۰۱۷ میری 🗧 ۵ 🔁 🎨

WWW.PAKSOCIETY.COM

يبلى بات

S



اففاق احمه

انسان اس قدر غافل ہے، جو اپی ساری منصوبہ بندی میں مجھی موت کوشائل نمیں کرتا۔

مرسله : وجيهة تيمرز مان ، گار دُن ويست

لمنكور

مخد اراده کام یالی کا ضامن موتا ہے۔

مرسل: الجم فا لمر مراجی

ارحلو

الحجي كآب، اچھاانسان بناتي ہے۔

مرسله : ايم اخر اغوان، بلدييثا دَن

بائرن

غم كالبيترين علاج مصروفيت ہے۔

مرسله : عيدالجارروي انساري ، لا يور

جوزف اشالين

اچیامصنف،اپی سوچ کامصور ہوتا ہے۔ مرسلہ: محمدار سلان صدیق مرکراچی

حشور اكرم صلى الثدعليه وسلم

علم كا راستداختياركرة ، درامل جنت كا راستداختيار كرنا ب- مرسله: لا تبدفا المدمحد شايد، مير پورغاص

حضرت على كرم الله وجه

مخلص او گوں کے اندرا تنا بیار چھیا ہوتا ہے ، جتنا ایک چھوٹے سے آج کے اندر پو داب مرسلہ : مجمد أسامه، کراچی

من المناققة

وہ وسٹمن بہتر ہے، جو میری مخالفت کر کے بیجے میری خامیال دکھا تاہے۔ مرسلہ: سیدہ اربید بتول مرا چی

علامدا قبال

اہے آپ کو بیچاہے اور اپل صلاحیتوں کو پر کھے، پھرزندگی میں آپ کی کام یا بی بیٹی ہے۔ مرسلہ: حسن رضا مخار، فیصل آباد

فيهيد حكيم محرسعيد

. عبادت سے شخصیت میں دل کشی پیدا ہو تی ہے۔ مرسلہ : محدوقار الحن محولیٰ تکھا



ماونامه مدرونونهال جوك ٢٠١٧ ميري



رمضان المبارک انتظار بردوں کے ساتھ ساتھ بچوں کو بھی ہوتا ہے۔ رمضان مجر افطاری کے لیے ان کی من پند چیزیں تیار کی جاتی ہیں۔ دہی بردے، چنا چاہ، فروٹ چاہ ،سمو سے ،رول ، بکوڑے ،طرح طرح کے پھل اور مزے مزے کے شربتوں سے دسترخوان سجائے جاتے ہیں۔ بیسب چیزیں بیجے بردے شوق سے کھاتے ہیں۔

گھر کے بڑوں کو میں جو رہام کو افظاری کا اہتمام کرتا دیکھ کر کم من بچوں میں بھی بیخوں بین بیخوں میں بیخوں بین بیخوں کی طرح روزہ رکھیں۔ ایسے موقعے پر بچوں کی حوصلہ افزائی ضروری ہے۔ روزہ بھی ایسی عبادت ہے، جس کی عادت تو بچپن سے بی ڈالنی جا ہیے، جو بچے ابھی جھوٹے ہیں اور ان پر عبادت فرض نہیں انھیں روزے سے متعلق مفید با تیں بتائی جا کیں ، تا کہ وہ روزہ رکھنے کے لیے پہلے نے تیار رہیں۔

بچوں کے لیے یہ بات شاید ول چپ ہو کہ برسوں پہلے چھوٹے بچوں کو بہلانے
کے لیے کہدویتے تھے کہ انجھی بھی ایک داڑھ کاروزہ رکھالو۔روایت یہ ہے کہ ایک داڑھ کے روزے میں کم سن بچے بحری کے بعد دن بجرایک داڑھ سے کھاتے پیتے بھی رہتے اور
پھر پورے اہتمام سے بڑوں کے ساتھ افطار بھی کرتے۔اس طرح کے روزے کے ذریعے وہ کھانا پینا جاری رکھتے اور انھیں یہ احساس بھی ہوتا کہ ان کاروزہ ہے ،اس لیے انھیں کوئی بُراکام نہ کرنا چاہے۔ پھر جیسے جیسے بچے بین سجھ آتی جاتی ہے، وہ حقیقی روزے کے تریب آنے گئے ہیں اور جلد ہی روزے رکھتے شروع کرویتے ہیں۔

اونامه بعدرد نونبال جون ۲۰۱۷ بسون 🚊 ۸ 🖒 🍣

اس رمضان میں جو بچے اپنا پہلا روز ہ رکھیں گے، وہ مبارک باد کے مستحق ہیں۔
ساتھ ہی سراہے جانے کے قابل بھی ہیں کہ وہ روز ہے جیسی عبادت کا آغاز کررہے ہیں،
لیکن روز ہ رکھنے سے پہلے وہ نماز کی پابندی اپنالیس۔اگر نماز پڑھنی آتی ہے تو سے بہت
اچھی بات ہے،لیکن زیادہ اچھی بات سے ہوگی کہ لڑکے اپنے بڑوں کے ساتھ مسجد ہیں اور
لڑکیاں گھریر اپنی ای اور بہنوں کے ساتھ یا پنچ وقت نمازاداکریں۔

نماز کے عادی بچوں کوروز ہے میں نماز اداکر نے میں مشکل پیش نہیں آ کے گا،

الکہ وہ روز ہے میں نماز اداکر کے خوشی اوراطمینان محسوس کریں گے۔ نماز کے ساتھ ساتھ

قرآن پاک کی تلاوت بھی کریں۔ جن بچوں نے قرآن مجید ختم کرلیا ہے، وہ رمضان میں

اپنا پورا قرآن دُہرالیس۔ جن بچوں نے ابھی قرآن مجید ختم نہیں کیا ہے، وہ بھی روزانہ

پڑھے ہوئے پارے دوبارہ پڑھ لیس تو انھیں قرآن خوب اچھی طرح یا دہوجائے گا اور

پڑھنے میں روانی آجائے گی۔

وہ بیج جوروز ہے رکھتے ہیں ، انھیں معلوم ہونا چا ہے کہ روز ہے کی حالت میں ہر کر ہے اور نالبندیدہ کا م تو ویسے بھی نہیں کرنے چا ہیں ،

لیکن روز ہ رکھ کران ہے بیخا زیا وہ ضروری ہوجا تا ہے۔ جھوٹ بولنا،غیب کرنا، چغلی کرنا،

ٹراکہنا،گالی وینا، مار پید کرنا،غصہ کرنا، چوری کرنا،سب بُرے کا م ہیں۔ روزہ انسان
کونالبندیدہ کا موں ہے روکتا ہے۔ بیچ وین کی اچھی با تیں سیکھیں اور رمضان المبارک
کے بعد بھی ان پڑمل کرتے رہیں۔

اس سال بھی رمضان میں اسکول کی چشیاں ہوں گی او رگرمی بھی خوب ہو گی۔

ماه نامه مدرد نونهال جون ۲۰۱۷ سول 💆 ۹ 🔁 🎨

(۱) ایک جمله میرا تکیهٔ کلام بن چکا'' جو بندوں کاشکر گزارنہیں ہوتا، وہ اللہ کا شکر گزار بھی نہیں بن سکتا۔'' میں اکثر و بیشتریہ جملہ اپنی گفتگو کے دوران استعال کرتا ہوں۔ ایک دن میں گھر میں جیٹا تھا کہ موبائل فون کی تھنٹی بجی۔ ویکھا کہ اسکرین پر پاکستان سے باہر کا نمبر آرہا ہے۔ بئن ' آن' کیا تو دفتر کے ایک بہت پُر انے ساتھی کی آ واز سنائی دی ۔سلام دُعا کے بعد میں نے پوچھا:''رانا صاحب! آپ پاکستان ہے باہر

انھوں نے کہا:'' جی میں عمرہ کرنے آیا ہوں اور خانہ کعبہ کی چا در پکڑے آپ کے ليے دُعاما تك رہا ہول۔''

میں نے کہا: '' بھائی! میکا م توعمو ما اہل خانہ ہی انجام دیتے ہیں۔'' وہ بولے: '' آپ کہا کرتے تھے جو بندوں کا شکر گزار نہیں بنتا، وہ اللہ کا بھی شکر گزار نہیں ہوتا۔ یہاں میں اللہ کا بھی شکر گزار ہوں اور آپ کا بھی۔''

اس کے بعد جب وہ مدینہ شریف پہنچ تو وہاں جا کر بھی فون کیا اور میرے لیے دُعا كيس كرتے رہے۔ ميں سوچا ہوں كہ كچھ لوگ اشنے وضع دار اور محبت والے ہوتے ہیں کہ اپنے دوستوں اور عزیز وں کو بھی نہیں بھو لتے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں اپنے محسنوں کو یا در کھنے کی تو نیق دے۔ (آمین)

(r) ہم ایک دکان دار ہے دفتر کے کیے کثیر مقدار میں سامان خرید تے۔

ساەنامەبىدرد نونبال جون ۲۰۱۷ يىرى 🚊 ۱۱ 🖒 🚗

روز ہ رکھنے والے بچے غیرضروری گھرے یا ہرنہ تکلیں۔ دوپہر میں آ رام ضرور کریں اور دھوپ میں ہرگز نہ تھیلیں۔ ہاہر نکلنے اور کھیلنے کو دینے سے تحکن ہوجائے گی اور پیاس بھی شدت سے لگے گی۔ اس پریشانی سے بیخ کے لیے گھر میں زیادہ سے زیادہ وقت گزاریں۔اس طرح آرام بھی ملے گااور روزہ بھی اچھا گزرے گا۔

جن بچوں کی روز ہ کشائی ہے ، ان کے پہلے روز ہے کا اہتمام بھی ہوگا۔ افظار کے موقع پر قریبی رشتے دار بھی آئیں گے اور بیچے کے رشتے کے بہن بھائی بھی شامل ہوں مے۔اس کا مقصدروز ہ رکھنے والے بیچ کی حوصلہ افزائی کرنا ہے۔ساتھ ہی دوسرے بچوں میں بھی میتحریک ہوتی ہے کہ وہ بھی جلدے جلدر وزے رکھنا شروع کریں۔

پہلا روز ہ رکھنے والے بچوں کوروزے کی حقیقی روح ہے آشنا کرانا بھی ضروری ہے کدروز واللہ کی رضا حاصل کرنے کے لیے رکھا جاتا ہے۔ اچھے کاموں سے اللہ خوش ہوتا ہے۔ آپ بھی اچھے کام کریں۔ اپنی روزہ کشائی میں اینے ان دوستوں اور یر وسیوں کو بھی شامل کریں ، جوغریب ہیں ان کو افطار میں شامل ہونے کی دعوت دے دیں یا ان کے گھرا فطاری بھجوا دیں۔روز ہ رکھنے کی خوشی کے ساتھ، دوسروں کوخوشی دینے کی خوشی بھی آپ کو ملے گی ، کیوں کہروز ہ رحمت ہی رحمت ہے۔

بعض نونہال ہو چھتے ہیں کدرسالہ ہمدر دنونہال ڈاک ہے منگوانے کا کیا طریقہ ہے؟ اس کا جواب میہ ہے کداس کی سالانہ قیت ۲۸ رے (رجسری ے ۵۰۰ رے) منی آرور یا چیک ے بھیج کراپنانام بالکے دیں اورب بھی لکھ ویں کی سم مبینے ہے رسالہ جاری کرانا جائے ہیں، لیکن چول کررسالہ بھی بھی ذاک ہے کھوبھی جاتا ہے، اس ليے رسالہ حاصل كرنے كا أيك طريق يا كى اخبار والے سے كبدوي كدو ہر مينينے بعدر دنونهال آپ ك مگھر پہنچادیا کرے ، ور ندا شالوں اور د کا نول پر بھی ہدر دنو نبال ماتا ہے۔ وہاں سے ہر مبینے خرید لیا جائے۔ اس طرح يعي المحفظري نيس مول كاوررسال محى جلدل جائ كا- بعدروفا وتديش، بعدرود اك خان ، تاهم آياد، كراچى

ماه نامد جدر د نونهال جون ۲۰۱۷ میس 🚊 ۱۰ 🗦 🍕



ا وّل تو وہ قیمت مناسب لگاتا ، دوسرے چیزیں بھی معیاری ہوتیں۔وہ جب بھی دفتر آتا ، مجھ سے ملتا اور بہت خوش اخلاقی کا مظاہر ہ کرتا۔ میں اکثر سوچتا کہ بیرکار باری آ دی ہے۔ جب تك اے ہم سے كام ہے، ميمبت اور خلوص سے ماتار ہے گا۔ جب كام حتم ہوا، توبيہ مجی دوسرے لوگوں کی طرح غائب ہو جائے گا۔

وه اکثر ایک جمله مجھ سے کہتا تھا:'' آپ کی نیکیاں میں قبر کی دیوار تک نہیں بھولوں گا۔'' ایک دن میں نے اس سے کہا:'' بھائی! شمھیں مجھ سے غرض ہے، اس کیے ایس باتیں کرتے ہو۔ جب میں اپنے عہدے پر ندر ہوں گا تو تم مجھے پوچھو کے بھی نہیں۔'' اس نے یہ بات سی تومسرا کے رہ گیا۔ آج مجھے اپنا عہدہ چھوڑے پندرہ سال سے زیادہ عرصہ بیت چکا ملین اُس نے مجھے نہیں بھلایا۔ ہرسال شروع ہوتے ہی نے سال کا کیلنڈر اور ڈائری بھیجتا ہے۔اس کے علاوہ عید اور دیگر تہواروں پر بھی یاد ر کھتا ہے ۔خو دغرضی کے اس دور میں ایسے لوگوں کامل جا ناکسی نعمت غیرمتر قبہ سے کم نہیں ۔ آج کل جب کسی سے کام پڑے تو لوگ أس کو باپ بنا لیتے ہیں۔ جب وقت گز رجائے تو اُس کے احسانات بھول جاتے ہیں۔

(m) محلے کی مسجد میں ایک نمازی سے میری دوستی ہوگئی۔ وہ یا نچوں وقت باجماعت نماز ادا کرتے تھے۔ان کے کارباری حالات ٹھیک نہیں تھے۔اس وجہ سے فکر مندر جے۔ایک بار رمضان شریف کے مہینے میں انھوں نے معجد میں آنا چھوڑ دیا۔ دو جا رمر تبدیس نے ان کے لڑے ہے پوچھا کہ تمھارے ایا نماز پڑھنے کیوں نہیں آتے؟ کیا وجہ ہے؟ وہ ہردفعہ کوئی نہ کوئی بہانہ بنادیتا۔ اُس کے چبرے سے بتا چاتا کہ وہ سخت

ماه تامه بمدرد نونبال جون ۲۰۱۷ بسوی 🚊 ۱۲ 🗦 😂

کرنی تھی ،لیکن ہمارا کاربار بالکل تباہ ہو گیا۔اس کے بعدر شتے داروں نے منھ پھیرلیا۔

جن لوگوں کا پیہا دینا تھا، آخر انھوں نے میرے والد کوجیل بھجوا دیا۔اب صانت کے لیے ۲۵ ہزار ریے کی ضرورت ہے، ورنہ ان کی عیدجیل ہی میں گزرے گی۔ مارا کوئی ر شے دارید دکرنے کو تیار نہیں۔'' میں نے بیر سنا تو بہت افسوس ہوا۔ سوچا کہ اس مصیبت زدہ گھرانے کی مدد کرنا جاہیے۔ لہذا کچے دوستوں کی مددے ٢٥ ہزارر پے کا انظام کیا اور اس کے گھر دے آیا۔ عيد سے قبل ان كى ضانت ہوگئى۔عيد والے روز ميراشكريدادا كرنے گھر آئے اوركها: '' وعا سیجیے میرے حالات ٹھیک ہوجا 'ئیں ، تا کہ آپ کا قرض جلداز جلداُ تا رسکوں۔'' میں نے کہا: " رقم کی فکرنہ کریں۔ جب بھی ہوں ، تو دے دیجیے گا۔" وقت گزرتا گیا۔ رمضان شریف کے دن تھے۔ان کا بیٹا کچھ عرصے بعد معجد میں نظر آیا۔ میں نے اُس کے والد کی خبریت پوچھی۔ اُس نے بتایا کہ والد آج کل ساہیوال میں 🔀 کام کررہے ہیں اور خدا کاشکرہے ، کام اب چل نکلا ہے۔ پچھون بعد اُس نے خاموشی سے وہ تمام رقم والیس کردی، جویس نے دی تھی اڑے نے کہا: " ہمارا کام اللہ کے کرم سے تھیک چل د ہاہے۔ یہ پیسے آپ کی امانت ہیں ، شاید کسی دوسرے ضرورت مندکے کام آجا کیں۔''

اه نامه بمدرد نونهال جون ۲۱ ۲۰ پسری 🚊 ۱۳ 🖒 😂

میں نے عیدے چندروز قبل نماز کے بعدار کے کوز بردستی روک لیا اور کہا: '' تم کوئی

جب میں نے اصرار کیا تو اُس نے بتایا: '' میرے والد نے لوگوں کی بڑی رقم ادا

بات مجھ سے چھیار ہے ہو۔ بتاؤ، شاید میں تمھاری کوئی مدد کرسکوں۔''

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN



شهد باکتنان

بیارے یا کتان کے محن ، سعید ول بربر وصورت نے بھی نہیں ملتی تری کوئی عذر حكمت و دانش مي تجه جيها كوئي پكير نه تما ترے ول میں تو سوائے رب مکی کا ڈر نہ تھا و نے ای جان ملک و قوم پر قربان کی یوں برحائی شان اینے پارے پاکتان کی اے عظیم انبان ، بیارے رب کا تُو انعام تھا " جاكو اور جكاد " تيرا اك ايم يينام تما جتنی مجی یا تیم کی ہیں تو نے اس عنوان میں اک سے بود کر ایک بی انبانیت کی ثان می اک جگہ ٹو نے کہا: " انبان کا دل حماس ہے" بے فدا کی ثان ہے ، انان کے جو یاس ہے چوك جب لكتى ب ول كو ، اس مين آجاتا ب بال زخم بجر بجر جائے دل کا ، ہے یہ نامکن ، مال دوسرا انبال جارے جینا ہی انبان ہے ہے یہ ایال کا تقاضا ، سب کا رکیس ہم بجرم کس لیے پر دوسروں کی ہم ول آزاری کریں ے مارا فرض دکھی لوگوں کو ول جوئی کریں رائش و حکمت کے مجولوں سے وطن مرکا میا س طرح منے بی "مر" کے ٹو جمیں بالا گیا اے شہید ارض پاکتان! ہو جی پر سلام خدمت انانیت میں تیرا اعلا ہے مقام

کے ممبر بنیں اور اپنی ذاتی لائبرىرى ينائيس

یک کلب کامبر بننے کے لیے بس ایک سادہ کاغذیرا پنانام، یورا پتاصاف صاف لکھ کرہمیں بھیج دیں ،آپ کونونہال بک کلب کامبر بنالیا جائے گا اورممبرشپ کے کارڈ کے ساتھ کتابوں کی فہرست بھی بھیج ویں گے۔ ممبر بنے کی کوئی قیس نہیں ہے۔

ممبرشپ کازڈ کی بنیا دیرآپ نونہال ادب کی کتابوں کی خریداری پر ٢٥ في صدر عايت حاصل كريكت بن _

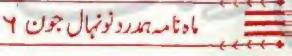
جو کتا ہیں منگوانی ہوں ،ان کے نام ،اپنا یوراصاف بتااور ممبر شپ کارڈ نمبر لکھ کر بھیجیں اور رجٹری فیس کی رقم اور کتابوں کی قیت منی آ رڈ رکے ذریعے ہے بهدر د فا وَ تَدْ يَشِن مِا كَتَان ، بهدر دسينشر ، ناظم آبا دنمبر٣ ، كراحي

کے پے پر بھی دیں۔آپ کے بیتے پر ہم کتابیں بھیج دیں گے۔ كم ہے كم ایك سو رہے كى كتابيں منگوانے ير رجشری فیس ممبروں ہے نہیں کی جائے گ

ان کتابوں سے لا مجرم کی بنا کمیں ، کتابیں خود بھی پڑھیں اورا بے ساتھیوں کو بھی پڑھوا کمیں۔ علم کی روشتی پھیلا کیں

الله المدرد فا وَ نِدُ يَشِن يا كسّان ، تهدر دسينغر ، ناظم آبا دنمبر٣ ، كرا چي - ٢٠٠٠ ٢ ما ي

مادنامه مدردنونهال جون ۲۰۱۲ میری 💆 ۱۵ 💆



WWW.PAKSOCIETY.COM



لیے وہ مجھی ا نکار ندکر تے ۔ سلیم بھی استاد کو با با کی طرح سمجھتا تھا۔ استاد کو بیہ بات معلوم تھی کہ وہ شروع سے الیمی پریشانیوں کا شکارنہیں تھا۔ جب تک سلیم کے والدزندہ تھے،اسے بھی یانی پینے کے لیے بھی خوداً تھنے کی زحمت نہیں کرنی پڑتی تھی۔

سلیم کے چاچااورا ہا کی کپڑے کی مِل تھی۔وہ ایک اچھے اسکول میں پڑھتا تھا۔ ا جا تک ایک عاد نے نے اس کی زندگی کو پاٹ کررکھ دیا۔ اس کے والد کا رحاد نے میں ہلاک ہو گئے۔ والد کے بعد چیانے ساری جا کداوانے قبضے میں لے کرانھیں ہرطرح ہے متاج کردیا۔ اس کی والدہ بیصدمہ برداشت نہ کرسکیں اور فالح کا شکار ہو گئیں۔ چپانے اتنی مہر بانی کی کہ انھیں رہنے کو ایک کمرے کا مکان دے دیا۔اب مال ہی اس

اه تامه مدرد نونهال جون ۲۰۱۷ يبدي كي كا كي

معاذبن متنقيم

بوجھ أثر كيا

'' صاحب! میری ماں کو بچا لیجیے۔ وَ اکثر حِا رلا کھ ریے کا خرج بتا رہے ہیں۔ صاحب! ماں کو بیالیں میں پیسے اپنی تنخواہ میں سے تھوڑ ہے تھوڑ کے واپس كردوں گا۔ ميں آپ كابيا حسان بھى نہيں بحولوں گا۔''

به الفاظ من كراحمه سليم كوجيرت كاايك شديد جهيمًا لگا۔ وہ ايك دولت مند آ دى تھے ا درلوگوں کی مدد کرنا انھیں اچھا لگتا تھا۔ جار لا کھ رہے ان کے لیے معمو لی رقم تھی۔ اس شخص کود کیچرکروہ ماضی کی یا دوں میں کھوتے چلے گئے ۔

'' استاد، استاد! میری مال کی طبیعت بہت خراب ہے۔ پچھ پیسے دے دو۔ میں تمها رابیا حسان زندگی بحرنہیں بھولوں گا۔ بیہ پیسے میری تنخواہ سے کاٹ لینااستا د.....'' باره ساله لیم اینے استاد کے سامنے گز گڑ ار ہاتھا۔ وہ ایک دکان میں مکینک کا کام كرتا تھا۔ حالات نے اے وقت ہے يہلے ہى برا كرديا تھا۔اسكول، پڑھائى، كھيل كود، یہ الفاظ اس کی زندگی میں نہیں تھے ۔اس کی زندگی کا مقصد توبس ایک ہی تھا، بیار مال کی زندگی کی ڈورکو کٹنے نہ دینا اوراپنے سے چھوٹے پانچ بہن بھائیوں کا پہیٹ پالنا۔

جس د کان پرسلیم کام کرتا تھا ،اس کا ما لک ایک رحم دل آ دمی تھا۔ وہ سلیم کی اکثر مدد كردياكر تا تقا_تقريباً برمهيني اس كايه معمول تها-مجهى تومائكم موئ يسياس كي شخواه ہے بھی زیادہ ہوتے تھے۔استاد بھی جانتے تھے کہ بچہ حقیقت میں ضرورت مندہے،اس



ماونامه مدرد نوتبال جون ۲۱۲ میری 📋 ۲۱ 🖹 🦟



= UNUSUES

میرای نک کاڈائر یکٹ اور رژبوم ایبل لنک ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹیک کا پر نٹ پر یو یو ہر یوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی

> المشهور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج الكشيش ♦ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ♦ سائٹ پر کوئی تھی لنگ ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

♦ ہائی کو الٹی بی ڈی ایف فائلز ای نک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائنجسٹ کی تین مختلف سائزول میں ایلوڈنگ سپریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی ♦ عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ∜ایڈ فری لنکس، لنکس کو بیسے کمانے کے لئے شر تک نہیں کیاجاتا

واحدویب سائف جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

او ناو ناوڈ نگ کے بعد یوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ۋاۇنلوۋىرى<u>ن</u>

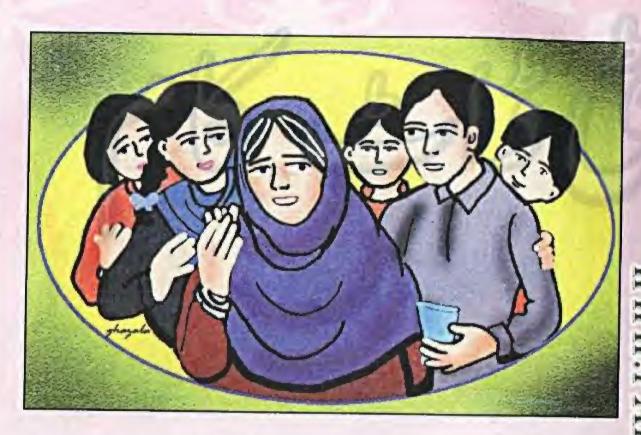
انے دوست احباب کوویب سائٹ کالنگ دیر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan







تھا۔ایک کمحے کو انھوں نے سوچا کہ وہ اے و تھکے دے کر باہر نکلوا دیں اورا پی مال کی موت کا بدلہ لے لیں ،لیکن وہ ایک اور مال کونہیں کھونا چاہتے تھے۔اس ور د کوان سے بہتر بھلاکون جانتا تھا۔

" کوئی بات نہیں ، تمھاری ماں میری ماں ہے۔اس کے علاج کی ذہبے داری میری ہے۔ 'وہ اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے ہو لے۔ ان کے دل سے ایک بوجھ اُتر چکا تھا۔ اپنی مال کی موت کا بوجھ، جو وہ ایک مال کو

بچاکرہی اُ تاریختے تھے۔

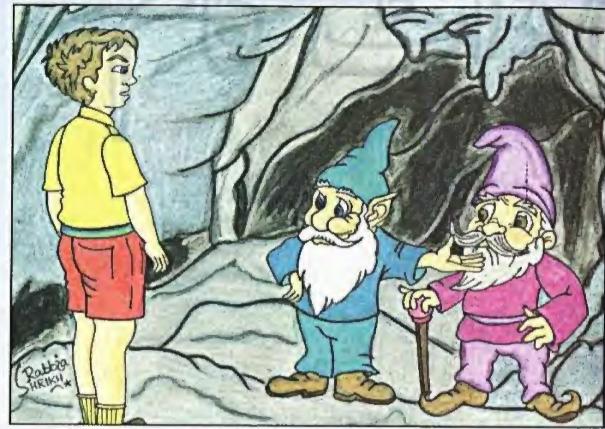
ماه نامه بمدرد نونهال جون ۲۰۱۷ میسوی 🚄 ۱۹ 💆

سلیم نے ایک مکینک کی دکان پر کام شروع کر دیا۔ ایک دن اس کی اندھیری و نیا مزید تا ریک ہوگئی۔اس کی ماں را توں رات چپ چاپ دوسری دنیا سدھار گئی۔ استاد ہی نے اس کی مال کے کفن وفن کا انتظام کیا۔ سلیم خود کو اپنی مال کی موت کا

ا گلے دن وہ استاد کے پاس گیا ، گرآج وہ ایک فیصلہ کر چکا تھا۔ اس نے استاد ہے کچھ پیے اُ دھار لیے اور کچھ سلے سلائے کپڑے خرید کر بیچے نکل پڑا۔ کم منافع رکھ کر اس نے سارے کیڑے نے ویے۔ آہتہ آہتہ وہ اپنانام مارکیٹ میں بناتا چلا گیا۔لوگ آ محکصیں بند کر کے اس پر بھروسا کرتے تھے۔ آخروہ وفت بھی آیا جب اس نے ایک دکان ماركيث ميس خريد لى - اب وه باكيس سال كاموكيا تھا- اس كاشار برے كاربارى لوگوں

چند برسوں میں اس کا کاربار پورے شہر میں پھیل گیا۔ کپڑے کی مِل لگانا اس کا خواب تھا، وہ بھی پورا ہو چکا تھا۔شہر بھر میں اس کی شہرت تھی۔اس کے بہن بھائی بھی اب پڑھ کھ گئے تھے، گر احد سلیم خود نہیں پڑھ سکے۔اب وہ سیٹھ سلیم کہلاتے تھے۔ان کے چھوٹے بھائی کے بنائے ہوئے کیڑوں کے ڈیز ائنوں نے بھی ان کی شہرت کو حیار جاند لگادیے۔اس عرصے میں وہ استا د کونہیں بھولے تھے اوران کا ہرممکن خیال رکھتے تھے۔

'' صاحب! پليز صاحب! بچالو.....'' بيان کا چچا زاد بھائي تھا، جو انھيں پہچان نہیں پایا تھا ،مگرسیٹھ سلیم اسے پہچا نتے تھے۔وقت نے اس کے پورے خاندان کو تباہ کر دیا ماه نامه جدر د نونهال جون ۲۰۱۷ میری



برسوں پُر انی بات ہے، کئی سو برس پُر انی کسی دریا کے کنارے ایک لڑ کا رہتا تھا۔ نام تفااس کا وُلا را۔ اس کی عمر بارہ سال کی ہوگی ۔ وُلا را میتیم تھا، یعنی صرف اس کی ماں تھی۔ ماں کی خواہش تھی کہ وہ پڑھ لکھ کر بڑا آ دمی ہے ، اس لیے وہ چاہتی تھی کہ دُلا را خوب پڑھے۔ وہ اس کو بتاتی کے علم حاصل کر کے ہی وہ اچھا اور بڑا آ دمی بن سکتا ہے۔ ماں نے اس کے لیے ایک استاد کا انتظام کیا تھا۔ استاد بہت قابل آ دمی تھے، مگر بہت منجیدہ بھی تھے۔ جب وُلارا سبق یاد نہ کرتا تو وہ اس کی پٹائی کرتے۔



اه نامه بمدرد نونهال جون ۲۱+۲ میسوی 🚊 ۲۱ 🖹

باك سوساكى كان كام كى يوسل

ييراي نک کاۋائزيکٹ اور رژيوم ايبل لنگ 💠 ڈاؤ نلوڈ نگ ہے پہلے ای نک کا پر نٹ پر بویو الم منگی موجود مواد کی جیکنگ اور ایجھے پر نٹ کے

مشهور مصنفین کی گتب کی تکمل ریخ الكسيش ويب سائك كي آسان براؤستك سائٹ پر کوئی مجمی لنگ ڈیڈ تہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 بائی کوالٹی بی ڈی ایف فائلز ای کیک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ مایانہ ڈانجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں ایلوڈ ٹک ميريم كوالتي وتارخل كوالتي بمبيريبذ كوالتي ♦ عمران سيريز از مظيم كليم اور این صفی کی محمل رہیج ایڈ فری لنکس، لنکس کو میے کمانے

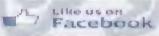
کے لئے شرکک تہیں کیاجاتا

واحدویب سائد جال بر كاب ثورندے مى داؤ كودك جاكتى ب

اؤ نلوڈنگ کے بعد ہوسٹ پر تھر وضر ور کریں 🗘 ڈاؤنگوڈنگ کے لئے تہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ان دوست احباب كوويب سانت كالنك ويكر متعارف كرانيس

Online Library For Pakistan

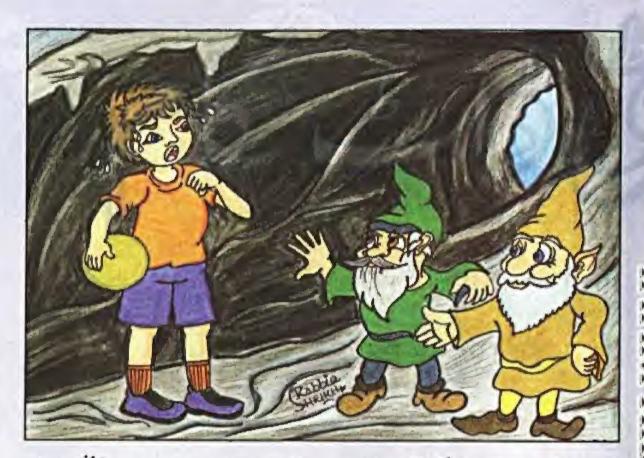




WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM ONLINE LIBRARRY FOR PAKISTAN

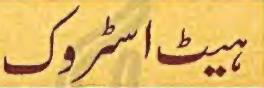


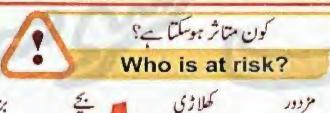




ا یک دن دُلا رے کوسبق یا د نہ ہوا۔اب تو وہ بہت ڈرا۔ ماسٹر صاحب بخشنے والے نہیں ہیں۔ وہ کوئی بہانہ نہیں سنتے۔ سبق کتنا ہی مشکل ہو، یا د ہونا جا ہے۔ بات سیقی کہ وُلا رے نے کام چوری نہیں کی تھی ، نہ وہ کھیل کو دہیں لگا تھا۔ وہ گھنٹوں بیٹے اسبق یا دکرنے کی کوشش کرتار ہا الیکن سبق یا دنہ ہوسکا۔اصل بات میھی کہ جب ماسٹر صاحب نے پڑھایا تو وہ سمجھ نہ سکا تھا۔ جو چیز سمجھ میں نہ آئے ، وہ یا دکیسے ہوسکتی ہے۔ سوچتے سوچتے وُلا رے نے فیصلہ کیا کہ وہ گھرہے بھاگ جائے۔نہ ماسٹرصاحب کے سامنے جائے گا،نہ یے گا۔ یہ سوچ کروہ چل کھڑا ہوا۔ دریا کے قریب پہنچ کر اس کو ایک غارنظر آیا۔ وُلا را اس غار میں جاچھیا۔ پورا دن گزر گیا۔ رات آئی ، وہ بھی گزر گئی۔ دوسرا دن آیا تو وہ ماه نامه بمدرد نونهال جون ۲۱ ۲ سیری 💆 ۲۳ 🖒 🗬

Heat Stroke















كيفيات وعلامات

Signs & Symptoms













احتياطي تدابير

Preventive Measures













Take Cold

Water Showers







ايم چنسي کي صورت عرب

Consult Doctor Beverages in Emergency

Plant Trees, Protect Environment...



وراست ما المراح لي بياسية ---



پریشان ہونے لگا، لیکن اس نے سوچا کہ پٹنے سے بھوکا رہنا اچھا ہے۔ ایک ذن اور گزر گیا۔ اب اس کی پریشانی بوھنے لگی۔ بھی وہ سوچتا کہ گھر واپس پہنچ جائے اور ماسٹر صاحب اور ماں کی مار برداشت کر لے۔ مجھی دل میں کہتا کہ بیتو کوئی بات نہیں ہوئی ، بھاگ آئے تو بھاگ آئے۔ ذلت سے بھوک اچھی۔ تیسرا دن آیا تو اس کے خیالات گھرواپس جانے کی طرف مائل ہو گئے۔'' بھوک ہے پٹائی اچھی''اس کے منھ سے نکلا۔ یہ الفاظ منھ سے نکلے ہی تھے کہ دو چھوٹے چھوٹے آ دی غار کے اندر داخل ہوئے۔ان کو دیکھ کر دُلارے کو ڈرنگا،لیکن جب ان کوغور سے دیکھا تو ان کے پاس تھاوں کی ٹوکری اور دودھ کا پیالہ نظر آیا۔ انھوں نے سے چیزیں ڈلارے کی طرف بره هائیں اور کہا:'' ہمارے خیال میں آ دی کو نہ بھو کا رہنا چا ہے اور نہ پٹنا چا ہے۔'' " ایاں، پہتو برسی اچھی بات ہے۔آپ کا بہت بہت شکر ہیں۔" یہ کہد کر ڈلا رے نے جلدی جلدی کھل کھانے شروع کیے۔ پیل جنگلی تھے، کیکن اس نے اتنے میٹھے کھل بھی نہ کھائے تھے۔ جب وہ خوب کھا چکا تو ان آ دمیوں نے کہا کہ ہمیں تم سے ہدردی پیدا ہوگئ ہے۔ اگرتم ہمارے ساتھ چلوتو ہم تم کوایک ایسی ونیا میں لے چلیں سے ، جہاں ہر مخص ہمیشہ خوش رہتا ہے ،کسی کو کو ٹی غم نہیں ستا تا۔ وُلا رے کو سیر بات بڑی اچھی معلوم ہوئی۔ وہ ماں اور ماسٹر صاحب کے ڈر سے محمر واپس جانانہیں جا ہتا تھا۔ حجمت ان کے ساتھ جانے کو تیار ہو گیا۔ان آ دمیوں نے غار کے اندر ہی اندر چلنا شروع کیا۔ وُلارا مجمی ان کے پیچھے چیتنا رہا۔ بہت دیر تک چلنے سے بعد وہ ایک نی جگہ پہنے گئے۔ یہ ایک دوسری ہی دنیا تھی۔ ایک اجنبی الیان اه نامه مدرد نونهال جون ۲۰۱۷ يسوى 🚊 ۲۵ 🏲 🚓

پاک سوسائل فائد کام کی ویکش پوللمهالت و بالل فائد کام کی ویکش پوللمهالت و بالل فائد کام کے اقتال کیا ہے

 پرای نیک کاڈائر یکٹ اور رژبوم ایمل لنگ ڈاؤ نگوڈ نگ سے پہلے ای کبک کا پر نٹ پر بو یو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے ہے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے

المحمشهور مصنفين كي كتب كي تكمل ريخ الكسيش ویب سائٹ کی آ سان بر اؤسٹک النائف يركوني تبهي لنك وبير تهين

We Are Anti Waiting WebSite

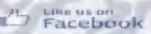
💠 مائى كوالتى بى ۋى ايف فائلز ای نگ آن لائن پڑھنے 💠 ہرای نگ کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائٹجسٹ کی تین مُختلف سائزول میں ایلوڈنگ سيريم كوالتي منارش كوالتي مكيريبذ كوالتي ان سيريز از مظير کليم اور این صفی کی تکمل دینج ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے كے لئے شرك أبيل كياجاتا

واحدویب سائف جہاں ہر کاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ کلوؤ کی جاسکتی ہے او الوائلولانگ کے العدیوسٹ پر تھمرہ ضرور کریں ڈاؤ ٹلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت خمیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

انے دوست احباب کو ویب سانٹ کالنگ دیکر متعارف کرائیں

WWW.PARSOCIETYCCOM

Online Library For Pakistan





پہلی بار جب دُلارا اپنے گھر پہنچا تو اس کی ماں خوشی کے مارے رونے لگی۔وہ تو اس کی طرف سے مایوس ہو کر صبر کر چکی تھی۔ اس کو زندہ دیکیے کر مال کی خوشی کی انتہانہ ر ہی۔ ماں نے بوی جیرت سے وُلارے کی زبانی اس اجنبی دنیا کے حالات سے۔ جب وُلا رے نے بتایا کہ وہ شنرا دے کے ساتھ تعلیم حاصل کرر ہا ہے تو ماں نے اس کو دوبارہ اس نئ دنیامیں جانے سے نہ روکا۔

پھروہ جب بھی گھرآتا، اپنی مال کواجنبی ونیا کے حالات بتاتا۔ وہاں کے پستہ قد انیانوں کی خوبیاں بیان کرتا۔ ان کی زندگی کا حال سنا تا۔ ایک دن اس نے کہا:'' ان لوگوں کے کھانے کی رکا بیاں اور پیالیاں بھی سونے کی ہیں۔"

و کیا؟ روز مرہ استعال کے برتن بھی سونے کے ہیں؟''اس کی ماں کا جیرت سے

ماه نامه بمدرد نونهال جون ۲۱ ۲ سوی 💆 🔁 🔁

خوب صورت دینا۔ اس ملک میں دریا تھے، باغات تھے، بڑے بڑے درخت اور رنگین پھول بود سے تھے ،سرسبز وشا داب جنگل اور ہیٹھے پانی کے چشمے تھے۔خوشبوا ورخوب صورتی ے ناک معطراور آئکھیں ٹھنڈی ہوتی تھیں۔

یہ نتھے منے آ دمی وُلارے کو اپنے بادشاہ کے پاس لے گئے۔ بادشاہ ان آ دمیوں سے تو لمبا تھا ، گر پھر بھی وُلارے سے چھوٹا تھا۔ باوشاہ نے وُلارے سے بہت می باتیں اس دنیا کے متعلق پوچیں، جہاں سے وہ آیا تھا۔خود اس کی زندگی کے بارے میں بھی یا دشاہ نے بہت سے سوالات کیے۔ خاص طور پر ؤلا رہے کی پڑھائی ، اس کی ماں اور ماسٹرصاحب سے اس کی پٹائی کا حال س کرتو بادشاہ کو بہت مزہ آیا۔اس نے کہا:'' ہماری ونیا میں بچوں کو جمعی نہیں پیا جاتا۔ ہارے ساتھ رہونے سے ایک شنرادے کی طرح سلوک کیا جائے گائم آ زاد ہو گے۔ جتنا جا ہو کھیاد کو دو ،لیکن اگر دل جا ہے تو میرے بیٹے ا کے ساتھ پڑھ لینا۔ تعلیم ایک شغرادے کے لیے ہی ضروری نہیں ہے، بلکہ ایک عام آ دمی کے لیے بھی مفید ہے۔"

وُلا رے کو یہ باتیں بڑی اچھی گئیں۔اس نے خوشی خوشی وہاں رہنے اورشنرا دے کے ساتھ پڑھنے کا وعدہ کرلیا۔

دُلارا اس نئی دنیا میں رہنے لگا۔ تنفی منی دنیا میں جہاں کے سب لوگ جھوٹے چھوٹے تھے۔وہ شنرادے کے ساتھ پڑھتا بھی اورسونے کی گیندے کھیلتا بھی تھا۔شنرادہ، با دشاہ کا اکلوتا بیٹا تھا۔ یہ ننھے منے انسان عام انسانوں سے زیادہ حسین تھے۔ان کے پاس گھوڑے تھے، گاکیں تھیں اور دوسرے تمام جانور تھے جو ہماری دنیا میں ہوتے ہیں، کیکن ماه نامه بمدرد نونهال جون ۲۱ ۲ میری 🚊 ۲۶ 🖒 🗬

ور الرے نے بیٹ کر دیکھا تو اس کے دونوں چھوٹے دوست اس کے پیچے دور نے لگا، کین وہ دونوں آ دی اس کے پیچے دور نے لگا، کین وہ دونوں آ دی اس کے قریب ہی ہوتے گئے۔ جب وُلارا غار کے پاس پہنچا تو دونوں اس سے آلے۔ غار کا دہانہ بہت نزد کی آگیا تھا۔ دن کی روشنی نظر آئے گئی تھی ، لیکن لیک اے ایک پھر سے ٹھوکر گئی اور ور گئی اور ان آ دمیوں کے ہاتھ اور وہ گر پڑا۔ اس کی جیب سے گیندنکل کرا کی طرف لڑھک گئی اور ان آ دمیوں کے ہاتھ لگ گئی ، جو اس کے بیچھے آ رہے تھے۔

و این دوستوں سے آئی مگرشرم کے مارے وہ اپنے دوستوں سے آئی میں نہیں ملاسکا۔ نیچی نظریں کیے اس نے کہا:'' مجھے معاف کرد ہجے۔ مجھے بخش د ہجیے۔ آپ کی بڑی مہر بانی ہوگی۔ مجھے اپنے ساتھ اپنی دنیا میں واپس لے چلیے۔ میں وعدہ کرتا ہوں اب مجھی دھوکا نہیں دوں گا۔''

دونوں آ دی خاموش رہے۔

وُلارا پھر گڑ گڑایا ''مبر ہانی سیجے، میں نے اپنی مال کی خواہش پوری کرنے کی خاطریہ گناہ کیا ہے۔ مجھے اپنی غلطی کا حساس ہو گیا ہے۔''

'' جی ہاں ، ان کے پاس سونے کے سواکسی اور چیز کے برتن ہیں ،ی نہیں۔ جس گیند سے میں شنراو نے کے ساتھ کھیلتا ہوں ، وہ بھی سونے کی ہے۔''
'' سونے کی گیند!'' ماں کو اور بھی تعجب ہوا۔ ایک منٹ کے لیے تو اس پر سکتہ ساطاری ہوگیا، پھراس نے کہا:'' کیا شمصیں اپنی ماں سے واقعی محبت ہے؟''
'' واقعی مجھے آپ سے بہت محبت ہے۔''
'' تو پھرتم میرا ایک کام کروو گے۔''

'' ضرور، مجھے آپ کی خدمت کر کے خوشی ہوگی ۔ کام کیا ہے؟''. '' میں چاہتی ہوں کہوہ سونے کی گیندتم مجھے لا کر دکھا دو۔''

سیمن کروُ لا را پریشان ہوگیا، گروٰہ اپنی ماں سے وعدہ کر چکا تھا اور پھراجنبی دنیا میں سونے کی کمی بھی نہتھی۔

دوسرے دن جب وہ شنرادے کے ساتھ پڑھائی ختم کر چکا تو اس نے شنرادے کہا:''اب ہم گیند کھیلیں گے۔'' ''ضرور۔''

زياده سے زياده مطالعد كرنے كى عادت ۋاليے اورا ملى المحى مختر تحريري جو علم ور پیچے آپ پڑھیں، وہ صاف لفل کر کے یا اس تحریر کی فوٹو کا بی جمیں بھیج ویں، مکرا ہے: نام کے علاوہ اصل تحریر لکھنے والے کا نام جھی ضرور ککھیں۔

کھوٹا سکہ

مرسله: سيده اريبه بتول ، لياري ، كرا جي بغداد میں ایک نان بائی تھا۔ وہ بہت ا چھے نان ، کلیجے لگا تا تھا۔لوگ دور دور سے اس كے گرم گرم نان فريدنے كے ليے آتے متھے۔ بعض او قات کچھ لوگ اے کھوٹے سکے دے کر چلے جاتے ۔ وہ نان بائی کھوٹا سکہ لینے اور اے جانچنے کے بعد ا بني پييوں والى صندو فحي ميں ۋال ليتا تھا۔

صندوفي میں ڈال دیتا۔ جب اس نان بائی کا آخری وقت آیا تواس نے اللہ کے دربار میں گر گرا کر کہا: "اے مالک! تو اچھی طرح جانتا ہے کہ میں تیرے بندوں سے کھوٹے سکے لے کر انھیں اعلا ورج کے نان ویتا رہا۔ای

کھوٹا سکہ بھی واپس نہیں کرتا تھااور نہ

مجھی کسی سے مجھے کہتا۔ ہمیشہ وہ پسے

اه نامه مدرد نونهال جون ۱۷-۲ يسون 🗧 ۲۱ 🖹 🏖

انساني جسم مين تيميائي اجزا

مرسله : فرازيدا قبال، كراچي انمانی جمم میں ورج ذیل نسبت سے كيائى اجزايا ع جاتے ہيں۔ في صد ے مراد جسم کے کل وزن کا فی صدہے۔ في صد مية او ميجن U.18 th في صد في صد ﴿ بائيزروجن في صد منه نائشروجن ملاكليم تي صد في صد ملة فاسقورس 一世 とり تی صد في صد ملا سلفر مي كلورس فی صد في صد ..10 たうかか ملامينيز يم في صدr... 如此 ی صد منه ويكرنمكيات ٢٣١ء. قاصد جن کی مقدار کم ہوتی ہے۔

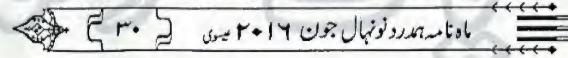
آخر رودھوکر دُلارا اپنے گھر پہنچا اورا چی ماں کو در دبھری کہانی سنائی۔ دوسرے دن وہ وریا کے کنارے آیا ، مگراس کو غاربھی نظر نہ آیا۔ کئی ون تک تلاش میں دریا کے کنارے آتار ہا، گریجھ حاصل نہ ہوا۔ آخر اس کو یقین ہوگیا کہ اجنبی و نیا اور اس کی سب خو بیاں اورنعتیں ہمیشہ کے لیے اس ہے چھن چکی تھیں ۔

وقت گزرتا گیا اوراس کاغم بھی کم ہوتا گیا۔اس نے دوبارہ پڑھنا شروع کردیا۔ اس کے ماسٹر کوتعجب تھا کہ اس نے بہت کچھ سیھے لیا ہے اور اب وہ خوب پڑھ سکتا ہے۔ اب وُلا رے نے اتنی دل چھپی ہے پڑھنا شروع کیا کہ ماسٹرصا حب کوبھی شکایت نہ ہوئی اور انھوں نے پھر بھی اس کونہ پیا۔

جوان ہو کروہ ایک نہ ہی رہنما بنا ۔ لوگ اس کی عزت کرنے کے اور اس کوا پہھے نام سے پکارنے کے لئے اُتیدہ زندگی میں اس نے ہزاروں باراجنبی ونیا کی کہانی وہرائی، کیکن وہ بوڑھا ہو گیا ، تب بھی وہ اس کہانی کوروئے بغیر بھی ختم نہ کرسکا۔ای طرح وہ اس دن رویا تھا، جب اس کے منے دوست اس کو تنہا چھوڑ کر اپنی خوب صورت ، پُر امن اور خوش حال د نیا میں واپس جار ہے تھے۔

ای-میل کے ذریعے سے

ای میل کے ذریعے سے خط وغیرہ بھیجنے والے اپن تحریراردو (ان بیج نستعلق) میں ٹائپ کر کے بھیجا كرين اورساتهاى ۋاك كائكمل يتا اور ميلے فون نمبر جمى ضرورلكين، تاكه جواب دينے اور رابط كرنے مين آسانی ہو۔اس کے بغیر ہارے لیے جوابِ ممکن نہ ہوگا۔ hfp@hamdardfoundation.org



مرسله: أسامه ظفردا جافعيح ، ملكه كوبسار

ینتمجے اور تنلیاں آپس میں بہت حد

تك ملت جلت بين برطانيه بين سائه

مخلف من تليال يا كى جاتى بين ، جب

کہ پتنگوں کی ایک ہزار سے زیادہ قسمیں

موجود ہیں۔ پٹنگے کا طرز زندگی بھی تلی

سے ماتا جاتا ہے۔ یہ دونوں حشرات

یودوں کے پتوں پر انڈے دیتے ہیں۔

تقرياً ايك ميني بعدان اندول ي

سنڈیاں نکلتی ہیں اور انڈوں کے سے حیلکے

سنڈیوں کی ابتدائی خوراک بنتے ہیں۔

بعد میں یہ سنڈیال بوروں کے پتول

وغیرہ سے اپنی غذا حاصل کرتی ہیں۔

مرسله : كوش فاطمدالله بخش الياري ایک لڑکا محلے کی ایک دکان پر پہنچا۔

الركا كهدرما تحا:" وكيل صاحب! آپكو '' بياتو احچهانبين موامسين نو کري نبين ہوتے کہا۔

21

د کان دارے ملے فون کرنے کی اجازت لے کر فون کرنے لگا۔ دکان دار اس کی باتيں سنے لگا۔

باغ کی و کھے بھال کے لیے سی اڑ سے کی ضرورت تونہیں؟ اچھا، کوئی اڑکا پہلے ہی آپ کے یاس کام کررہا ہے؟ کیاآ پاس کے کام ے خوش ہیں؟اچھاجناب!شکریہ" ملى۔ " دكان دار نے اظہار بمدروى كرتے

"بہت اچھا ہوا جناب! میں ہی دکیل اگلے دو مہینے کے بعد یہ سنڈیاں، صاحب کے بال ملازم ہوں۔" لڑکے نے پیریا (PUPA) میں تبدیل ہوجاتی ہیں جواب دیا:" دراصل میں اپنے اور اپنے کام اور مزید دو مہینے کے بعد آخر ایک ننچے کے بارے میں ان کی رائے جاننا جا ور ہاتھا۔'' پٹنٹے کا روپ دھار لیتی ہیں۔

اه نامه مدرد نونهال جون ۲۱ ۲ سرى ٢٦ ١٠ ا

کی پوری جلد کو اگر پھیلا دیا جائے تو اس کا رقبه بین مربع نیك موگا اوراس جلد كا وزن تقريباً ما رُهِ يا نِجُ بِهِ نَدُ (وْ هَا لَيُ كَاوِّرُامٍ) ہوگا۔اس لحاظ سے جلد ہارےجسم کا سب سے وزنی عضو ہے۔

تين سيب

مرسله : رویینهاز، کراچی سلطان عبدالله بن طاهر کی اولا دمین کسی مخض سے دریافت کیا: "محمارے فائدان ہے حکومت جاتے رہنے کا سبب کیا تھا؟" اس فے جواب دیا: "راتوں کوجش مناتے تھے، ون چڑھے تک سوتے تھے اور ا بنا کام نا اہلوں کے سپر دکر دیتے ہے۔''

غرور

مرسله : عائشا قبال، عزيز آباد ایک بزرگ ہے کی نے سوال کیا: " حضرت اليفروركيا موتا ٢٠٠٠ انھول نے جواب دیا: " غرور ایک پر دو ہے، جوابی کسی کم زوری پرڈالا جاتا ہے۔'

اه نامه مدرد نونهال جون ۲۰۱۷ سری 🚊 ۲۳ 🖹 🎨

طرح میں جو تیری عبادت کرتا تھا، وہ اس کوٹے سکے کی طرح ہے۔جس طرح میں نے تیری مخلوق کو معاف ، ای طرح تو بھی میری عبادت کو قبول فرماا در مجھے بخش دے۔''

انسانی جسم-اہم معلومات مرسله : شيخ حسن جاويد ، كورتكي 🕏 انسانی جهم میں خون ایک دن میں ۱۷۸ میل گروش کرتا ہے۔ 🕸 ایک آ دی کے غدود ایک دن میں تقریباً

چوتھائی ملین لعاب تیار کرتے ہیں۔ 🖨 انسانی گردوں میں باریک نالیوں کی ليائي ١٨٠ميل ۽-

ا یک صحت مند آ دمی کا دل ایک دن میں ایک لاکو، تین ہزار اُتی مرتبددھر کتاہ۔ الله سر کاوزن وی سے بارہ پوٹ ہوتا ہے۔ انسانی خون یائی ہے چھے گنا بھاری ہوتا ہے۔ انسان ایک سال میں تقریباً ٩٠ لا كه بار پلکیں جھپکتا ہے۔

ى جارى جلدى جارے جم كا سب سے براعضو ہے، ایک اوسط در ہے والے محص

ر نع يوسفي محرم

علم کی تعریف ہو کیوں کر بیاں

علم سے روش ہے یہ سارا جہال

علم کا پھیلاؤ ہے نزدیک و دور علم کی مشعل سے ہے دنیا میں نور

> علم بی ہے کیجے ہیں ہم تمیز علم سے بوھ کر نہیں ہے کوئی چز

علم کی طاقت ہے ہیں سب رونقیں علم کی ایجادیں ہیں ، کیا کیا کہیں

علم ہے سب مشکلیں آسان بین

علم بی کے دم سے خوش انسان ہیں

علم کو حاصل کرد ، فرمان ہے

علم کی محلت ہے پُر قرآن ہے

چین مجی جانا پڑے تو جائے

علم کے لعل و گوہر لے آئے

دل لگا. کر علم کو حاصل کرو

افر بنو ، عالم بنو ، فاضل بنو

ماه تامه مدرد تونهال جون ۲۰۱۲ میری 💆 ۳۵ 🔁 🗝

گا کے نے یو چیا:''اگرآ پ واقعی سے گفریاں قیت خرید سے بھی کم وام پر فروخت کر رہے ہیں تو آپ منافع کس

وكان وارفي جواب ديا: "جم اينا منافع ان گھريوں كى مرمت سے حاصل كريلتے ہيں۔''

بڑے لوگ

مرسله: ايم اختر اعوان ، بلدية لأوُن ﴿ مسولینی ایک لو ہار کے بیٹے تھے۔جو بعد میں اٹلی کے سربراہ ہے۔ ﴿ سرسید احمد خان کارک کے بیٹے تھے،

جو برصغیریاک و ہندیں جدیدتعلیم کے بانی

﴿ محم على جناح ايك عام تاجر ك بيني تھے، کین بانی یا کتان ہے۔ الله علامه اقبال کے والدثوپیاں ی کرگزارہ کرتے تھے، کین آپ نے پاکستان کا تصور

پیش کیااورشاعر مشرق ہے۔

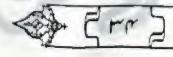
اوسان

مرسله : بي في سميره بتول، حيدرآ باد ایک مرتبہ اکبرنے بیربل ہے یو چھا: طرح حاصل کرتے ہیں؟'' "الزائي كووت كيا چز كام آتى ہے؟" بربل نے ادب سے جواب دیا: ''جہاں پناہ!اوسان۔''

بادشاه نے کہا:"جرت کی بات ہے تو نے ہتھیار اور طاقت کانام کیوں نہیں لیا؟" بربل نے جواب دیا:" جہال بناہ! اگراوسان خطامو جائيس تو ہتھياراور طاقت "- E p 600

ذ ہانت شرط *ہے*

مرسله : نادىيا قبال، جگهنامعلوم ایک شخص گھڑیوں کی دکان پر پہنچ کر بولا: " مجھے وہ گھڑیاں دکھائے جو اشتہار کے مطابق آپ قیمت خرید سے بھی کم دامول پرفروخت کردے ہیں۔" دکان وار نے ایس ساری گھڑیاں



اه نامه بمدرد نونهال جون ۲۱ ۲۰ میری



مینیا ذہانت پر کھنے کے لیے جوٹمیٹ لیتی ہے وہ B - CATTELL 3-B کہلاتا ہے۔

ڈیرٹر ہے سو سوالات پر مشتمل اس ٹمیٹ میں بالغ فرد زیادہ سے زیادہ الا اور نابالغ

111 نمبر جاصل کرسکتا ہے۔ یوں کیان ہیمر نے اس ٹمیٹ میں پورے نمبر حاصل کر کے

خودکو آئن اسٹائن اور اسٹیفن ہاکگ سے زیادہ ذہین ٹابت کیا۔

دنیا میں ایسے لوگ موجود ہیں، جن کا'' آئی کیو' ۱۶۲ ہے بھی زیادہ ہے، گر انھوں نے سائنس کے میدان کا انتخاب نہیں کیا۔ غالبًا بھی وجہ ہے کہ وہ ان سائنس دانوں جیسی شہرت حاصل نہیں کر پائے۔ سائنسی مضامین سے کیان ہیمر کو بھی دل چھپی نہیں۔ سائنسی فارمولوں میں سر کھپانے کے بجائے وہ بڑا ہوکر پیشہور فٹ بالر بننا چا ہتا ہے۔

اس بارے میں نتھے'' ذہین'' کا کہنا ہے :'' آئی کیوٹمیٹ میں اتنا اچھا اسکور حاصل کرنے اور میسا کا رکن بن جانے پر میں بے حد خوش ہوں۔ کئی لوگ مجھے آئن اسائن کی طرح سائنس دال بننے کا مشورہ دے رہے ہیں، گر میں فٹ بالر بننا جا جاتا ہوں۔ مجھے اس کھیل سے عشق ہے۔''

کیان ہیمر کے والد'' رہے ہیم'' آگ بجھانے کے محکے میں ملازم ہیں۔ول چپ بات یہ ہے کہ وہ اپنے بیٹے کو ذہین خیال نہیں کرتے۔ رہے کے مطابق ان کا بیٹا چالاک ضرور ہے، مگر وہ اسے ذہانت ہے کھر پورشلیم نہیں کرتے ،البتہ آئی کیونمیٹ میں کیان ہیمر کی شان دار کارکر دگی پر وہ فخر ضرور محسوں کررہے ہیں۔

اه نامه جمدرد نونهال جون ۲۰۱۹ میری (۲۲ م)

ذ ہیں ترین بچہ

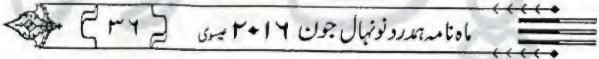
غزاله عامر

البرئ آئن اسٹائن اور اسٹیفن ہاکنگ کوذ بین ترین سائنس دال سلیم کیا جاتا ہے۔ کا تنات کے مختلف پہلوؤں سے متعلق نظریات پیش کرنے پر انھیں عالمگیر شہرت حاصل ہوئی۔

ایک مخص کتا ذہین ہے، اس کا فیصلہ اس کے ''آئی کیو لیول''
(INTELLIGENCE QUOTIENT) ہے ہوتا ہے۔ ذہانت کے اس پیانے کے مطابق آئن اسٹائن اور اسٹیفن ہاکگ کو بکسال طور پر ذہین مانا جاتا ہے۔ دونوں کا آئی کیو اسکور ۱۲۰ ہے۔ تاہم ذہانت کی دوڑ میں گیارہ سالہ لڑ شے کیان ہیم''نے ممتاز ساکنس دانوں کو پیچھے چھوڑ دیا ہے۔

اکیہ عام بالغ فرد کا آئی کیواوسطا ۱۰۰ ہوتا ہے۔ ۱۳۰۰ آئی کیو کے حامل فرد کو ذہین تصور کیا جاتا ہے۔ ۱۳ ہے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ آئن اسٹائن غیر معمولی ذہین تحقے اور اسٹیفن ہا گئگ بھی ذہانت میں انھی کے ہم پلہ ہیں ، لیکن گیارہ سالہ کیان ہیمر نے آئی کیو ٹمیٹ میں ۱۹۲ پوائنٹس حاصل کیے ہیں۔ اس طرح وہ ان شہرہ آ فاق سائنس دانوں ہے ذہانت میں دوقدم آگے ہے۔

مینماانٹرنیشنل دنیا کے ذبین ترین افراد کی سب سے بڑی سوسائٹی ہے، جس کا قیام ستر برس پہلے عمل میں آیا تھا۔ بیسوسائٹی آئی کیوشیٹ لیتی ہے اور پھر غیر معمولی ذبین ثابت ہونے والوں کو با قاعدہ سند جاری کرتی ہے۔ مینسا کی جانب سے کیان ہیمر کے



جال شار دوست

لفرت شامین . بر

علی کاتعلق خانہ بدوش قبیلے سے تھا۔ ان کا کوئی مستقل گھرنہیں ہوتا۔ ایک دن وہ
اپنے خیمے سے نکل کر قریبی پہاڑی کے پاس سے پچھ کلڑیاں جمع کرنے کے بعد جیسے ہی
واپس ہانے کے لیے مڑا تو اس نے دیکھا کہ ایک نظا سائٹا اپنی ماں کے ساتھ چمٹا ایک
کونے میں پڑا ہے۔ علی نے دیکھا کہ اس کی ماں سردی اور بجوک کی وجہ سے مرچکی ہے۔
علی جانوروں سے بہت پیار کرتا تھا۔ اس نے ننھے سے شکتے کے پِلے کو اُٹھا لیا اور بیارسے
کہا: ''ابتم میرے سابٹھ رہوگے۔''

علی نے اس کا نام ڈبور کے دیا۔ وہ ڈبو کو بڑی خاموشی کے ساتھ اپنے نہیے میں لے آیا، جہاں علی کا خاندان رہتا تھا۔ اس نے گرم گرم دودھ ڈبو کو پلایا، جلدہ ی ڈبو اس قابل ہو گیا کہ وہ اپنی کا نیتی ٹائلوں پر کھڑا ہو سکے۔ ڈبو نے شکریے کے طور پر اپنی ڈم بلائی۔ شروع میں علی نے اس پلنے کو چھپائے رکھا، وہ ڈرتا تھا کہ کہیں اس کے والدین اسے والدین اسے ایسا کم زور جانور رکھنے ہے منع نہ کردیں ،لیکن جب ڈبوموٹا تا زہ ہوگیا تو اس نے اس نے ماں کودکھایا۔

'' ایک اور گتا''اس کی ماں نے کہا:'' کیا جارے پاس پہلے سے گتے موجود نہیں ہیں، جو جاری بھیڑ، بکریوں کی رکھوالی کرتے ہیں۔ہم اس گتے کی خوراک کہاں ہے لائیں گے؟''

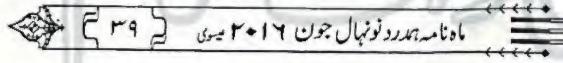
ماں نے علی کے باپ ہے اس کا ذکر کیا۔ باپ نے پچھ ڈانٹ ڈپٹ کرنے کے اس کا ذکر کیا۔ باپ نے پچھ ڈانٹ ڈپٹ کرنے کے اس کا ذکر کیا۔ باپ نے پچھ ڈانٹ ڈپٹ کرنے کے اس کا درونونہال جون ۲۰۱۲ میری کے اس کا درونونہال جون ۲۰۱۷ میری کے اس کا درونونہال جون ۲۰۱۷ میری کے اس کے اس کا درونونہال جون ۲۰۱۷ کے اس کی درونونہال جون ۲۰۱۷ کے اس کا درونونہال جون ۲۰۱۷ کے درونونہال جونون ۲۰۱۷ کے درونونہال جونونہال جونون ۲۰۱۷ کے درونونہال جونون

بعد مختا رکھنے کی اجازت دے دی ،لیکن بیتا کید بھی کی کہ اسے پوری طرح رکھوالی کرنا سکھاؤ، ہم بے کارجانور نہیں رکھ سکتے ۔علی نے وعدہ کیااور جلد ہی ڈبو کو اپنی ذیے داری کا حساس دلانے لگا۔

ڈ بو بہت بہا دراور نڈر مٹا ٹابت ہوا۔ وہ کالومینڈھے کے دھمکانے سے بھی نہ ڈرتا تھا۔ کالومینڈھا، ان کے ربوڑ کا سب سے طاقتور مینڈھا تھا اور ہمیشہ ربوڑ کے آگے آگے چلا کرتا تھا۔ ڈ بوکومعلوم تھا کہ کالو کے گھر بہت خطرناک ہیں اور وہ مزاج کا بھی بہت تیز ہے، پھربھی ڈبو اس کی پروا نہیں کرتا تھا۔

مردیاں اپنے زوروں پرتھیں ۔ بلی کے باپ نے اپنے سارے جانوروں کو اکھنا کے کیا۔ ان پرخٹک میووں اور بھلوں کے تھلے لا دکر فروخت کرنے کے لیے دوسرے علاقے کی طرف روانہ ہوگیا۔ خیمے اُکھاڑ کر لپیٹ لیے اور انھیں رسیوں سے باندھ کر گدھوں پر کلا و دیا گیا اور یہ قافلہ دشوار پہاڑی راستوں پر چلنے لگا۔ جس راستے سے وہ گزر رہے تھے، وہ بہت تک تھا۔ بڑی بڑی چٹانوں کے پاس سے ہوکر گزرتا تھا۔ بھی بھی ان کا یہ راستہ انھیں کسی خطرناک ندی کے کنارے پہنچا ویتا۔ ندی کو پار کرنے کے لیے ایک چھوٹا کے سائیل بنا ہوا تھا۔ علی کا خاندان ایسے پکوں کو پار کرنے کا عادی تھا۔ وہ اس ٹیل پرسے گزر رہے ہوں۔

راستے میں ایک آ دمی''الغوز ہے'' (ایک فتم کا ساز، جو دو بانسریوں پرمشملل ہوتا ہے) پر میٹھے راگ سنا تا جار ہا تھا۔ وہ ان راگوں کو سنتے ہوئے آ ہستہ آ ہستہ اپناسفر جاری رکھے ہوئے تتے۔ اس کے علاوہ بھیٹروں ، بکریوں اور دیگر جانوروں کے گلے جاری رکھے ہوئے سے ۔ اس کے علاوہ بھیٹروں ، بکریوں اور دیگر جانوروں کے گلے





بكريال بهى بے چين تھيں اور بڑا محافظ مختا بڑے غورے دورنظريں جمائے ہوئے تھا۔ ا جا تک ایک چیتا نمودار ہوا۔ وہ تیزی سے ربوڑ کی طرف لیکا اور ایک موٹے تازے مینڈ ہے کو د ہوج لیا۔ محافظ ممتاجیتے کی شکل و یکھتے ہی پیچھے بٹنے لگا۔ دوسرے کتوں نے بھونگناشروع کر دیا۔

علی جو بوری طرح سویانہیں تھا، اس اجا تک شور کی وجہ سے اُٹھ بیٹا۔ اس نے و یکھا، ڈبو نھے میں موجودنہیں ہے۔ وہ فورا باہر کی طرف لیکا۔ اس نے ویکھا کہ ایک خطرناک چیتے نے ایک مینڈ ھے کو دبوج رکھا ہے۔ علی بغیرسو چے سمجھے اپنے ہاتھ ہلاتے ہوئے چینے کی طرف بڑھا۔ وہ چینے کو ڈرا کر بھگا نا جا ہتا تھا، کیکن خطرناک چیتا ایک چھوٹے سے لڑے کے ڈرانے پر کیوں کر بھا گتا! چیتے کی آ تھوں میں ایک خطرناک

ماه تامه بمدرد نونهال جون ۲۰۱۷ سوی 🚊 ۳۱ 🏲 🚭

میں بندھی گھنٹیاں اپنا راگ الگ سنا رہی تھیں۔ آخریہ قافلہ پہاڑوں سے کافی نیجے أتر آيا۔ اب يه ايك اليي جگه برآ گيا تھا، جہاں چھوٹی چھوٹی پہاڑياں تھيں۔ يہاں رائے بھی کانی جوڑے تھے اور چلنے میں کافی آسانی ہوگئ تھی۔

ایک شام انھوں نے دو پہاڑیوں کے درمیان ایک جگہ پر خیمے نگا دیے۔قریب ہی گھنا جنگل تھا۔ جانوروں پر سے سامان اُ تارنے کے بعد نیچے رکھ کر ایک جیونی می دیوار بنادی گئے۔اس کے بعدوہ رات کا کھانا یکانے میں مصروف ہو گئے۔ إدھر بھیٹر، بكريال گھاس پڑنے میں مصروف ہوگئیں۔ اندھیرا مجھانے لگا۔ جانوروں کوایک پناہ گاہ میں و حکیل دیا گیا۔ علی کے جاندان والے اچھی طرح جانتے تھے کہ کسی جانور کا إدھراُوھر ا کیلے جانا خطرناک ہے، کیوں کہ کوئی شیریا چیتا اے ضرور چیر پھاڑ کھائے گا۔ نیالوگ دن مجر كے سفرے تھك چكے تھے ،اس ليے جلد بن اپنے بستروں پر چلے گئے ۔ تقريباً آ دھی رات کے قریب علی نے محسوس کیا کہ ڈیو اپنی شخنڈی ناک اس کی گردن سے رگز کر اے جگانے کی کوشش کررہا ہے۔

''کیابات ہے؟''علی نے یو چھا۔

ڈیو بروے غورے ایک آواز سننے کی کوشش کررہاتھا، جو دور کہیں وادی ہے گونج کی طرح سنائی وے ربی تھی علی نے بھی سننے کی کوشش کی ،لیکن اچا تک ایک ہرن کے بولنے کی آواز آئی۔

'' کچھٹیں ڈبو،سو جاؤ۔''علی نے کہاا ورکروٹ بدل کرلیٹ گیا ،لیکن ڈبوبے چین تھا۔ وہ بے چینی سے فیمے میں چکر لگار ہا تھا۔ آخر وہ فیمے سے باہر آ گیا۔وہاں بھیر، ماه تامه مدرد نونهال جون ۲۰۱۷ سری 😅 🗝



اور یا قاعدگی کے ساتھ ڈیوک مرہم پٹی کی جاتی۔

آخر بہت دنوں کے بعد ڈبوٹھیک ہوگیا۔ وہ پہلے جیساتن درست اور پُھریٹلا ہو چکا تھا، لیکن اس کی ایک ٹا نگ میں لنگڑ اہٹ پیدا ہوگئ تھی۔ اب وہ علی کے ساتھ سائے کی طرح رہتا۔ پہلے ہے بھی زیاوہ وہ اس کی نگرانی کرتا۔ جب بھی کوئی عزیز ملنے آتا تو ڈبوکو دکھے کرندان اُڑا تے ہوئے کہتا: '' تم نے یہ کیالولالنگڑ اعتمایال رکھا ہے۔ ہم شھیں اس سے اچھا طاقت ورگٹا دے ویں گے، جو اس سے کم خوراک کھائے گا اور اس سے زیادہ کا م کرے گا۔''

ان رشتے داروں کوعلی کا باپ جواب دیتا:'' ہمیں ڈبوسے کوئی شکایت نہیں۔اس نے اپنی جان پر کھیل کر ہمارے بیٹے کی جان بچائی ہے۔ یہ ہمارا بہترین دوست ہے۔'' کہ کھ کھ

اه نامه مدرد نونهال جون ۲۰۱۷ يسوى 🚊 ۳۳ ڳا

چیک پیدا ہوئی اور وہ ایک جست لگا کرعلی پر جیبٹا۔ علی کی چیخ نکل گئی۔ اگلے ہی کہے ایک چیوٹا سائٹیا چینے کی گردن پر جیبٹا۔ بید ڈبو تھا۔ جب بھی چینا علی پر حملہ کرنے کے لیے اپنا منھ ینچ کرتا، ڈبو راستے ہیں آ جاتا۔ اس کے چھوٹے چھوٹے وائت چینے کی گردن میں جھنس جاتے، جس ہے وہ خطرناک درندہ بدحواس ہوجاتا۔ وہ ایک گرج کے ساتھ ڈبوکو ہوا ہیں اُچھال دیتا، لیکن ایک لیے بعد ہی ڈبو پھر اس پر حملہ کر دیتا۔

علی میں بھاگنے کی طافت ختم ہو چکی تھی، اس لیے اس نے اپنا سر ہاتھوں میں چھپالیا۔ علی کوایک ایک لیے۔ ایک ایک سال کے برابر معلوم ہور ہاتھا۔ وہ جانتا تھا کہ بینازک سائٹا دیر تک اس کی حفاظت نہیں کر سکے گا، کیوں کہ گئے کے جسم پر جگہ جگہ ذخم آ چکے ہے۔ اچا تک علی کی ماں کی آ کھ کھل گئی، اس نے تمام لوگوں کو جگا دیا۔ وہ سب لاٹھیاں لے کر اور زور زور ے چلاتے ہوئے چیتے کی طرف بڑھے۔ علی کی ماں نے ایک جلتی ہوئی مشعل چیتے کی طرف بڑھے۔ علی کی ماں نے ایک جلتی ہوئی مشعل سے تعلوں سے ڈر کر چیتا جلتی ہوئی مشعل چیتے کی طرف بڑھے۔ کی مرجم پٹی میں مصروف ہوگئی۔ کی مرجم پٹی میں مصروف ہوگئی۔





وہ بھر تین سال سے خالی تھا۔ خالی گھر میں عموماً جن بھوت وغیرہ بسیرا کر لیسے جیں۔اس گھر میں بھی ایک جن نے بسیرا کرلیا تھا۔ وہ اپنی بیوی چڑیل کے ساتھ اس میں رہتا تھا۔ اس گھر کے دعوے دار دو بھائیوں سلیم اور جمیل کے درمیان وراشت کا جھگڑا تھا۔ دونوں کا کیس عدالت میں چل رہا تھا۔عدالت کے حکم کے مطابق جب تک کوئی فیصلہ نہیں ہوجاتا، تب تک اس گھر میں کوئی نہیں رہ سکتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ وہ گھر طویل عرصے سے خالی پڑا جوانقا۔اس خالی گھر میں کوئی نہیں رہ سکتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ وہ گھر طویل عرصے سے خالی پڑا ہوا تھا۔اس خالی گھر میں ایک جن اپنی بیوی کے ساتھ مزے کی زندگی گڑار رہا تھا۔

ماه نامه بمدرد نونهال جون ۲۰۱۷ سوی 🚊 ۳۵



تن سُکھ



تن سُکھ جسمانی قوت کو بحال کرنے اور ذہنی تھکا وٹ کو دور کرنے کے لیئے مفید ہے۔ اس میں شامل قدرتی اجزاء نظام جسم کو درست رکھنے میں مدددیتے ہیں۔

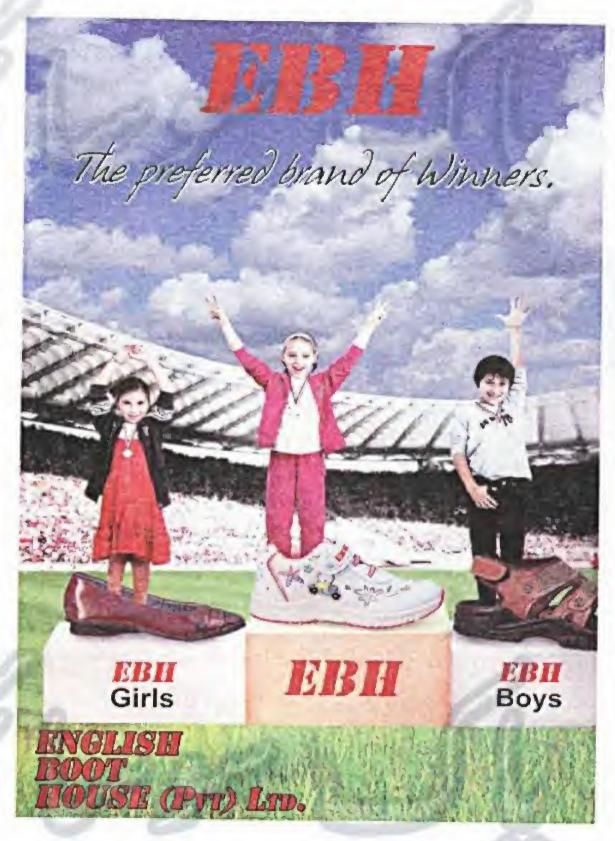




ایک دن انھیں جب برادری کی ایک شادی میں جانا تھا۔ اس کی بیوی تھی کہ کسی طرح تیار ہی نہیں ہور ہی تھی۔ اس کی تیاری میں در بہونے کی وجہ ہے جن کو غصہ آر ہا تھا۔ آخراس ہے رہانہ گیا اوروہ چیخ پڑا:''ارے کیا ہوا؟ اور کتنی دریا گلے گی تیار ہونے میں ۔'' بیوی چڑیل نے جواب دیا:''ارے! میرے گلے میں پہننے کے لیے ہڑیوں کی مالا نہیں مل رہی ہے، وہ ڈھونڈ رہی ہول۔''

جن خاموش ہوگیا۔ تھوڑی دیرانظار کرنے کے بعدوہ پھر بولا: ''ارے!اب کیا ہوا؟''
وہ بولی: ''بس بالوں کو بھیرنا باقی رہ گیا ہے۔ وہ بھیر کرآتی ہوں۔''
تھوڑی دیر میں وہ'' تیار'' ہو کرآگی۔ گلے میں اس نے بڈیوں کی ایک لبی سی مالا

WWW.PAKSOCIETY.COM



بہن رکھی تھی۔ گالوں پہ کا لک ملی ہوئی تھی۔ جب کہ بال بے تر تبیب سے بمحرے ہوئے ستھے۔وہ بولی:''میں کیسی لگ رہی ہوں؟''

جن نے کہا:'' ارے! آج تو تم بہت ہی ڈراؤنی لگ رہی ہو۔ دیکھ لیناسب چڑیلوں میں سب سے زیا دہتم ہی خوف ناک لگوگی۔''

یہ من کروہ شریاتے ہوئے بولی:'' اچھا اب جھوٹی تعریفیں بند کریں اور چلیں۔'' دونوں وہاں سے روانہ ہو گئے۔

عدالت نے فیصلہ کیم سے حق میں دیا تھا۔ سلیم سے خوشی کی انتہا ندر ہی۔ وہ اپنی بیوی کے ساتھ اس گھر میں رہنے کے لیے روانہ ہوا۔ اُدھر جن اپنی بیوی کے ساتھ اس گھر سے روانہ ہوا تھا ، اسی وقت سلیم اپنی بیوی کے ساتھ اس گھر میں داخل ہوا۔ وہ گھر گر دوغبار میں انا ہوا تھا۔ جگہ جگہ کر یوں کے جالے لگے ہوئے تھے۔ اس کی بیوی زینت صفائی میں لگ گئی۔ سلیم گھر کی بند کھڑ کیاں اور دروازے کھو لنے لگا۔ بہت عرصے تک بندر ہنے کی وجہ ہے ایک درواز ہ اور کھڑ کی نبیں کھل رہی تھی۔ اس نے بہت کوشش کی ، مگروہ نہ کھلی۔ آ خراس نے اس کا م کوکل پر چھوڑ ویا اورا بنی بیوی کے ساتھ مل کر جھاڑ پو نچھ میں لگ گیا۔ رات کے جب جن اپنی ہوی کے ساتھ گھر میں داخل ہوا تو گھر میں روشنی و کی کراس کا ما تھا شھنگا۔اس نے اپنی ہیوی ہے کہا: ' گھر میں روشنی ہونا تو کسی طوفان کی نشانی ہے۔''

· 'کیا مطلب؟' 'وه بولی۔ '' دیکھوہم جب ہے اس خالی گھر میں رہ رہے ہیں تو مجھی اس گھر میں روشی نہیں ہوئی ،گراب روشن ہور ہی ہے۔اس کا مطلب ہے کہ گھر آباد ہور ہا ہے۔کوئی انسان ہے ماہ نامہ مدرد نونہال جون ۲۰۱۷ میس 🚊 ۴۹ 🔁 😂

باك موسائل كان كام كى ويكن a fill the the the the the

 چرای نک کا ڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنک ایف فا کلز ڈاؤ نگوڈ نگ سے پہلے ای ٹک کا پر نٹ پر ہو ہو ای کک آن لائن پڑھنے ہر یوسٹ کے ساتھ کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈا گئجسٹ کی تیمن مختلف اوراجھيرنث ساتھ تید کی سائزول میں ایلوڈ تک ئىرىم كوالخى متارش كوالخى ، كچەر يىنڈ كوالخى

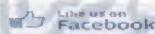
المحمضيور مصنفين كي كتب كي مكمل ريخ الكسيشن ويب سائك كى آسان براؤستك سائٹ پر کوئی مجی لنگ ڈیڈ ٹیس

We Are Anti Waiting WebSite

واحدویب سائف جہال بر کتاب فور نف سے بھی ڈاؤ کھوا کی جاسکتی ہے اؤ کلوژنگ کے بعد یوسٹ پر تھر وضر ور کریں ڈاؤ ٹلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب انے دوست احباب کو ویب سانٹ کالنگ دیکر متعارف کرائیں

MANAPARSOCIETY COM

Online Library For Pakistan





Facebook fo.com/poksociety with con/poksociety!

ان سیریزاز مظیر کلیم اور

این صفی کی ممکسل رہیج

ایڈ فری لنگس، لنگس کو بیسے کمانے

کے لئے شرک نہیں کیاجاتا

جواس گھر میں داخل ہوا ہے۔ہمیں بورا گھرد کھنا ہوگا۔"

یہ کہہ کرجن گھرم پھرکر گھر دیکھنے لگا۔ا جا تک ایک کمرے میں اے د وانسان بے خبر سوتے ہوئے نظرآ ئے۔وہ اپنے ماتھے پر ہاتھ مارتے ہوئے بولا:'' میرا شک سیجی لکا۔ یہ گھرآ با دہوگیا ہے۔اگر میگھرآ با در ہاتو ہم بر با دہوجا کیں گے۔ہمیں جاکیس دن کے اندر ا ندراس گھر کو خالی کروانا ہوگا ، ورنہ ہمیں ہے گھر چھوڑ کر جانا ہوگا۔ میں آنھیں اتنا تنگ کروں گا کہ بیلوگ اُلٹے یا وُں بھا گئے پرمجبور ہوجا کیں گے۔'' یہ کہہ کرایک ہلکی سیمسکرا ہٹ اس

ووسرے دن جن نے اپنی بیوی ہے کہا:'' ان لوگوں کو بھگانے کے لیے اب میرا کمال دیکھو۔'' پیکہدکراس نے ہوا میں اپنا ہاتھ گھما نا شروع کیا۔اس کے ہاتھ گھماتے ہی گھرکے جتنے دروازے اور کھڑ کیاں تھیں ، وہ خود بخو د کھلنے اور بند ہونے لگیں۔

البھی تھوڑی ہی در ہوئی تھی کہ سلیم خوشی سے کمرے سے بھا گیا ہوا آیا اور بولا: " ارے واہ کیا قدرت ہے۔ وہ زلزلہ تھا یا مجھ اور بہر حال مجھ بھی تھا، کھڑ کی جونہیں کھل رہی تھی ، وہ خود بخو دکھل گئی۔ اس کے لیے تو کسی کاریگر کو بلاکر اے پیسے ویتے پڑتے ۔میرے تو پیے نے گئے۔'' پیسب منظر جب جن نے دیکھا تو اس کامنھ لٹک گیا۔اب وہ کوئی اور ترکیب سوینے لگا۔

آج کافی گری تھی اور بجلی بھی نہیں تھی ۔ سلیم اور اس کی بیوی کا گری ہے بُرا حال تھا۔ وہ دونوں بیٹھے پنگھا جھل رہے تھے۔ای دوران جن اپنی بیوی کے ساتھ آیا اور بولا: ''اب دیکھومیرا کمال کیهاخوف ز د دکرتا ہوں۔''

اه نامه بمدرد نونهال جون ۲۰۱۷ میری 😅 🗗 🚭

یہ کہہ کراس نے پھراپنا ہاتھ تھمانا شروع کیا۔احا تک ہلکی ہلکی ہوا چلنے گلی ، پھرجب اس نے اپنا ہاتھ جیزی ہے گھما نا شروع کیا تو ا جا تک ہوا تیز چکٹی شروع ہوگئی۔اسی دوران سلیم چیخا:'' ارے واہ اس سخت گرمی اور لوڈ شیر نگ میں کیا خوب ہوا چلی ہے۔ بس پیہوا الی ہی چلتی رہے۔'' میدد کیچر کرجن کا منھ ایک بار پھر لئک گیا۔

جن نے اپی بیوی سے کہا:" کمال ہے۔ ہمارا ہر ایک وار ان کے گلے کا ہار الناع، آخري توكياكي ؟"

اس کی بیوی ہو لی: " لگتا ہے کہ سیدھی انگلیوں سے تھی نہیں نکلے گا، میر حمی انگلی

''تم ایبا کیا کروگی؟''جن نے بوچھا۔

وہ بولی: '' میں نے سا ہے کہ انسان ہماری صورت دیکھ لیس تو ان پر وحشت طاری ہوجاتی ہے۔خوف زوہ ہوجاتے ہیں۔ بس میں اب اپنی صورت اس پر ظاہر کروں گی ، جے دیکھ کروہ ضرور خوف ہے بھاگ جائیں گے۔'' بین کرجن کے چبرے براطمینان کی لهر دوژ گئی۔

ا یک دن سلیم کوکسی ایسی تقریب میں جانا تھا ، جہاں سب کو ایک منفر د میک اپ کر کے آتا تھا۔اس کی بیوی تیار ہونے بیوٹی یا را گئی ہوئی تھی۔سلیم گھرپرا کیلا تھا۔جن اور اس کی بیوی سلیم سے سامنے کوڑے تھے، مگر سلیم ان کو دیکھے نہیں سکتا تھا۔جن کی بیوی ہولی: "اب دیجھوتماشا، میں اپنی صورت ظاہر کررہی ہوں۔"

یہ کہ کروہ ا جا تک سلیم کی نظروں سے سامنے آگئی اورمسکرانے لگی۔ سلیم نے اے

ماه تامه بمدرد نونهال جون ۲۰۱۷ میری 🚊 اه 🗗 📲

اگلے دن وہ جن وادی کے لیے روانہ ہوئے۔ وہ سید ہے اقالو جن بایا کے آستانے پر حاضر ہوئے۔ اقالو جن بایا کے آستانے پر حاضر ہوئے۔ اقالو بابا ایک بزرگ جن تھے۔ کسی بھی جن کوکوئی مسئلہ یا پریشانی در پیش ہوتی تو وہ اقالو جن بابا کی خدمت میں حاضر ہو کر اپنا مسئلہ بیان کرتا، جنسیں حل کرنے میں بابا ان کی مدد کرتے۔ وہاں جنات کارش لگا ہوا تھا۔ وہ دونوں اپنی باری کا انتظار کرنے گئے۔ ان کی باری آئی تو انھوں نے اپنا مسئلہ بیان کیا۔ اقالو جن بابا آئیسیں بند کیے ان کا مسئلہ س رہے تھے۔ آخر میں جن بولا: '' جن بابا! وہ گھر انسانوں سے خالی بند کیے ان کا مسئلہ س دفر ما کیں۔''

ا قالو ہاہا نے فورا اپنی آتھ تھیں کھولی اور بولے:'' کیا ہوگیا ہے آج کل کے جنات کو،انسانوں پر قابوہیں پاکتے ، جب کہ انسان جنات پر قابو پالیتے ہیں''
''جن ہاہا! کچھ کریں ، ہم آخری اُمید لے کر آپ کے پاس آئے ہیں۔''
ا قالو ہاہا بولے:''نہ ہاہا نہ، ابھی بوی مشکلوں سے ایک جن کے بیچ پر انسان کا سایہ ہوگیا تھا، وہ اُ تارا ہے اور تم دوانسانوں کی ہات کرتے ہو۔''

''جن بابا بیج پرانسان کا سایہ کیے ہوگیا تھا۔''اس بارجن کی بیوی بولی۔
جن بابا نے بتایا:'' دراصل ا اے بھی انسانوں کی بستی ہیں جانے کا شوق پیدا ہوگیا تھا۔ وہ وہ وہ ہے اس تھا۔ وہ دھوپ کی دجہ ہے اس انسان کا گزر ہوا۔ دھوپ کی دجہ ہے اس انسان کا سایہ اس پر ہوگیا تھا۔ انسانوں جیسی حرکتیں کرنے لگا۔ بڑی مشکلوں ہے اُتا را ہے۔ پھر میری جھے ہیں مینیس آتا گہتم لوگوں کوجن وادی ہیں کیا تکایف ہے، جوانسانوں کی بہتی ہیں تھی جو ان کے گھروں پر قبضے کر لیتے ہو۔ یہ با تیں تو صرف انسانوں کو بہتی ہیں تھی جاتے ہو۔ ان کے گھروں پر قبضے کر لیتے ہو۔ یہ با تیں تو صرف انسانوں کو بہتی ہیں تھی جاتے ہو۔ ان کے گھروں پر قبضے کر لیتے ہو۔ یہ با تیں تو صرف انسانوں کو بہتی ہیں تھی جاتے ہو۔ ان کے گھروں پر قبضے کر لیتے ہو۔ یہ با تیں تو صرف انسانوں کو بہتی ہیں تھی جاتے ہو۔ ان کے گھروں پر قبضے کر لیتے ہو۔ یہ با تیں تو صرف انسانوں کو بہتی ہوں کے بیا تیں تو صرف انسانوں کو بہتی ہوں کھی بات کے بیان کی بین کی کی بین کی بین کی بین کی بین کی کی بین کی کی کی بین کی بین کی کی کی بین کی

دیکھا تو پہلے ایک دم مخط اور پھر بولا: ''ارے بیٹم! بیٹم ا چا تک کبال ہے آگئ ۔ دریہ وربی ہے ، تقریب میں نہیں جانا ، اتن در لگادی بیوٹی پارلر والوں نے۔ ویسے بیوٹی پارلر والوں نے بالکل بدل کر دیکھ دیا ہے تبھیں ۔ پچپانی نہیں جارہی ہو۔' ، جن کی بیوی نے جب بیسنا تو اس کے مسکراتے ہوئے چہرے پر اُوای چھا گئی۔ اس کا بھی منھ لنگ گیا۔ وہ بھی اسے خوف زدہ کرنے میں ناکام ہوگئی۔ اچا تک سلیم کی بیوی بھی آگئے۔ ای دوران جن اور اس کی بیوی منھ لنگ نے وہاں سے واپس چلے گئے۔ سلیم نے جب اپنی بیوی کو دیکھا تو بولا: اس کی بیوی منھ لنگائے وہاں سے واپس چلے گئے۔ سلیم نے جب اپنی بیوی کو دیکھا تو بولا: "ارے! ہم تو چھلا وہ بنی ہوئی ہو بھی یہاں بھی وہاں۔''

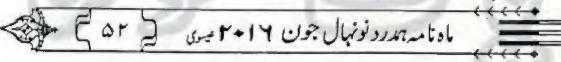
اس کی بیوی بولی:''ارے بیکار با تیں چھوڑیں دیر ہورای ہے، چلیں۔''سلیم کچھ سوچنے لگا پھر کندھے أچکا کراپنی بیوی کے ساتھ باہر کی طرف چل پڑا۔

" چاکیس دن پورے ہونے والے ہیں اور ہم انھیں یہاں سے بھگانے میں کمل طور پر ناکام ہو گئے ہیں۔ ' جن کے چبرے پر بے بی صاف خاہر ہور ہی تھی۔ اس کی بیوی بولی: '' گلتا ہے ،ہمیں خود ہی یہاں سے جانا پڑے گا۔''

تھوڑی در خاموثی رہی پھرا جا تک جن بولا:'' اب جاری آخری اُمید کی کرن ا قالوجن بابا ہیں ، د ہ ہی ہمیں اس مصیبت سے نکال سکتے ہیں۔''

چڑیل ہو لی:'' ہاں! تم نے ٹھیک کہا ،ہمیں جن وا دی جا کرا قالو با با سے مدد بنی ہوگی ۔''

'' ٹھیک ہے ،ہم کل رات ہی جن وادی کے لیے روانہ ہوجا ٹیں گے۔'' اب ان کے چہرے پر پچھاطمینان کی لہر دوڑنے لگی تھی۔ معنان کی کہر سے کا سے اسلامینان کی لہر دوڑ نے لگی تھی۔



گر ما گرم گرمی جوبرعبآد

کریا کرم کری ہیں تھی باہ جون میں گری کو بھی کری گئی تھی باہ جون میں

سنسان پڑے ریجے تنے بازار و سطے روئق تو مگروں میں گئی تمی ماہ جون میں کرتا دیا تائم رکارڈ درجۂ حرارت

ہر وتت خشاے پائی و مشروب ک طلب کمانے ہے نہ رقبت رہی حمّی باہ جمان میں

> سیخل نے اور پائی نے بھی گری کے ساتھ ساتھ کوئی سمر چیوڑی نہیں تھی باہ جرن میں

اک آگ سی بجزی ہوئی تھی ماہ جون میں

برف ک دکائوں عمی نظ ایک کلو برف میں منہکی ہے منہکی تر یکی تھی ماو جون عمل

دیوار و در رجے سے گرم خوب تیش ہے ہر ایک کی جال ہے بنی تھی او جون، میں

چند ون کی گری نے کیے چاروں کمیں روش مردی تو یس خواب تھی ماہ جون میں

کرتے تھے میں شام سب پارش کی دعا کیں پارش محر روشی ری تھی ماہ جون میں

سوچوں میں سب کے تنے شال علاقہ جات خوابوں میں وادی مری تمی ماہ جون میں

۔ جوہر میرے پروردگار نے کیا فعنل آخر میں خوب ہوا چلی تھی ماہ جون میں

ماہ تامہ جدرد تونہال جون ۲۰۱۲ میری 🚊 ۵۵ 💆

زیب دیتی ہیں۔ ویسے بھی انسان اشرف المخلوقات ہے اور انھیں شکست دینا کوئی آسان کام نہیں۔'' بیکہ کرجن بابا خاموش ہوگئے۔

تھوڑی در بعد وہ پھر ہوئے: ''دیکھو میری مانو اپنی ضد چھوڑ دو اور شرافت ہے۔
اپ لوگوں میں ، اپنی سبتی میں رہوتو بہتر ہوگا۔' یہن کروہ دونوں خاموش ہے باہر آگئے۔
اس واقعے کوگز رے دی سال ہوگئے ہیں۔ جن او راس کی بیوی پلیٹ کر پھر
انسانوں کی نہتی میں نہیں گئے ، کیوں کہ وہ جان گئے تھے کہ قد رت نے جے ، جس حال
اور جس مقام پر رکھا ہے ، وہ ہی اس کے لیے بہتر ہے ۔ اب تو جوکوئی بھی جن ، انسانوں
کی بہتی میں جانے کا ارادہ کرتا ہے تو جن با با انھیں سمجھا تے ہیں:'' اپنی مٹی مت چھوڑ و،
اپٹی مٹی سے پیار کرو۔''

公公公

تح ريجيج والے نونہال يا د رکھيں

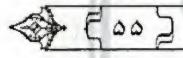
ا بنی کہانی یا مضمون صاف صاف کھیں اور اس کے پہلے صفحے پر اپنا نام اور اس کے پہلے صفحے پر اپنا نام اور اپنا اور اپنا قام کورا پتا اور اپنا قام کورا پتا اور فون نمبر بھی لکھیں ۔تحریر کے آخر میں اپنا نام پورا پتا اور فون نمبر بھی لکھیں ۔تحریر کے ہر صفحے پر نمبر بھی ضرور لکھا کریں ۔

الملا بہت سے نونہال معلومات افزا اور بلاعنوان کہانی کے کو پن ایک ہی صفح پر چیکا دیتے ہیں۔ اس طرح ان کا ایک کو بن ضائع ہوجا تا ہے۔

اللہ معلومات افرا کے صرف جوابات لکھا کریں۔ پورے سوالات لکھنے کی ضرورت نہیں ہے۔ مطرورت نہیں ہے۔



اه تامه مدرد نونبال جون ۲۰۱۷ میری 🚊 ۵۴



WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM ONLINE LIBRARY
FOR PAKISTAN









ایک ساح یا کتان آیا تو اس نے میزبان سے سوال کیا: " یہاں کے لوگ غير ضروري الفاظ كا زياده استعال كون كرتے بن، جيے كرى ورى، فى وى شى وى، ياني واني ،رو ئي وو ئي وغيره-''

ميزيان نے فورا جواب ديا: " يہال ابيا دييا تو جابل وابل كرت بين ، كيوں كه ان میں عقل وقل تو ہوتی نہیں ہے۔''

موسله: محدادسلان صديق ،كرا يى ایک صاحب کا رات کوسکرٹ ینے کا ول جایا۔ برطرف ماچس وحوندی ، کہیں نبیں ملی۔ آخر نا اُمید ہو کرموم بن بجالُ

مرسله: مقدس امام دين ، لوابشاه ایک آدی دکان دارے بولا:"ایک ریے کا این کی لوڈ کردو۔" د کان دار: " اتی بری رقم ایزی لوڈ كرنے كے ليے حكومت سے منظوري ليني

مرسله: محرعدتان زايد، كرايي ایک طالب علم نے اپنے دوست سے كها:" آج كوئى خطرناك كام كرف كو دل كررباب-"

"ليني آج تم في يرضخ كافيل كرليا ہے۔" دوست نے کہا۔

حوسله: عبدالرافع يضور پیر: دکل سب کواسکول آنا ہے، میں

سورج پر پیچر دوں گی۔'' شاگرد: ' مکل ہم نہیں آئیں گے۔' مير: "كيون؟"

شاگرد:" ہماری ای اتن دور جانے کی ا جازت نہیں دیں گی۔''

اکے بہت و بلا بتلا آ دی تسائی کے یاس

قسائی: "ارے آپ کا تیمہ کیا ہے گا،

موسله: الم ماير، كراچى حياا دركها: ''ميرا د دكلو قيمه بنا دو-''

نہیں کرتا ، لا ہے تین ریے مجھے ویجے۔'' مرسله: ميره بول،حدرآباد 🕲 آنکھوں کے ڈاکٹر نے مریض کوآتے دیکھ كركها: "او ہو، آپ كي نظر تو واقعي خراب ہے۔" '' مگر آپ کو کیے بنا چلا؟'' مریش نے یو چھا۔

" اس ليے كه دروازے كے بجائے آب کھڑی ہے اندر آئے ہیں۔" ڈاکٹر نے جواب دیا۔

مرسله: عيدالحن، تصور

﴿ يوليس رُك درائيور ع:" تم نے بچاس آ دمی کیوں مارے؟"

وُارسُور:" جناب! مِن تيز رفيّاري سے ٹرک چلار ہاتھا۔ا جا تک پتا چلا کہ ہریک نہیں لگ رہے ہیں۔اب سوک پرایک طرف دو آ دی جارہے تھے اور دوسری طرف بارات جار ہی تھی۔اب کس کو مارتا؟'' یولیس:'' دوآ دمیون کو ماردیتے ،اس طرح نقصان کم ہوتا۔''

ڈرائیور:'' میں نے ایہا ہی کیا تھا۔

📰 ماه نامه جدر د نونهال جون ۲۰۱۷ میری 🚊 ۵۷ 🖹 🛬

ماه تامه جدرد نونهال جون ۲۱۲ سري ۲۲۵ کا

ایک بونی بھی مشکل سے نکلے گی۔''

حوسله: پرنسسلمان بوستسمچه ینی بود

الک اخباری راورٹر دیباتی سے " اس

ریلوے اسمیشن پرسب ہی حادثے کا شکار

مو مي مكرآ پ زنده بين - يك طرح موا؟"

پلیٹ فارم پرآرہی ہے، تمام لوگ پلیٹ

ر بورفر: " تو آپ کیمے؟ نی گئے؟"

ویہاتی: " میں خورکشی کرنے کے لیے

پٹری پر لیٹا تھا، اس لیے میں اُٹھ کر پلیٹ

صريسله: محمطلحامحود، خانوال

مال بولى: " سے! اینے اہا ہے ہات نہ

ابا بولا:" اپن امال سے بات نہ کرنا،

منا بولا: و میں آپ دونوں سے بات

الله میال بوی آپی ش از رے تھے۔

باہرے مُنّا آگیا۔

میں شمعیں دوریے دوں گا۔''

کرنا۔ایک رپیددوں گی۔''

فارم پرآگیا۔"

فارم سے أر كر بٹرى يرآ گئے۔"

ديباتي: " اسپيكر پراعلان موا كەثرين

غلام حسين ميمن

مسلمانوں او رکفار مکہ کے درمیان پہلی جنگ کا-رمضان المبارک ۲ ججری کو مدینے میں بدرنا می کنویں کے قریب ہوئی ، اس لیے اس جنگ کو'' غزوہ بدر' کے نام سے یا د کیا جا تا ہے۔اس میں مسلمانوں کو فتح ہوئی۔غزوہ کفار کے خلاف اس جنگ کو کہتے ہیں، جس میں حضور اکرم خودشر یک ہوئے ہوں۔اس غزوے میں مجاہدین کی تعداد ۱۳ اس تھی۔ بنی اسرائیل کے نیک اور مجاہد بادشاہ طالوت، جب جالوت کے خلاف جہاد کے ليے روانہ ہوئے تو ان نے ساتھیوں کی تعداد٣١٣ تھی ، جونبرتک ان کے ساتھ پنچے تھے۔ جنگ کے دوران حضرت داؤ وعلیہ السلام نے جالوت کوفٹل کردیا تھا اور حسب وعدہ حضرت

داؤ دعلیہ السلام کی شادی طالوت کی بٹی ہے ہوئی۔

حضرت علی كرم الله وجه كی شهادت كے بعد أموى خلافت كا دورشروع موا- يہلے اُ موی خلیفہ حضرت معاویہ رضی الله عند تھے، جو ابوسفیانؓ کے بیٹے تھے۔حضرت معاویہؓ صحابی رسول اور کاتب وحی تھے۔ان کا دور حکومت اسم ججری ہے ٥٩ ججری تک رہا۔ان کے دور میں اسلام دور دورتک بھیلا اور امن وا مان رہا۔انھوں نے خلفائے راشدین کے تقشِ قدم پر چلتے ہوئے عدل وانصاف کا بول بالا کیا۔ بنوا میہ کے نو سے سال دور حکومت میں کل چودہ محکران گزرے۔

بنو اُمیہ کے بعد عباسی دور حکومت کا آغاز ہوا۔ اس کے پہلے حکمران ابوالعباس اه نامه مدرد نونهال جون ۲۰۱۷ بسری 🚄 ۵۹ 🗗 😂

💻 ماه تامه بمدرد تونهال جون ۲۰۱۲ میری 🛴 ۵۸ 🖒 🛪

استاد نے شاگرو سے بوچھا:" اگر سورج نه موتا تو کیا ہوتا؟'' شاگرد:''جناب! بحلي كابل دُ گنا آيا''

عوسله: زارا تديم ، جكمنا معلوم 🕲 ایک بارسی گھر میں ایک چوراوراس کا شاگرو تھس گئے۔ چور کا یاؤں مالک مکان ک جاریائی سے جاکرایا تو اس کی آ تھے کھل گئی۔ چورنے بلی کی آواز نکالی۔ کچھ دیر بعد چور کے شاگر د کا یا وُں بھی مالک مکان کی جاریائی سے مکرا گیا۔ اس کو بلی کی آواز نکالنی شیس آتی تھی۔ اس نے کہا:''دوسری بلی۔''

موسله: افرح صديق ،كوركى ال نے این سے کواسکول میں داخل کراتے ہوئے کہا:" میرا بحد بہت حمال ہے،اہے سزاہر گزنہ ویکیے گا۔اگر اتفاق سے بیشرارت کر بیٹے تو اس کے برابر والے بيج كوز ور دارتھيٹر مار ديجيے گا، ىيىخود بخود درجائےگا۔"

موسله : ژنیرما شر، بلوچتان

ا یک کو مارا تو دوسرا بارات کی طرف بھا گا۔ میں نے فرک اس کے سیجھے لگادیا۔" **حوسله: مبك اكرم ، ليانت آباد**

الكي ميچر غصے سے: " عمار إكل تم اسكول کیوں نہیں آئے؟''

عمار: "مس! مين كر كيا تها، لك كني-" میچر(بریشانی میں):" کہاں گر گئے اور کیا گلی؟''

عمار: "بستر يركر كميا تها، آ كھولگ كئي." مرسله: زنيره بنت حزب الله بلوج ،حدر آباد

﴿ بِينَا: " ابوا اگر آپ کوپتا ﷺ که میں اول آیا ہوں تو آپ کیا کریں گے؟"

باب:"مين توخوشى سے ياكل بوجاؤل كار" بینا: ' اس ای ڈرے میں قبل ہو گیا۔'' مرسله: مزل عبدالحميد، ليارى اؤن استاد (شاكرد سے):" بينا! فيس

شاگرد (معصومیت سے):"ای نے کہا تھا ، کہدوینا کہ لانا مجول گیا ہوں ۔''

لائے ہو؟"

صوسله: مجمعر بن عبدالرشيد، سائث اون

PAKSOCIETY1

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

١٩٢٨ ء كوضلع اليا آيا ديس پيدا ہوئے۔ انھوں نے تين سو كے قريب نا ول كھے۔ ان كے مشہور کر داروں میں علی عمران ، کرنل فریدی اور کیپٹن حمید شامل ہیں ۔ ان کا انقال ۲۶ جولا كى • ١٩٨ ء كوكرا چى ميں ہوا۔

فنون لطيفه/فنون تقيله

فنونِ لطيفه، و ه فنون (فن کی جمع) کہلا جے ہیں ، جن میں د ماغی یا فکری محنت زیادہ ہوتی ہے۔مثلاً مصوری ، خطاطی ،موسیقی ،مجتمہ سازی اور شاعری وغیرہ۔

فنونِ تقلیہ، وہ فنون ہیں جن میں جسمانی محنت زیادہ در کار ہوتی ہے۔مثلاً پہلوانی، المختلف اقسام کے میدانی کھیل ، باکنگ اور تیرا کی وغیرہ -

عالم (لام کے نیچے زیر) ، عربی کا لفظ ہے ، جس کے معنی جانبے والا ، وانا ، پڑھے

عالم (لام پرزبر)، يېھىعربى زبان كالفظ ہے، جس كےمعنى دنيا، جہان،سنسار

ورمخلوق کے ہیں۔

لِقا (لام كے نيچزر) عربي كالفظ ہے،جس كے معنى چبرہ،شكل يا صورت كے ہيں۔ لقا (لام پرزبر) اردو کالفظ ہے۔اس سے مرادا یک تتم کا کبوتر ہے، جو اپنی گردن

ؤم سے لگائے رکھتا ہے۔

اه تامه مدرد نونبال جون ۲۰۱۷ سری 🚊 ۲۱ 🖹 📲

سفاح ستھے۔ اس خاندان کی نسبت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے چھا حضرت عباس ا بن عبدالمطلب سے ہے۔ان کا دور حکومت ۹۳۹ کے بھری ہے ۲۵۷ بھری تک ہے۔

پہلی خاتو ن وائس حانسل*را* حانسلر

١٧- اکتوبر١٩٧٢ء كو ڈاكٹر كنيز فاطمه پوسف، اسلام آباد فيڈرل يوني ورشي ميں وائس جانسلر کے عبدے پر فائز ہوئیں۔ وہ یا کتان کی کسی بھی یونی ورشی کی مقرر ہونے والی بہلی خانون وائس چانسلر ہیں۔ان کو درس وید ریس کا طویل تجربہتھا۔

۱۳ - فروری ۱۹۷۳ مرکوعین اپنی ۲۸ ویں سال گر ہ کے دن بیگم رعنالیا فت علی خال کوصوبہ سندھ کا گورنرمقرر کیا گیا۔وہ یا کتان کی پہلی خاتون گورنر تھیں ۔ گورنرصوبے کی تمام جامعات کا چانسلر ہوتا/ ہوتی ہے۔ اُس وقت صوبہ سندھ کی دو سرکاری جامعات، جامعہ کراچی اور جامعہ سندھ، جام شورو تھیں ۔اس اعتبار ہے وہ پاکستان کی پہلی خاتون جانسلر بھی بن گئیں۔ وہ اس منصب پر ۲۹ فروری ۲۹ ۱۹۷ء تک رہیں۔ وہ پاکستان کے پہلے وزیر اعظم لیا نت علی خال کی اہلیۃ حیں ۔

عین سال گرہ کے دن

انگریزی زبان کے مشہور شاعر اور ڈراما نگار ولیم شیکسپیز کی پیدائش۲۳-ایریل ١٥١ه کو ہوئی۔ اتفاق ہے ان کا انقال بھی اپریل کی ٣٣ تاریخ کو اپنی سال گرہ والے دن ہوا۔ سنہ ۱۶۱۲ء تھا۔ ولیم شکسپیر کے مشہور ڈراموں میں ہیملٹ ،میکبتھ، جولیں سنرر، روميوايند جوليث اورمرچنث آف وينس شامل بين-

اردوزیان میں جاسوی ناول لکھنے والے ایک بڑے ادیب ابن صفی بھی اپنی سال محرہ کے دن اس دنیا ہے رخصت ہوئے۔ان کا اصل نام اسرار احمد تھا۔ وہ ۲۶ جولائی

ماه نامه جدرد نونهال جون ۲۰۱۷ يسوي 🗧 ۲۰ 🍃 😭

= UNUSUES

میرای نک کاڈائر یکٹ اور رژبوم ایبل لنک ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹیک کا پر نٹ پر یو یو ہر یوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی

> المشهور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج الكشيش ♦ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ♦ سائٹ پر کوئی تھی لنگ ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

♦ ہائی کو الٹی بی ڈی ایف فائلز ای نک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائنجسٹ کی تین مختلف سائزول میں ایلوڈنگ سپریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی ♦ عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ∜ایڈ فری لنکس، لنکس کو بیسے کمانے کے لئے شر تک نہیں کیاجاتا

واحدویب سائف جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

او ناو ناوڈ نگ کے بعد یوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ۋاۇنلوۋىرى<u>ن</u>

انے دوست احباب کوویب سائٹ کالنگ دیر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan





دوسرے روزمشاق'' ہوائی جہاز کا سفر'' پر جومضمون لکھ کر لایا وہ پچھاس طرح کا تھا۔ '' بیس اپنے ماں باپ کے ساتھ ایئر پورٹ گیا۔ وہاں جہاز کھڑا تھا۔ جہاز ک دو پر تھے۔ ہم اس میں بیٹھ گئے۔ جہاز بیس غلام رسول نہیں تھا۔ پھر جہازاڑ نے لگا۔ میس نے کھڑکی سے نیچے جہا نکا تو میں نے ویکھا کہ زمین پر میرا بہترین دوست غلام رسول جارہا ہے۔ غلام رسول میرا کلاس فیلو ہے۔ اس کے تین بھائی ہیں۔اس کا باپ محکمہ کے لیس سے نام رسول میرا کلاس فیلو ہے۔ اس کے تین بھائی ہیں۔اس کا باپ محکمہ کے لیس سے اور غلام رسول سے کام رسول ساحب نے بیر مضمون پڑھ کر کے والا بخش پکڑلیا اورمشتا تی غریب کائرا حال کردیا۔

(مستنصر حسین تارژی کتاب ' دگز ار پنیس ہوتا' ' ہے لیا گیا)

ہمدر دنونہال اب فیس بک بہتے پر بھی

المحدرونونهال جمهارا ببندیده رساله ب، اس کیے که اس میں دل چسپ کہانیاں،
معلوماتی مضامین اور بہت می مزے دار با تیں ہوتی ہیں۔ پورا رساله پڑھے بغیر ہاتھ
سے رکھنے کو دل نہیں چا ہتا۔ شہید تھیم محد سعید نے اس ماہ نامے کی بنیا در کھی اور
مسعود اجمد برکاتی نے اس کی آب یاری کی۔ ہمدر دنونهال ایک اعلا معیاری رساله
ہواورگزشتہ ۲۳ برس ہے اس میں لکھنے والے او یبوں اور شاعروں کی تحریروں نے
اس کا معیار خوب او نیجا کیا ہے۔

اس رسالے کو کمپیوٹر پر متعارف کرانے کے لیے اس کا فیس بک بیچ (FACE BOOK PAGE) بنایا گیا ہے۔

www.facebook.com/hamdardfoundationpakistan

اه نامه در د نونهال جون ۲۰۱۷ میری 💆 ۲۳ 🖒 😂

ميرا بهترين دوست سنفاب: تحريم خان

ہمارے نیچر،مشاق نامی لڑکے سے بے حد بیزار تھے۔مشاق کا کمال بی تھا کہ فیچر است جو بھی مضمون کیسنے کو کہتے وہ کسی نہ کسی طرح اس مضمون میں '' میرا بہترین دوست' ضرور فیب کردیتا، کیوں کہ بیدوہ واحد مضمون تھا جواسے فرفریا دختا۔مثلا اس سے اگر کہا جاتا کہ '' ریلوے اسٹیشن'' پر مضمون کھوتو وہ کچھاس طرح سے شروع ہوتا: '' میں اور میرا باپ '' چچوں کی ملیاں'' جانے کے لیے ریلوے اسٹیشن گئے۔ وہاں گاڑی کھڑی تھی اور گاڑی میں میرا بہترین دوست غلام رسول بیٹھا ہوا تھا۔غلام رسول بہترین دوست ناام رسول بیٹھا ہوا تھا۔غلام رسول بہترین دوست ناام رسول بیٹھا ہوا تھا۔غلام رسول بہترین دوست ناام رسول بیٹھا ہوا تھا۔

اگر اے'' میرا پہندیدہ استاد'' پر مضمون لکھنے کو کہا جاتا تو وہ کچھ یوں شروع ہوتا:'' ماسٹر افتخار میرے پہندیدہ استاد ہیں۔ ایک روز میں ان کے گھر گیا۔ وہاں میرا بہترین دوست غلام رسول ہیشا ہوا تھا۔ غلام رسول میرا کلاس فیلو ہے۔ اس کے تین بہن بھائی ہیں۔ اس کا باپ محکمہ کولیس میںاور غلام رسول' وغیرہ وغیرہ۔

ظاہر ہے جب بھی''ایک کرکٹ پچے''یا''ایک کپنک'' کی باری آتی تو غلام رسول وہاں بھی موجود ہوتا۔ایک روز ماسٹر صاحب نے تنگ آ کر کہا:

'' دیکھومشاق! بیاتو ہو ہی نہیں سکتا کہ ہر جگہ تمھارا بہترین دوست غلام رسول موجود ہو۔ آج تم ہوا کی جہاز پرمضمون لکھو اور یا در کھنا کہ غلام رسول ہوا کی جہاز میں موجود نہیں ہے۔''

اه تامه مدرد نونهال جون ۲۰۱۷ يسري 🗧 ۲۲ 🏲

صحت مند ماحول کے لیے شجر کاری کی اہمیت

بهدر دنونهال اسمبلی لا بور رپورث: سیدعلی بخاری ہارے جاروں طرف آلودگی کا زہر آہتہ آہتہ ہمیں اپنی لپیٹ میں لے رہا ہے۔آلودگی سے انسانی زندگی کوسب سے زیادہ خطرہ ہے۔ اس کی سب سے اہم وجہ ورختوں اور پودوں کی کٹائی ہے۔ درخت صفے زیادہ ہوں گے، وہاں کی آب وہوا اتنی ہی صاف اور شفاف ہوگی ، جس سے فضائی آلودگی کو کم کرنے میں مدد ملے گی ۔ اسلام نے ماحولیاتی صحت کے لیے صفائی اور شجر کاری کے احکام صاور فرما کراس مسئلے کاحل بتادیا ہے۔حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت طیبہاس امر کاعملی نمونہ نظر آتی ہے۔حضور نے تجرکاری کوصد قد قرار دیا۔ جوسلمان درخت لگائے، پجراس میں سے کوئی کھائے تو لگانے والے کوصد قے کا ثواب ملے گا۔ آئے فرمایا کداگر قیامت کی گھڑی آجائے اور تم میں ے کسی کے ہاتھ میں بودا ہے اور وہ اس کونگا سکتا ہے تو لگائے بغیر کھڑاند ہو۔ عام سابیددار تمانشی درخت، خاص طور بر کھل دار درخت نگانے کی حوصلہ افز ائی کی جائے تو نہ صرف ہم خوراک کے معاملے میں بوی حد تک اپنی ضرورت پوری کرسکتے ہیں، بلکہ ملک سے باہر بھی بھیج کتے ہیں۔ یہ نے درخت ہاری آ بندہ نسلوں کے لیے اثاثہ ہوں گے۔اسلام میں دوران جنگ بھی کھل دار اور سایہ دار درختوں کو کاشنے ہے منع کیا گیا ہے۔شہد، کھل، روغنیات اور دواؤں کے لیے جڑی بوٹیاں اور مختلف متم کے ریشے درختوں کی ہی پیدا دار ہیں۔ یا کستان میں قدرتی جنگل رفتہ رفتہ تباہ مور ہے ہیں اور جو باتی رہ گئے ہیں، وہ پاکستان کے کل رتبے کے تین یا جارتی صد تک ہیں۔ورفت و جنگات ہی ہیں جوکسی خطے ز مین کی آب و ہوا کوموز وں اورمعتدل بناتے ہیں ، لیعنی جنگلات سے گرمیوں میں حد سے



بهدر دنونهال اسبلي لا مور کے تحت شجر کا ری مہم میں شریک ڈ اٹر بیشر باغ جناح جناب شابدا قبال اورجناب سيدعلى بخارى تونبالون كے ساتھ

زیادہ گری یا جاڑوں میں زیادہ سردی نہیں ہونے یاتی۔ درخت ہواؤں اور آندھیوں کا زور بھی توڑ ویتے ہیں۔درخت زمین کی خوب صورتی کو حار جاند لگاتے ہیں اور خوب صورت مفید پرندوں کی پناہ گاہیں بھی ہیں۔ درخت ماحول کوخوش گواراورصحت افزا بناتے ہیں۔ جنگلات ہوا کو آئی بخارات میں تبدیل کر کے بارش برساتے ہیں۔ درخت انسانوں اور جانوروں کے لیے خوراک فراہم کرتے ہیں۔ درختوں سے آئیجن بھی ملتی ہے۔ گزشتہ دنوں ہدر دنونہال اسمبلی لا ہور کے زیر اہتمام باغ جناح لا ہور میں ایک خصوصی تقریب کا اہتمام کیا گیا،جس میں مختلف اسکولوں کے نونبالوں نے شرکت کی مہمان خصوصی یروجیکٹ ڈائز مکٹر باغ جناح محترم شاہدا قبال تھے۔نونہال مقررین نے بھی درختوں اور پودوں كى اہميت سے آگاہ كيا اور زور ديا كدا جھے ياكستانى كى حيثيت سے ہميں كم ازكم ايك بودا ضروری لگانا عاہیے، تا کہ آنے والے دور میں میہ بودے تن آور در خت بن کر کھڑے ہوجائیں۔ ماه نامه بمدرد نونهال جون ۲۱۹ سدی 🖒 ۲۵ 🔁 🌊



ماه نامه مدرد نونهال جون ۲۰۱۷ بسول ﴿ ۲۴ ﴾



بهدر دنونبال اسميلي راولينذي میں جنا ب شنرا وعالم خان ، جناب نعيم اكرم قريشي اور نونبال مقررين

استعال اس مرض کو اپنی تباہ کا ریاں پھیلانے سے یقینا روک سکتا ہے۔ عالمی دارہ صحت (WHO) نے اس سال عالمی یوم صحت (۷- اپریل ۲۰۱۷ء) پرصحت کے اس اہم مسئلے کو ا پی آ گہی مہم کاعنوان بنایا ہے۔ ہمدر د فاؤنڈیشن پاکستان صحت کے تعلق سے شعور و آ گہی ک اس کوشش میں ہمیشہ کی طرح (WHO) کے ساتھ ہے۔

محتر م شنرا د عالم خان نے کہا کہ ہمارے ہاں روز مرہ زندگی میں فاسٹ فوڈ اور جنک فوڈ کا استعال بہت بڑھ چکا ہے اور جسمانی مشقت کا رجحان بہت کم ہو چکا ہے ، اس وجہ سے ملک میں موٹا یا ہو ھ رہا ہے، جو بہت تشویش کی بات ہے۔ کوئی بھی بیاری جو بیک وقت كئي افرادكوا في لبيث ميس لے لے ،اے وبائي مرض (EPIDEMIC) كباجاتا ہے-اس وفت موٹا یا بھی ایک و ہائی مرض کی شکل اختیار کرتا جار ہا ہے۔ ذیا بیطس کا مرض اس وقت ونیا میں تیزی سے پھلنے والے امراض میں سے ایک بن چکا ہے۔ شوگر کے مریض کینگرین نامی مہلک مرض کا شکاربھی ہو سکتے ہیں ،جس میں جسم کے بعض حصے مردہ ہونا شروع ہوجاتے ہیں۔اس سے بیخے کے لیے دوا کے ساتھ ضروری ہے کدروز اندکم سے کم ۳۰ منٹ ورزش کریں یا تیزی ہے چلیں ۔اللہ تعالیٰ ہے دعا ہے کہ جمیں اپنی امان میں رکھے۔

اس موقع پرنونبالوں نے موضوع کے مطابق ایک دل جس خاکہ چیش کیا۔ تونبالوں میں انعامات تقلیم کرنے کے بعد آخر میں وعا سے سعید پیش کی گئی۔

ماه نامه بمدرد نونبال جون ۲۱۹ بسوی 🚊 ۲۷ 🏲 😂

بمدر دنونهال المبلى راولينذى رپورت: حيات محرجتى بهدر دنونهال اسمبلی را ولینڈی کے اجلاس میں عالمی یوم صحت (ورلڈ ہیلتھ ڈے) کے موقع پر منعقد خصوصی اجلاس کے مہمان خصوصی بین الاقوامی ادارہ صحت (ورلڈ ہیلتھ آ رگنا ئزیشن) یا کستان ، اسلام آباد کے نیشنل پر وفیشنل آفیسرمحتر م شنراد عالم خاں تھے۔ ر کن شوری ہدر دمحتر م نعیم ا کرم قریش بھی شریک تھے۔اس ا جلاس کا موضوع تھا: '' ذیابطس خطرات ہے آگاہی اوراحتیاطی تدابیر''

اليبيكر نونهال اسمبلي عائشه اسلم تهين - تلاوت قرآن مجيد اور ترجمه نونهال شائسته فریدون نے ،حمد باری تعالی نونہال مقدس نور اور ساتھیوں نے اور نعت رسول مقبول نونہال رئیس ارشد نے پیش کی نونہال مقررین میں عیشا سحر، رطابہ ساجد، آ منه غفار، شهير سرفراز اور ابراجيم رافع شامل يته-

تومی صدر مدر دنونبال اسبلی محتر مه سعدید راشد نے کہا کد دنیا بھر کی آبادی کا ایک بواحصہ (خصوصاً شہری آبادی) ذیا بطس نامی تکلیف دہ بیاری سے واقف ہے۔ اے عرف عام میں شوگر کا مرض بھی کہا جاتا ہے۔ ایک شخفیق کے مطابق۲۰۱۲ء میں بندرہ لا کھ افراد ندکورہ مرض کے نتیج میں موت سے جمکنار ہوئے، جس میں سے ای فی صد لوگوں کا تعلق غریب ممالک سے تھا۔ ذیا بیلس ایک ایسی بیاری ہے، جس کا شکار ہونے والا فرد اگر احتیاط سے کام نہ لے تو نیتجناً وہ عارضة قلب، فالج، اندها بن اور اعصابی ٹوٹ پھوٹ کے علاوہ ویکر تکالیف میں مبتلا ہوسکتا ہے۔ ذیا بیٹس کے مرض کا شکار کوئی مخض اگر مکمل احتیاطی تد ابیرا ختیار کرلے اور معالج کے مشوروں کو ہمیشہ اپنے پیش نظرر کھے تو وہ معمول کی زندگی بغیر کسی تکلیف کے گز ارسکتا ہے اور بے شار پیچید گیوں سے نیج سکتا ہے۔ سادہ طرزِ زندگی ، سادہ خوراک ، ورزش کا معمول اور تجویز کردہ ادو پیر کا با قاعدگی ہے اه تامه بمدرد نونهال جون ۲۰۱۷ يسون (۲۲ م



جنگ جاری تھی اور پورے عروج پرتھی ۔ا جا تک مخالف سمت ہے توپ کا ایک گولا ان کے تینک کے بالکل اوپر گرا۔ دوسیاہی فورا ہی ختم ہو گئے۔ دوسرا گولا آیا اور ٹینک ے شعلے اُٹھنے لگے ۔ ٹمینک کا ڈرائیور بڑی پھرتی ہے باہر کود گیا اور جلتے ہوئے ٹمینک ہے ا کے نو جوان سیا ہی کو پھینج لیا۔ نو جوان سیا ہی کے کپڑوں میں آ گ لگ چکی تھی۔منھ ، ہاتھ اورجسم کے دوسرے جھے بُری طرح حبلس گئے تھے۔ ڈرائیور نے ایک لمحہ ضائع کیے بغیر ا ہے زمین پرلٹایا اور مضیاں بھر بحر کر ریت اس پر ڈ النے لگا۔ جلد ہی آ گ بجھ گئی۔نو جوان 📃 ماه نامه بمدرد نونهال جون ۲۱۹ سیری 🛴 ۲۹ 🎘 ج

پاک سوسائی قلف کام کی پیشش پاکسوائی کاف کام کی پیششی کی چیش کی پیشش کی پیشش کی پیشش کی کاف کام کی پیشش کی پیشش کی پیشش کی پیشش کی پیشش کی

عیرای نیک کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایل انگ 💠 ڈاؤ نکوڈ نگ ہے پہلے ای نک کا پر ثث پر ہو ہو ہر یوسٹ کے ساتھ الم الملكات موجود مواد كى جيكنگ اور التھے يرنث كے

We Are Anti Waiting WebSite

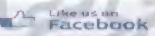
مشبور مصنفین کی گت کی مکمل رخ ہر کتاب کاالگ سیشن ویب سائٹ کی آسان براؤسٹگ النائف يركوني مجى لنك ويدفهين

💠 يائي کوالٹي بي دي ايف فائلز ال كِيك آن لا كُن ير صن ﴿ مامانه دُّا أَنْجُست كَى تنين مُختلف ﴿ سائزول میں ایلوژنگ سيرهم كوالتي مقارش كوالتي الكيريية كوالتي پریزاز مظیر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریج ایڈ قری لنکس، لنکس کو بیسے کمانے كے لئے شرك نہيں كياجاتا

واحدد يب سائف جال بركاب أور نف ع محى دود كودك ماكتى ع

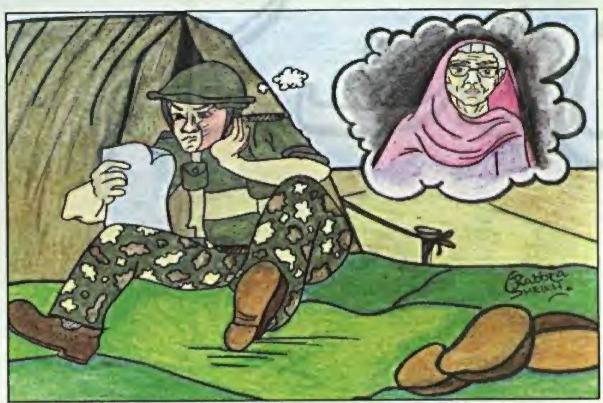
اؤ کوؤنگ کے بعد ہوسٹ پر تیمر وضرور کریں 🗘 ڈاؤ مکوؤ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب انے دوست احباب کوویب سائٹ کائنگ دیکر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan



Facebook fo.com/poksociety





تکلیف کی شدت ہے کرا ہے لگا۔اتنے میں ایک اور دھا کا ہوا اور جلتے ہوئے ٹینک کے پر نچے اُڑ گئے ،گرنو جوان سیا ہی ٹونی اپنے ساتھی کی ہوشیاری سے نچ گیا۔

ٹونی کی مہینے اسپتال میں رہا، جہاں اس کے گئی آپریش ہوئے۔ زخم خٹک ہونے
کے بعد اس کی پلاسٹک سرجری ہوئی اور اسے مصنوعی ناک، ہونٹ اور کان لگا دیے گئے۔
جب بٹیاں تحلیس تو نرس نے اسے آ مکنہ دیا، تاکہ اپنی صورت دیکھ لے۔ ٹونی نے اپنا چرہ
دیکھا، چرہ جہلس کرخراب ہوگیا تھا۔ اس نے بچھ کے بغیر فوراً ہی آ مکنہ نرس کولوٹا دیا۔ ٹونی
محک تو ہوگیا تھا، کیکن فوج کے طبی بورڈ نے اسے ملازمت کے لیے نااہل قرار دے دیا۔
ٹونی کو بہت رہنے ہوا۔ وہ فوراً اپنے جزل کے پاس گیا اور درخواست کی کہ اب
میں صحت مند ہوگیا ہوں ، اس لیے بچھے دوبارہ رجمنٹ میں جانے کی اجازت دی جائے۔

ماه نامه جمدرد نونهال جون ۲۰۱۷ میری 💆 ایم 🦰 🔁

پاک سوسائی قائد کام کی پیکش پر المعمال المال قال کے الحق کام کے الحق کی الحق کام کے الحق

پرائ بک کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنک
 ڈاؤ مکوڈ نگ ہے پہلے ای بک کاپر نٹ پر یویو
 پر پوسٹ کے ساتھ
 پہلے ہے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

♦ مشہور مصنفین کی گتب کی تکمل رہے
 ♦ ہر کتاب کا الگ سیشن

♦ ویب سائٹ کی آسان براؤسٹگ
 ♦ سائٹ پر کوئی بھی لئک ڈیڈ شیس

We Are Anti Waiting WebSite

﴿ ہائی کو التی پی ڈی الیف فائلز
﴿ ہرای کیک آن لائن پڑھنے
﴿ ہرای کیک آن لائن پڑھنے
﴿ ماہانہ ڈائتجسٹ کی تمین مختلف
سائز ول بیس ایلوڈنگ
سیریم کو النی منارش کو النی بھیرینڈ کو النی
ابن صفی کی شمیل رہنے
ابن صفی کی شمیل رہنے
﴿ ایڈ فری لنکس، لنکس کو پیسے کمانے
گے لئے شریک نہیں کیا جا تا

واحد ویہ سائٹ جہاں ہر کاب ٹورنٹ یہ بھی ڈاؤ تو ڈی جائتی ہے اور کلوڈ نگ کے بعد پوسٹ پر تبھر وضر ور کریں ڈاؤ نگوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضر ورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک ہے کتار ڈاؤ نگوڈ کریں ایئے دوست احباب کو و یب سائٹ کا انگ دیکر مستعارف کر اتبیں



ریل اسٹیشن بررکی ۔موسم کی خرابی کے سبب ٹونی کوکوئی سواری نہلی ۔ وہ پیدل ہی ا ہے گاؤں کی طرف چل پڑا۔ برف باری کی وجہ سے ساری زبین سفید ہورہی تھی ۔ ہوا ا تن تیز بھی کہ جسم میں تیر کی طرح تھسی جارہی تھی ۔ ٹونی موسم ہے لڑتا ہوا جب گاؤں پہنچا تو

وہ ایک کلی میں مڑا۔ اس کا ول زور زورے دحر کنے لگا۔ گلی کے کونے سے چھٹا مكان اس كا تقار اس كا جي جا با كه ايك اي جست ميل كر جا پنجے، مر بجي سوچ كر قدم رک مجے اور پیشانی پرسلوٹیں آ گئیں۔ وہ آ ہتہ آ ہتہ قدم اُٹھا تا گھر کی طرف چل پڑا۔ قریب پہنچ کراس نے کھڑ کی ہے اندر جھا نکا۔ صحن میں شع روش تھی۔ اس کی ماں دھند لی روشنی میں دستر خوان بچھا رہی تھی۔اس کا جی جا ہا دوڑ کر مال سے لیٹ جائے ،مگروہ ضبط کے کھڑار ہا۔ ماں پچھزیا وہ بوڑھی ہوگئی تھی۔اب تو اس کے شانے کی ہڈیاں بھی نظراً نے لکیں۔اس نے سوچا۔ پھرآ گے بڑھ کر درواز سے پر ملکی س دستک دی۔

> ''کون ہے؟''اندرے مال کی آ واز آئی۔ و میں لیفٹینٹ ہوں ۔ میدانِ جنگ ہے آیا ہوں ۔'

اه نامه بمدرد نونهال جون ۲۰۱۷ يسون 🚊 ۲۲ 🏲 😂

ایرای نیک کاڈائریکٹ اور د ژبیوم ایل لنگ ﴿ ڈاؤ نگوڈ نگ ہے پہلے ای نگ کا پر ثث پر ایو یو ہر یوسٹ کے ساتھ الم پہلے ہے موجو د مواد کی چیکنگ ادر استھے پر نے کے ساتھ تید ملی

> المناور معتفین کی گت کی تکمل رہے الكسيشن

﴿ ویب سائٹ کی آسان براؤسٹگ · سائٹ ير كوئى تجى لنك ديد مبين

We Are Anti Waiting WebSite

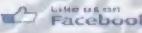
💠 بائي كوالتي يي ڈي ايف فائلتر ال كاك أن لا من الم کی سہولت ماہانہ ڈانتجسٹ کی تین مُختلف سائزوں میں ایلوڈنگ ميريم كوالني منارش كوالني الميريسة كوالني ان ميريزاز مظهر کليم اور ابن صفی کی تعمل رہیج ایڈ فری لنکس، لنکس کو پیسے کمانے كے لئے شركك فييں كياجاتا

واحدویب سائك جال بركاب فورندے مى داد كودى جاكتى ب او گاوؤنگ کے بعد ہوسٹ پر تبعر ہ ضرور کریں

ا و او تکوو تک کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں جاری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

انے دوست احباب کوویب سانٹ کالنگ دیر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan



Facebook Po.com/paksociety Tunte as com/poisso



دروازہ کھلاتو ماں نے کہا:'' کیا بات ہے بیٹا!''

ٹونی کے دل پرجیے آری ی چلی۔اے ایسالگا جیے کسی نے اے نچوڑ دیا ہو۔ مال ہوکر بھی وہ اسے پہچان نہ سکی۔ بہتر یہی ہے کہ میں بھی اپنی شنا خت نہ کراؤں۔وہ اپنے او پر ضبط کرتے ہوئے بولا:'' میں ٹونی کا دوست ہوں ،اس نے مجھے آپ سب کی خیریت معلوم کرنے کے لیے بھیجا ہے۔''

''' بیٹھو بیٹا! بیٹھو بیتمھارا گھر ہے۔اللہ کاشکر ہے کہ میرے بیٹے کی خیریت کا تو بتا چلا۔'' ماں خوشی سے پھولی نہیں سار ہی تھی۔

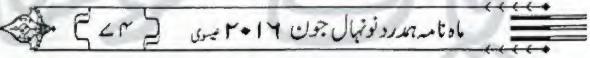
ٹونی خاموشی ہے اس پرانی پنج پر بعیثا گیا ، جہاں بچپن میں بیٹیا کرتا اور ان دنوں اس کے یا وَں زمین تک نہیں پہنچتے تھے۔

' بیٹا! تم نے ٹونی کے متعلق کچھ بتایا نہیں؟'' ماں نے اے خاموش د کی کرسوال کیا۔ ٹونی فورا اس کے بیٹے کی بہا دری کی داستانیں سنانے لگا۔

اتے میں اس کا باپ بھی آگیا۔ وہ پہلے ہے بھی زیادہ بوڑھادکھائی دے رہاتھا۔
اس نے ٹونی سے مضافحہ کیا۔ ٹونی جیران تھا کہ باپ نے بھی اسے نہیں پہچانا۔ اس نے سے
بھی نہیں پوچھا کہ اجنبی! تم کون اور کس لیے آئے ہو۔ شاید وہ اسے وردی میں دکھے کر
سمجھ گیا ہوکہ اس کے بیٹے کا کوئی دوست ہوگا۔ ٹونی کا دل چاہا کہ باپ سے لیٹ کر
خوب روئے اور فریا وکرے: ''تم مجھے پہچانے کیوں نہیں۔''

گراس نے اپنے ہونٹ بخق ہے بند کر لیے او راپنے ہی گھر میں مہمان بن کر گھروالوں ہے باتیں کرنے لگا۔

رات کے کھانے کا وقت ہوا۔ کھانے کے دوران ماں پار باراس کو دیکھتی رہی۔



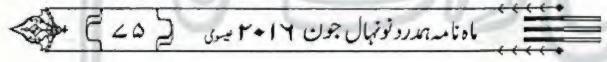
وہ سوچ ربی تھی کہ بینو جوان بھی اس کے بیٹے کی طرح چمچے بکڑتا ہے اوراس کے انداز میں کھارہا ہے۔ کھانے کے دوران ٹونی نے ڈیسے سارے سوالات بو چھے فصل کیسی رہی؟ کھارہا ہے ۔ کھانے کے دوران ٹونی نے ڈیسے سارے سوالات بو چھے فصل کیسی رہی؟ سٹائی کے لیے مزدوروں کا بندوبست ہوگیا یانہیں؟ اجناس کی قیمتیں کیسی جارہی ہیں؟ وغیرہ وغیرہ۔

باپ نے بھی اس سے کئی باتیں پوچیس۔ جنگ کب ختم ہوگی؟ پلہ کس کا بھاری ہے؟ ماں نے صرف ایک سوال کیا:'' میرے بیٹے کوچھٹی کب ملے گی؟ وہ ہم سے ملنے کب آئے گا؟ گھر سے گیا تھا تو بہت زم طبیعت کا تھا، گر جنگ میں جوان پھر دل ہوجاتے ہیں۔اب تو میرا بیٹا بہت بدل گیا ہوگا۔''

اس کے لیے بست نے بولا: '' ہاں اماں! تم اے دیکھوتو شاید پہچان بھی نہ سکو۔ یہ الفاظ کے جوئے اس کی آئکھوں ہے آ نسونکل آئے۔کھانے کی میز نے آٹھے تو ماں نے فورا اس کے لیے بستر تیار کیا۔ وہ بستر پر لیٹ گیا۔ نیند آئکھوں ہے کوسوں دورکھی۔ وہ دیر تک سوچتار ہا کہ کیا پیمکن ہے ، ایک ماں اپنے اکلوتے بیٹے کو نہ پہچان سکے۔ دینا کے رشتوں سے اس کا اعتباراً مختے لگا۔ صبح جب اس کی آئکھ کھی تو ماں چو لھے میں آگ جلا پھی تھی۔ ٹونی کی کمربے ہاند ھے والی بیٹی دھلائی رکھی تھی۔ جوتے پالش کیے ہوئے سے۔شاید ماں نے اس کے سوتے میں میں ماراکا م کیا تھا۔ وہ اسے دیکھ کر بولی: ''میٹھی روٹی کھاؤ گے؟'' اس کے سوتے میں میں ماراکا م کیا تھا۔ وہ اسے دیکھ کر بولی: ''میٹھی روٹی کھاؤ گے؟''

تھوڑی در بعداس نے بوچھا:''اماں! اس گاؤں میں ایک لڑکا رہتا تھا، اس کا نام شاید کیٹو تھا؟''

'' ہاں ہاں ، کیٹو یہبیں رہتا ہے،اب تو پڑھ لکھ کراستاد بن گیا ہے اوراس گاؤں



میں پڑھا تا ہے۔لگتا ہے میرے ٹونی نے شہمیں سب کچھ بتا دیا ہوگا۔'' ماں نے جواب دیا۔ ٹوئی نے کہا:'' متم نے ٹھیک پہچا نا اماں! مجھے ٹوئی نے سب بچھ بتا دیا ہے۔ کیا کیٹو

ماں نے فوراْ محلے کی ایک بچی کو کیٹو کو بلوانے بھیجا۔تھوڑی دیر بعد کیٹو دوڑتا ہوا آیا۔ اس کی آئکھوں میں خوشی چھلک رہی تھی۔ وہ کسی تعارف کے بغیر ثونی ہے مخاطب ہوکر بولا:''منم ضرورٹونی کے قریبی دوست ہو۔'' یہ کہہ کروہ بہت قریب آ گیا، گرجیے ہی اس کی نظر ٹونی کے چہرے پر پڑی وہ ڈرکر پیچھے ہٹ گیا۔

یہ و کیے کرٹونی کو دھیکا سالگا۔اس نے فیصلہ کرلیا کہ آج ہی واپس چلا جاؤں گا، حال آ ل كداس كى چند چشياں باتى تھيں۔

وہ سفر کی تیاری کرنے لگا۔ رسمی طور پراے روکا گیا ،مگر وہ نہ رکا۔ مال نے اے تا کید کی کہ پینچتے ہی بیٹے سے خط لکھنے کا کہددینا۔ باپ نے گھوڑ اگاڑی کا بندوبست کیا ہمگر · ٹوٹی نے منع کر دیاا ور پیدل ہی ریلوے اسٹیشن چلا گیا۔ وہ بہت مایوس اورا فسر دہ تھا۔

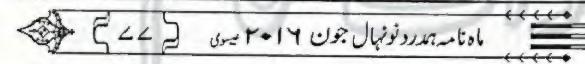
جب وہ اپنی رجنٹ میں پہنیا تو اس کی واپسی پر دوسرے ساہیوں نے بروی خوشیاں منائیں۔ ٹونی کوشش کرنے لگا کہ گھر کی یا دندآئے۔ اس نے مال کو خط بھی نہ لکھا۔ کیٹوکوتو وہ بھلا دینا جا ہتا تھا ، جواے دیکھتے ہی ڈرگیا۔

دن گزرتے گئے ۔ ٹونی نے رجمنٹ میں اپنی باتی سابقہ جگہ دوبارہ پیدا کرلی۔ مجهم مبنول بعدا سے ایک خط ملا۔ بیاس کی مال کی طرف سے تھا، لکھا تھا:'' جان ے زیادہ عزیز بیٹے ٹونی! اُمید ہے کہتم خیریت ہے ہو گے۔ مجھے یہ لکھتے ہوئے ندامت ی محسوس ہور ہی ہے ، مگر کیا کروں لکھے بغیر کوئی جار ہ بھی نہیں۔ چند مہینے پہلے ایک آ دمی

اه نامه بررد نونهال جون ۲۰۱۷ میرون 🗧 ۲۷ 🖒 🍣

تمھاری خبریت کی خبردینے آیا تھا۔ آ دی بوا اچھا تھا، مگراس کا چہرہ انتہا کی خوفناک تھا۔ شروع میں تو اس نے بتایا کہ پچھونٹھیرے گا ،گرنجانے کیا بات ہوئی اس نے اپنا ارا د ہ تبدیل کرلیا اور دوسرے ہی دن چلا گیا۔اس روز سے مجھے را توں کو نینزمبیں آتی ۔رہ رہ کر خیال آتا ہے کہ وہ آ دی تم تھے۔ شک تو مجھے اس وقت بھی ہوا تھا، مگرتمھا رے ابا کے خوف سے حیب رہی۔ بعد میں ہمت کر کے میں نے ذکر کیا تو وہ مجھ سے بولے کہتم تو بالکل شھیا گئی ہو۔ بھلا وہ آ دمی ہما را ٹونی کیسے ہوسکتا ہے۔اگر ٹونی کا چہرہ واقعی مسخ ہو گیا ہوتا تو ہم سے چھیانے کی کیا ضرورت تھی؟ ایک سابی کے لیے میہ بات فخر کا باعث ہوتی ہے کہ اس نے اپنا چبرہ بھی وطن پر قربان کر دیا۔ سیابی تو ایسے چبروں پر فخر کرتے ہیں۔ ہے کہہ کرتمھارے ابا جیب ہو گئے ،گر بیٹا! میرا دل ان با توں کوئبیں ما نتا۔ وہ آ دمی جب سویا تو میں ہے اختیار اس کا کوٹ اُٹھا کر باہر لے گئی اور اسے چو منے لگی ۔ اگر وہ تم نہیں تھے تو ماں کا دل کیوں تڑے گیا تھا؟ میرے بے! میں یقین سے کہتی ہوں کہوہ آ دی تم تنجے ۔ فقط تمحاری ماں ۔''

اس بلاعنوان انعامی کہانی کا چھاساعنوان سوچیے اورصفحہ ۱۰۷ پردیے ہوئے کو پن یر کہانی کاعبنوان ،اپنانام اور پتاصاف صاف کی کرہمیں ۱۸ - جون ۲۰۱۵ وتک بھیج دیجیے ۔ کوین کوا یک کا پی سائز کا غذیر چیکا دیں ۔اس کا غذیر کچھاور نہ کھیں ۔ا چھےعنوا نات لکھنے والے تین نو نہالوں کو انعام کے طور پر کتا ہیں دی جا نمیں گی نونہال اپنا نام پتا کو بن کے علاوہ بھی علا حدہ كاغذ يرصاف صاف لكه كرمجيجين تاكهان كوانعا مي كتابين جلدروانه كي حاسكين -توٹ : اوار ہُ ہدرو کے ملاز مین اور کا رکنان انعام کے حق دار نہیں ہول گے۔



بیت بازی

بدارض مقدس ہے ، بدطیبہ کی زمیں ہے

جنت بھی میبی اساکن جنت بھی میبی ہے

المراجعية والمراجعين المناعد المراهد المراهد المراهد المراجعة

كسارول كاول كلحان فيشم موسة جارى

اور لوگ نہ کہتے ہیں کہ پھر نہیں روتے

شامر: خاطر قزلوي پند: شائله ذيان المير

مر منز این گزار ، ثمر لائے این اشجار

ب آب يا ہے گر ، ايان كا گزار

شام : مرزا دير پند : خد ي مد ادعير

اشکول میں جو پایا ہے، وہ گیتوں میں دیا ہے

اس ير بحى سا ب كد زمانے كو گل ب

شامره: ماحرلودهالوي بند: ايم اخر اموان ، كرا يي

پی جا ایام کی ملخی کو بھی بس کر ناصر

دردسے میں بھی قدرت نے مرہ رکھا ہے

شامر: نامر کافی پند: مجروق رالحن، عولی تلما

دعوب كا روب رجانے والے

شام کو اور تکھر جاتے ہیں

شامر: محسن نقرتی پند: رویند، از کرایی

خدا کی زمیں بہتو رزق ہرگز کم نہیں یارو!

محرب كاشن والے ، كريد بائنے والے

شام : امجد اسلام امجد ليند : قرم خان ، كرا يي

نونهال ا دیب

لكهنے والے نونہال

ارسلان الله خان ،حيدرآ باد ز ہرہ کنول احد ، کورنگی سيره بتول،حيدرآباد عاصمه فرحین ، کراچی ملك محمر طفيل ، جهلم محدا براہیم قریشی ،را ولپنڈی

خدا کی رضا ، سب کا دستور ہے ہے رمضان میں اہمیت صبر کی اسی ماہ میں رات ہے قدر کی نه كيول موگا رمضان كا فيض عام كەنازل ہوا اس میں رب كاكلام تبجّه ، تراوی اور اعتکاف خدا کے کرم کا کریں اعتراف فضیات ہے یہ وقت افظار کی ملے گی خوشی رب کے دیدار کی یہ ہیں ساری اس ماہ کی بر مقیں

فضا ساری برکت سے معمور ہے

رمضان

مرسله : ارسلان الله خان ، حيدرآ باد چلو نیکیوں کو کریں افتیار کہ آئی ہے رمضان کی پھر بہار سحر بھی ہے ، افطار بھی اس میں ہے محبت بھی ہے ، پیار بھی اس میں ہے مہینا یہ ہر اک سے متاز ہے حقیقت میں سے رب کا اعجاز ہے عبادت یہ ہر گز نہ کرنا غرور ندرجت كہيں تم سے موجائے دور موا قيد البيس زندان ميس ہے جال پڑگئی پھر سے ایمان میں

سوال اہل ہنر ہے یہ کر کے دیکھتے ہیں شامر: كليل فاروق پند: محرم رواد ، عالم آياد میرے لیے تو سانس بھی لینا مال ہے بہ کون زندگی کی وعا دے کیا مجھے شام : حين مح يند: آمف بوزوار، بر بور باهيل علم کے سوداگروں سے ایو چھے کتے میں ڈگری کی بازار ہے؟

شام : جيل اخر عادم پند: پارس احد خان ، اور كلي ١٤٥٠ كوئى اچيا عمل ؤ آج كي كك آئے، ندآئے كيا فر ب

كبال ے آتى بدولت كليل إراتول رات

شام: هم حيد يند: حام عامر، في كراتي کڑی سزائیں ملیں مے گناہوں کی ہمیں

مجری بہار تھی ، جب آشیاں جلائے گئے

شاعر: سيدعبول عابدي يند: عليدسليم ورجم إرشان سنا ہے ، خوشبو کس و بن جس ساتھ ور تلک

گاب کی کوئی پی مسل کے دیکھوں گا

شامر: واکن فیرماس دیری پند: سید ازیل افی بحدی آج اینے دوستوں کی سورتنی بھان لو

یہ یکے معلوم ،کل کو کون کیا ہوجائے گا

شاعر : رياض مجيد پيته : ما قب فان جدون دايدت آباد

اه نامه مدرد نونبال جون ۲۰۱۷ سن ۲۰۱۵ ک

KSOCIETY.

ساجد میں در آئی ہیں رونقیں چلو ارسلان رب سے مانکیں دعا کہ ہوجائے تقویل بھی ہم کو عطا

اه نامه بمدرد نوتبال جون ۲۰۱۷ میری 🚄 ۹ کا 🦰







سميره بتول،حيدرآ باد ستراط ایک عظیم فلنفی تھا، دہ ۲۷۰ قبل مسے میں یونان کے معروف شہر ایٹھنز میں بیدا ہوا۔ اس کی ابتدائی زندگی کے بارے میں معلومات نہیں ہیں ۔ سقراط کے شاگر دمشہور فلفی افلاطون کا کہنا ہے کہ وہ ایک مجسمہ سازتھا۔اس نے حب الوطنی کے جذبے ہے سرشار ہو کر کئی جنگوں میں بھی حصه لیا تھا اور بہادری دکھائی تھی۔علمی مسائل کی وجہ ہے وہ گھر بار اور خاندان ے دور رہتا۔ وہ فطرتا نرم مزاج محض، انصاف يسنداستاد، حق يرست اوراعلاا خلاقي

ایک مرتبہ دوران سفر کسی نے ستراط ے یو چھا: ''تم کہاں کے رہنے والے ہو؟'' تو بجائے'' ایشنز'' کا نام لینے کے ستراط نے جواب دیا:'' میں دنیا کا رہنے والا بول يه ''

اوصاف کا ما لک تھا۔

ستراط کے اس جواب سے ہمیں اه تامه جدر د نونهال جون ۲۰۱۷ سری 🛴 ۸۰ 🏲

انداز ہ ہوتا ہے کہ وہ کتنے وسیع اور روش خيالات كا ما لك تھا۔ وہ تمام دنیا كو اپنا وطن ا ورثمًا م انسانو ل كوا بنا ابلِ وطن ا ور د وست مجھتا تھا۔

مسی نے سقراط ہے یو چھا:'' میں نے شهمیں بھی عمکین اور رنجید ونہیں دیکھا۔'' ستراط نے جواب دیا: " میں این یاس کوئی ایسی چیز نہیں رکھتا، جس کے چھن جائے کا مجھے تم ہو۔''

تاریخ بتاتی ہے سقراط نے تین شادیاں کیں تھیں ۔اس کی ایک بیوی بہت جھڑالوعورت تھی۔ وہ دوسروں کو مارنے سے بھی نہیں چوکتی تھی۔اس نے ستراط پر بھی ہاتھ اُٹھایا تھا۔ایک مرتبہ اس نے سقراط کے سر پر مٹکا کھینک دیا، جس کی وجہ ہے سقراط کا سر بھٹ گیا، مگرستراط پھر بھی مسكراتا رہا۔ سقراط كے شاگرد بتاتے ہيں کہ وہ ہمیشہ ہنتا رہتا تھا۔ ستراط کے شاگر دوں کو اس کی جھگڑالو بیوی پر شدید غصہ آتا۔استاد کی بیوی ہونے کی وجہ سے

وہ اپنے غضے کا اظہار نہ کرتے ،مگر د لی د لی زبان میں کہتے: '' آپ اے کچھ کہتے سيون نبين؟'' ستراط مسکرا کے جواب دیتا:''انیان

کی عقل کا انداز ہ اس کے غصے کے وقت ہوتا ہے نہ غصہ انسانی عقل کو ناپنے کا پیانہ ہے۔جس دن میں اپنی بیوی سے پچھے کہوں گاتو میں پہلے والاسقراط ندر ہوں گا۔''

سقراط کے شاگر ذالیی باتوں سے بہت متاثر ہوتے ۔ شاگر دوں میں اکثریت نو جوانو ں کی تھی ۔

جس دن سقراط کی سزائے موت کا اعلان کیا گیا، اس رات سقراط کے تمام شاگرد اس کے گھریر ایکٹے ہوئے اور خوب روئے۔ شاگردوں میں سے چند نے کہا:" ہم نے ایک تیز رفتار علی فیسل کا محورا خريدا ہے۔ آپ ال ير بينه جا کیں۔ہم رات کی تاریکی میں کہیں دور ا جاسکتے ہیں۔ صبح ہونے سے پہلے پہلے ہم طریقے سے گزارنا ہم ہے۔ یبال سے بہت دور پہنے کے ہول گے۔'' من میں جاری کی مصبتیں برداشت

مقراط نے جواب دیا:'' ٹھیک ہے، میں تمحارے ساتھ چلتا ہوں ، گر شرط سے ہے کہ مجھے ایسی جگہ لے چلنا، جہاں موت

تمام شاگرد خاموش ہوگئے اور سوچ میں یو گئے ۔ان کی خاموشی کومحسوس کر کے ستراط بولا:'' جوموت مجھے آنی ہے، جا ہے وه آج مو ياكل توكيون نديش آج يح كى فاطرموت كو گلے لگا كرأ مرہوجاؤں - "

والوں کو کو ٹی نہیں جا نتا ، بگرستراط کا و نیا تجر میں بڑا نام ہے۔

آج سقراط کو سزائے موت دیے

ستراط کے چنداقوال درج ذیل ہیں: ابتداء چرت ہے۔ المحاجي يات جوبھي کے غورے سنو۔ 🖈 وه گھر جس میں کتابیں نہیں ، وہ ایہا جم ہے جس میں روح ند ہو۔

منه زندگی اہم نہیں، بلکہ زندگی کو ایجھے

اه نامه بمدرد نونهال جون ۲۰۱۷ يسوى 🛴 ۱۸ 🖹 🛬

شناخت

ملك محرطفيل جهلم

"بيكيا موراع؟" من في اي كرے ميں داخل ہوتے ہوئے كہا۔ ميرا حچیوٹا بھائی نشاط کمرے میں میری چیزوں کو ألث بلث كرر بالقارميرے يو چينے پراس نے کہا: ' مائی پین ڈھونڈر ہا ہوں۔''

آج کل سب گھر والوں کوانگریزی کا مجوت سوار ہے۔جس کو دیکھوانگریزی اردو دونوں کو ملا کر تھیوی بنا رہا ہے۔ دراصل ایک ہفتے کے بعد خالہ جان اپنے بچوں کے ساتھ تقریباً دس سال بعدا نگلینڈ ہے اینے ملک پاکستان آ رہی تھیں ، اس لیے سب احکرین ی بولنے کی تیاری کر رہے تھے کہ اچھی انگریزی بولنی آجائے،

تا کہ ان سب کے سامنے شرمندگی نہ اُٹھا کی پڑے۔

كل بى كى بات ہے كہ ميں اين مرے میں بیٹھا پڑھ رہا تھا کہ مجھے کچھ پیاس ی محسوس ہوئی۔ میں نے ملازمدے کہا:''ایک گلاس واٹرلا دو۔''

اس بے جاری کی سمجھ میں نہ جانے کیا آیا، وہ ایک گلاس اور ایک ٹماٹر لے کرآ گئی۔

میں نے پوچھا:''میسی بیکیا ہے؟'' اس نے کہا: ' سیآ ب نے ہی تو منگوایا تھا۔'' بین کر میں نے اپنا سر پیٹ لیا۔ نانی جان نے کہا:'' مجھے اخبار پڑھ کر سنا دوتو میں انھیں'' نیوز پیپر'' سنا رہا تھا کہ میری چھوٹی بہن نا ہید کیلا کھاتی ہوئی آئی۔ کیلا و کھے کر میرا بھی ول جاہا۔ میں نے يوچها: "بيبناناتم في كهال سايا؟"

اس سے پہلے کہ وہ بہن کچھ کہتی، نانی

اه نامه بمدرد نونهال جون ۲۰۱۷ سون ﴿ ۲۲ ﴾

جان بوليں:'' ہاں بيٹے! اللہ بخشے تمھارے نا ٹاکووہ بہت اچھے انسان تھے۔''

میں جیرت ہے نانی جان کود کھنے لگا۔ الیمی ہی بدحواسیوں اور بے وقو نیوں میں دن گزر گئے۔

آخرایک دن جاری خاله جان انگلینڈ ے تشریف لے آئی۔ خالہ نے میرے سر ر شفقت سے ہاتھ پھیرا تو میں نے کہا: " بيلوآنى ا بادَ آريو (كيسى بين)"

خاله جان نے کہا: " کیا ہوگیا ہے مستحیں، میں تو تمھاری خالہ تھی ، آنٹی کیسے ہو گئی؟'' بیان کر میں بہت شرمندہ ہوا۔ میرے تمام کزنز یا کستانی لباس پہنے ہوئے تھے اور اپنی قومی زبان اردو میں بات كردب تھ_جب انھوں نے ہم ياكتانيوں كو اردو، انكاش كد مدكرت يايا تو كها: " ارے بھی کیا ہو گیا تم لوگوں کو، اپنی قو می زبان میں بات کول نیں کرتے؟ ماری . گاریہ باتی سوچے سوچے میں صح بیدار

قومی زبان کتنی میشی اور پیاری ہے۔'' رات کو جب میرا کزن جواد میرے كرے ميں سونے كے ليے ليٹا تو اس نے بتایا که هم سب لوگ انگلینڈ میں رہ کربھی اپنی مادری زبان اور این رسم و رواج کونبیس بھولے ہیں۔ ہم گھر میں بھی اردو بولتے ہیں، پابندی سے نماز پڑھتے ہیں اور اپنا تو می لباس ہی ہینتے ہیں۔غیرملکی زبانیں سکھنا اور بولنا الحچی بات ہے، کیکن اینے ہم وطنوں کے سامنے اس کا رعب نہیں ڈالنا جاہیے، کیوں کہ ہاری شاخت یا کتان ہے ہے۔"جس وقت بيرباتيں جواد مجھ ہے کررہا تھا تو ميراسر شرمندگ ہے جھکا جار ہاتھا۔

پر میں نے ایک نے جذبے کے ساتھ سوچا اوراہے ول میں پکا عہد کیا کہ اب میں صرف سچا یا کستانی بنوں گااورا پنے وطن اوراینے ملک کی ہر چیز سے بیار کروں

اه نامه مدرد نونهال جون ۲۰۱۷ سری 🚊 ۸۳ کے 😂

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

N

بوے پیارے پالنے گئے۔ یہ دیکھ کر بی بلی حسد کے مارے جل گئی۔ جب وہ کا می میاں کو خر گوش کے ساتھ کھیلتے اور پیارکرتے ویجھتی تو غصے سے اس کا خون کھول کررہ جاتا۔ دل میں سوچتی کہ کیا اس ممبخت کارنگ مجھ ہے بھی زیادہ سفید ہے یا اس کے بال مجھ سے زیادہ زم وملائم ہیں۔ نہیں! بیتو میرے سامنے کچھ بھی نہیں۔

پھر کیا تھا کا می میاں تو تھے ہی جانوروں اه تامه بمدرد نونهال جون ۲۰۱۷ يسوى 🚊 ۸۴ 🏲 🍣

ہوا تو دل میں ایک نئی اُمنگ اور نئے کے شوتین ، ووخر گوش کو گھر لے آئے اور

جب بھی کامی میاں گھرے باہر جاتے بی بلی کوتو موقع مل جاتا۔ وہ بے حیارے خر گوش کو ڈرانے کے لیے خوب غراتی اور اے تیز ناخنوں سے اس پرحملہ کرنے کی كوشش كرتى۔ ایسے میں فرگوش كونے کھدرے میں حجیب کراپنی جان بیا تا۔اس كانضاسا دل خوف ے كانپ أنصاب

ایک بارسخت گرمیوں کا موسم تھا۔ تیز چکھلاتی وهوپ نے سب کو نڈھال کیا ہوا

اندرگھس آیا۔ پی بلی ہڑ بڑا کر اُتھی اور کتے نظر جب بلی پر یزی تو وہ بلی کی جانب

چلواحیاہ، آج بلی بیگم کومزہ آ جائے گا۔ دو پہر کے کھانے کے بعد سور ہے تھے۔ کتنا جلتی تھی جھے ہے ہروقت میرے سکون کی دشمن بنی رہتی تھی۔ آج اے پتا چل دو چھتی پر کا ٹھ کہاڑ میں چھے سور ہے تھے اور جائے گا ، گر پھرا جا تک اس کی نیک فطرت نے اس کے ول کو سمجمایا کہ چلوجیسی بھی ے طرف ہوکا ساعالم تھا۔ اچا تک گلی میں کھلنے ہے، میری ساتھی ہے۔ مجھے اس کی مدد کرنی والاصحن كا دروازه زوردار آواز كے جاہے۔ يدسوج كرفرگوش نے آس ياس ساتھ کھلا اور ایک موٹا تا زہ ساہ رنگ کا کتا نظر دوڑ ائی تو اے آئے کا خالی کنسترنظر دھکیلا اور دوچھتی سے نیچے کھینک دیا ۔ کنستر دھوام وھوام کی زوردار آوازوں کے ساتھ سیدھا کتے پر آگرا۔ کتا اس اجا تک مصيبت ے ايما بدحواس ہوا كه بوكلا كر نکالی۔ دوچھتی پرسوئے ہوئے خرگوش کی بھاگ کھڑا ہوا۔

ا کھ کھل گئی۔ اس نے نیچے جما نکا اور سارا تب بلی کی نگاہ اوپر دو چھتی پر بیٹے خرگوش پر پڑی تو اس پر گھٹروں یا نی پڑ گیا۔ خر گوش کے ساتھ اسے اپنے بُر ہے سلوک کا مظرد کی کرخر گوش کے دل میں خیال آیا کہ شدت سے احساس موا اور اس نے خرگوش

اه تامه حدرد نونهال جون ۲۰۱۷ صوی 🛴 🐧 🤁 🚭

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

تھا۔ سب گھر والے اپنے اپنے کمرول میں

میاں خرگوش کی بلی سے ڈر سے صحن میں بنی

، بلی صاحب میں آ رام فر مار ہی تھیں ۔ ہر

کود کھتے ہی اس کی روح ننا ہوگئی۔ کتے کی

بوھا۔ بلی نے ڈر کے مارے ہلکی ی آواز

ماجره و مکیه کر اس کا نشا سا دل حلق میں

آ گیا۔ کتا غرا تا ہوا بلی کی جانب بڑھا۔ پیہ

PAKSOCIETY1

جذبے کے ساتھ اپنے نئے دن کاگنا ز کیا اور

سب کو'' گڈ مارننگ'' کہنے کے بجائے جب

میں نے اینے سب گھروالوں کو''السلام وعلیکم''

کہا تو میرے چھوٹے بہن بھائی ،ای اور

یکی دوستی

کای میاں کو جانوروں سے بڑی

ابوية تبديلي ديچ كربهت خوش ہوئے۔

ز بره کول احمهٔ کورنگی

محبت محمی ۔ انھوں نے ایک بلی یالی ہوئی

تحیی ۔ وہ بوی پیاری ، سفید، نرم و ملائم

بالوں والی بلی تھی۔ کا می میاں ہرونت اپنی

بلی کے لاؤ اُٹھاتے رہتے۔ اتنی توجہ اور

کے ساتھ جنگل کی سیر کو گئے ۔ وہاں اتھیں

ایک بیارا معصوم سا خرگوش مل گیا۔ بس

ایک بار کامی میاں اینے ووستوں

محبت یا کر بی بلی تھوڑی مغرور ہو گئی تھی۔

سے معانی مانگ لی۔ اس کے بعد وونوں میں بڑی کی دوئی ہوگئ۔

نادان يروا

عاصمه فرحین ، کراچی

سمى جنگل ميں خوب صورت رنگوں والی پڑیا اور پڑا اسے چھوٹے چھوٹے بچوں کے ساتھ رہتے تھے۔ایک دن جنگل میں شہرے بہت سے شکاری آئے اور انھوں نے بہت سارے جال لگائے۔ برسمتی سے چریا کا ایک بحداس میں مچنس گیا۔ پڑیا اور چوا بہت پریشان ہوئے۔ روئے، چلائے، مرشکاریوں نے چوے کو نہ چیوڑا اور وہ اے لے کرشر چلے گئے۔

ون يول بي گزرتے گئے۔ يزيا اور چوے کے نیجے بڑے ہوتے گئے اور انھوں نے اپنے اپنے گونسلے بنالیے۔ ایک دن چر یا گھونسلے کے یاس شہی پربیٹھی ہو کی تھی کہ ات يس ايك بيارا ساجوا أزتا موا آيا

کافی در گزرنے کے بعد بھی جب جڑیااس کو پیچان نه سکی تو چوا بولا: ' پیاری ای جان! میں آپ کا وہی بیٹا ہوں ،جے شكارى جال ميں يكوكر لے گئے تھے۔" يەمن كرچرا بهت خوش موكى _ چوابھى جب شام کولوٹا تو اپنے نتھے چڑے کو دیکھ کر بہت جران ہوا۔ پڑیا اور چڑے نے اے ای چوٹے سے گھونسلے میں رہنے کی دعوت دی، تا کہ وہ کچھ دن ان کے یاس آرام ے رہ لے اور پھر اینے دوسرے بہن بھائیوں کی طرح گھونسلہ بنا لے۔

م کھے دن تک تو نھا چوا اسے مال باپ کے ساتھ کھانے کی تلاش میں جاتا ر ہا، مگر پھر وہ اُکٹا گیا۔ وجہ بیتھی کہ وہ پنجرے میں قیدرہ کرست ہو گیا تھا۔

ایک دن اس نے والدین سے کہا: " ایبا کرتے ہیں کہ جا جا بندر کمھار ہے چھوٹے چھوٹے مٹی کے پیالے بنوا کر

محونسلے میں رکھ دیتے ہیں ، پھراس میں ہی خوراک اور یانی جمع کرتے رہیں گے۔ اس طرح نہ تو ہمیں پر بیٹانی ہوگی اور نہ ہر وقت خوراک کی حلاش میں مارا مارا پرناپزے گا۔"

چواتو خاموش رہا، مگر چڑیا بولی:"میرے پیارے یج ا' ہم تواپنارزق میج اُٹھ کراللہ كے بحروے پر تلاش كرتے ہيں اور آج تك ہم بھی بھو کے پید نہیں سوئے۔"

چوا بولا:" ای جان! دنیانے بری رق کرلی ہے بیتو پرانی باتیں ہیں۔ میں تو جابتا تھا کہ اس طرح آپ کوا درا بوجان کو آسانی ہوجائے گی۔ جب تک میں آپ کے ساتھ ہوں۔آپ کو زیادہ کام نہ کرنا بڑے، میں ہی خوراک تلاش کر کے جمع سے ایک جبنی پر بیٹھا ہوا تھا۔

آخر چڑیا اور پڑوا راضی ہو گئے اور آیا۔ اس نے اتنا موٹا تازہ پڑوا دیکھاتو بندر کمحارے دو چھوٹے چھوٹے مٹی کے ایک ہی جست میں اے پکڑ لیا۔ پڑا

رہتا۔ چریا اور پوا اس وقت کو کو سے لگے جب انھوں نے اس کی بات مانی تھی۔ وہ ایک گرم زین دوپہر تھی جب جنگل کے جانوراین این جگہوں پر دُ کجے ہوئے تھے۔ چڑیا او رچوا خوراک کی علاش میں نکلے ہوئے تھے، جب کہ نتھا چڑا کھا فی کرمزے

پالے بنوا کر گھونسلے میں رکھ لیے۔

م کچے ون تک تو چوے کا بچہ بڑے

جوش وخروش سے دانا دنکا جع کرتا رہا، مگر

آخر کب تک؟ اس کی ست طبیعت اس کے

کام میں رکاوٹ بن گئی۔اب وہ بہانے

بنا دیتااور زیاده تر دفت اینے دوستوں سے

با نوں یا تھیل کو د میں گنوا دیتا اور جو پچھ بھی

چریا او رچوا جمع کرتے مزے سے کھا تا

كرتابول-" اجا تك ايك بجوكا عقاب أرّتا بوا

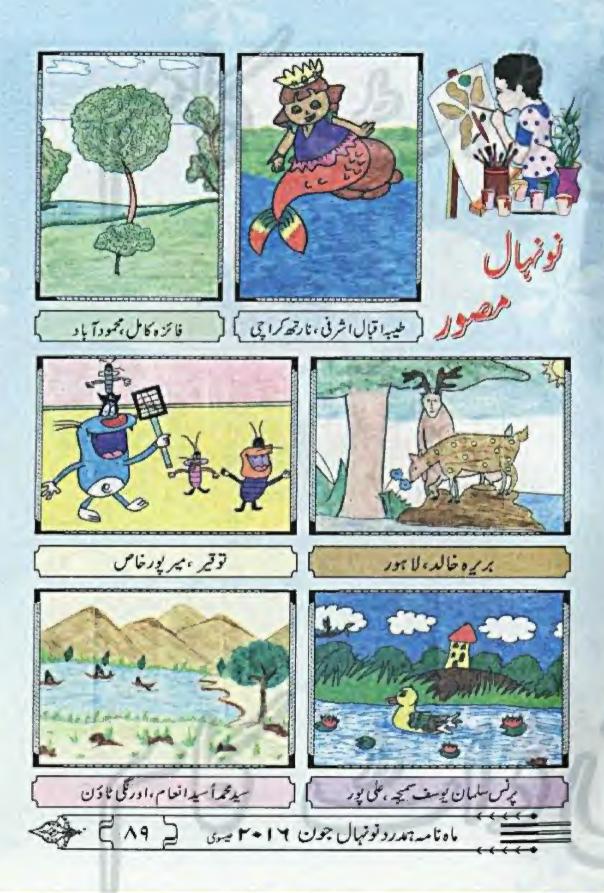
اه نامه بمدرد تونهال جون ۲۰۱۷ سدى ﴿ ۸٠ ﴾

ماه نامه مدرد نونهال جون ۲۰۱۷ میری 🚊 ۸۶ 🖹 🚓

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN



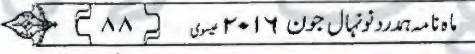


كلاس مين دويا تين سال تو لازي لكاتا_ آخر اس کے ابو نے اسے اسکول سے أنشوا كرايك دكان يربطور ملازم لكوا ديا_ اب جب جواد کو تخواہ ملی تو اس نے اپنی جيب خرچ بھي برهواليا۔ وه اپنا جيب خرچ بوصنے برعمار کو چوانے کی کوشش کرتا، مگر عماراس کی فضول با توں برکان نه دھرتا۔ دن گزرتے رہے، یہاں تک کہ عمار نے ایم - فل کی ڈگری حاصل کر لی اور ایک کالج میں معقول تنخواہ پریر وفیسرلگ گیا۔ جب کہ جواد وہیں کا وہیں دکان پر بیٹار ہا۔لوگ عمار کی بڑی عزت کرتے اور اس کی دعوت کرتے تو جواد اس سے جلتا۔ اب اس کی سمجھ میں یہ بات آئی جو اس کے والد نے بچین میں کہی تھی: کھیلو گے ،کودو گے ، ہو گے خراب یر حو کے ،کھو گے ، بنو گے نواب ***

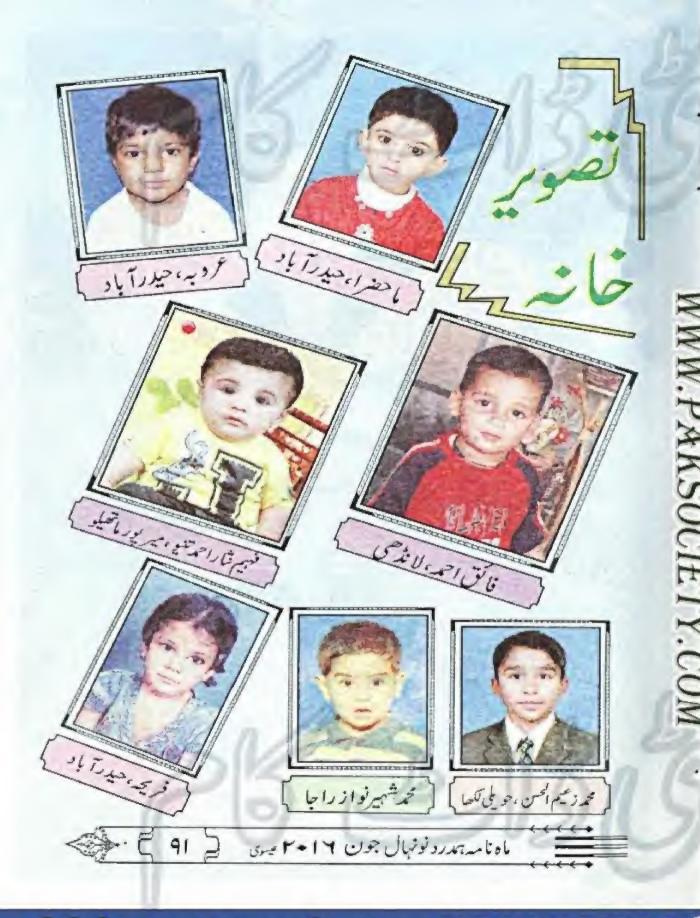
کیوں کہ زیادہ تر بیٹھار ہتا تھا، اس لیے وہ
اپنی جان بچانے کی کوشش بھی نہ کرسکا۔
چڑیا اور پڑوے نے واپس اپنے
گھونسلے کی طرف آتے ہوئے بیسارا منظر
د کچھ لیا۔ قریب ہی ایک اُلو اونگھ رہا تھا۔
کہنے لگا: '' اب پچھتاوے کیا ہوت۔ جب
گیگ گھیت۔''

بنو گے تو اب محدابراہیم قریشی، راولپنڈی مگار اور جواد دو بھائی ہتے۔ دونوں جڑواں ہتے ، گر ان کی عادتیں ایک دوسرے کے برعکس تھیں۔ ممار ہرکام اپنے وقت پر انجام دیتا تھا اور بہت ہی تمیز دار فقت مُعین نہ تھا۔ وہ ہروفت جیت پر پینگ بازی کرتا رہتا۔ پڑھائی میں بھی دونوں مختف شے۔

عمار ہر کلاس میں اول آتا تو جواد ہر







پاک سوسائل فائٹ کام کی میکٹش پوٹلمائل فائٹ کام کی میکٹش کیا ہے

 چرای تک کاڈائر یکٹ اور د ژبوم ایبل لنگ ﴿ وَاوْ مُلُودُ تُلْ ہے پہلے ای بیک کا پر نٹ پر یویو ہر پوسٹ کے ساتھ پلے ہے موجو د مواد کی چیکنگ ادرا چھے پرنٹ کے

المج مشهور مصنفین کی گتب کی تکمل ریخ ♦ ویب سائٹ کی آسان پر اؤسنگ النائث يركوني تجي النك ؤيد نبيل
النائث يركوني تجي النك ؤيد نبيل
النائث النائث المائث ال

We Are Anti Waiting WebSite

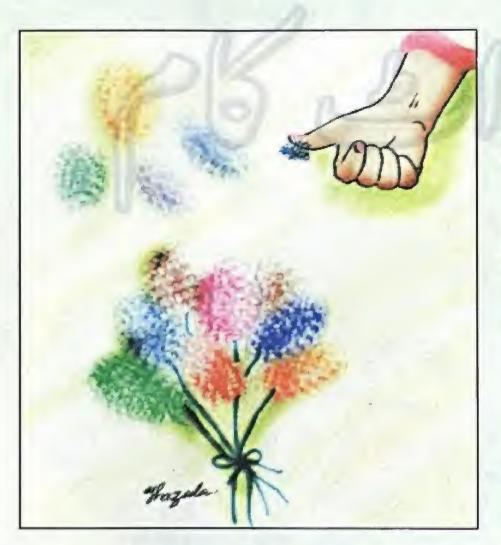
اِئْ كوالٹى في ڈى ایف فائلز ال براى بك آن لا من يراه سائزوں میں ایلوڈنگ سيريم كوالني منارش كوالني ، كميرييند كوالتي ان سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی تکمل ریخ ایڈ فری لنکس، لنکس کو پیسے کمانے کے لئے شرکک مہیں کیاجاتا

واحدویب سائف جہال ہر کاب ٹورندے میں ڈاؤ کوؤی جاسکتی ہے اؤ کوؤنگ کے بعد یوسٹ پر تھر ہ ضرور کریں ڈاؤ تلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک ہے گیا۔ انے دوست احاب کوویب سانٹ کالنگ دیر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan





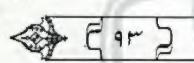




غزالدامام



اس بارڈ رائنگ کے ایک خطریقے ہے آپ کوآگاہ کیا جارہا ہے۔اس میں آپ برش کے بچائے اُنگلیاں اور انگوٹھا استعال کریں گے۔ یہ بہت آسان ہے۔ کاغذیر ہلکا سا خاکہ بنانے کے بعدالگوشھے یا اُنگی پراپنی پہند کارنگ لگائے اوراس خاکے پررکھ کر ہلکا سا وبائے ، تا کہ رنگ کاغذیرِ منتقل ہوجائے۔اس طریقے کو PAINTING IMPRESSION



ماہ تامہ ہمدرد نونہال جون ۲۰۱۷ سری 🚊 ۹۳ 🖺 🗝

چرای نک کا ڈائر یکٹ اور رژایوم ائیل لنگ ڈاؤنگوڈنگ ہے پہلے ای بک کایرنٹ پر بوبو ہر یوسٹ کے ساتھ الم منکی موجو دمواد کی چیکنگ اور اجھے پر ثث کے ساتھ تندیلی

مضهور مصنفین کی گت کی مکمل رخ الك سيشن ویب سائٹ کی آسان براؤسٹک الله سائف يركوني بجي لنك ويد تبين ابنى كوالثى في دُى ايف فائلز ای کک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائنجسٹ کی تنین مُختلف سائزوں میں ایلوڈ ٹک سيريم كوالخي منار لل كوالخي وكبير يستذ كوالتي ان ميريزاز مظهر کليم اور این صفی کی تکسل ریخ ایڈ فری لنگس، لنگس کو میے کمانے

كے لئے شر تك نہيں كياجاتا

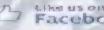
We Are Anti Waiting WebSite

واحدویب مائف جال بركاب أور نصت مى دادة مودى جاسكتى ب اؤ ملوؤ تگ کے بعد ہوسٹ پر تنجر وضر ور کریں

ڈاؤنگوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت مہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

انے دوست احباب کو ویب سانٹ کالنگ دیکر تمتعارف کرائیں

Online Library For Pakistan

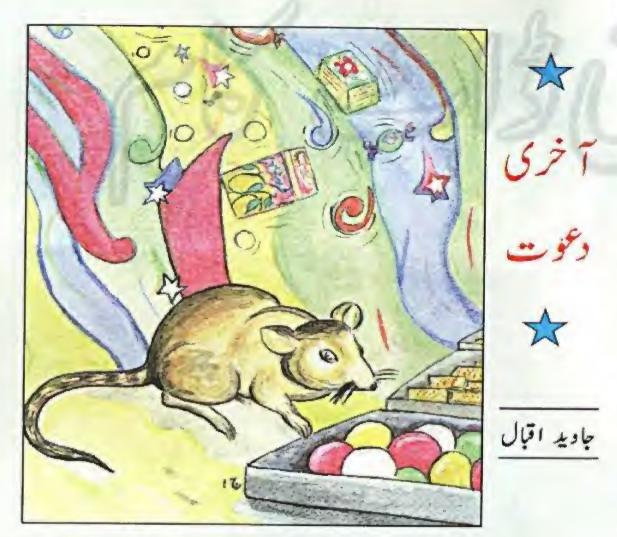




WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN







وہ بھوکا تھا اور کسی محفوظ ٹھکانے کی تلاش میں بھی تھا۔ مارے جانے کا خطرہ ہرطرف سے
اسے اپنی ظرف بڑھتا ہوا محسوس ہور ہاتھا۔ وہ کونوں کھدروں میں چیتا چیپا تاکوئی محفوظ ٹھکا تا ڈھونڈ
رہا تھا۔ جیسے ہی وہ ایک گلی کا موڑ مڑے ایک کھلی سڑک پر آیا، اسے ایک دیوار میں سوراخ نظر
آگیا۔ وہ سمٹ سمٹا کر اس سوراخ سے اندر داخل ہوگیا۔ جو نہی اس کی آ تکھیں اندھیرے میں
و کیجنے کے تابل ہوئیں۔ جیرت اور خوش سے وہ آٹھیل پڑا۔ یور گلوں اور خوشووؤں کی ایک انوکھی ونیا
تھی، جہاں ہرطرف کھانے کی مزے مزے کی چیزیں بھی ہوئی تھیں۔ ایک طرف کیک، پیشریاں،
ماہ تامہ ہمدرد نونہال جون ۲۰۱۲ میری





استاد: ''نتم جانتے ہو، میں شہویں کیوں مار رہا ہوں؟'' شاگرد: ''آپ مجھے بچہ بچھ کر مار رہے ہیں۔'' لطیفہ: کول فاطمہ اللہ بخش، لیاری ٹاؤن



ماه نامه جمدرد نونهال جون ۲۰۱۷ میری 🚊 ۹۴ 🖺



بسكٹ اور كريم رول اپني بہار د كھار ہے تتے۔ دوسرى طرف لذيذ مشائياں اسے للچار ہى تحييں ۔ ايك طرف کاغذ والے دودہ کے ڈیے رکھے تھے تو کہیں مجلوں کے رس کے ڈیے اے کبھار ہے تتھے۔ ایک کونے میں ٹافیوں اور حاکلیوں کی رنگ بھری دنیاا سے کھانے کی دعوت دے رہی تھی۔ پہلے تو اے اپنی آنکھوں پہلین ہی نہیں آیا۔اس نے پللیں جھیک جھیک کے دیکھا کہ کہیں یہ خواب تو نہیں۔ وہ ہے تالی ہے آ سے بوھا۔ چیزیں اتنی تھیں کہ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ پہلے کیا چیز کھائے ۔ چیزوں کا ایک جہاں تھا اوربس وہ تھا۔ وہ ایک چیزتھوڑی تی چکھتا اور مجر دوسری کی طرف لیاتا۔ ابھی اے کھار ہا ہوتا کہ تیسری کی کشش اے اپن طرف تھنج لیتی۔ کھاتے کھاتے اسے پیاس کی تو دورہ کے ڈبول کی طرف لیکا۔ ایک ڈے میں سوراخ کر کے جي مجركر دوده پيا، مجرمتها ئيول پرباه بول ديا- گلاب جامن، برني، يالوشايي، قلا قند، لذه، چم چم، رس گلے ڈ جیرسارے موجود تھے۔وہ کھار ہا تھا اور ناج رہا تھا۔اس نے اتنا کھایا کہ پیٹ بجر گیا۔اب وہ اپنے بوجھل ہین کے ساتھ آ ہتہ چیزوں کی طرف بڑھتا تھوڑا سا چکھتا اور دوسرى طرف برده جاتا۔

نہ جانے کتنا وقت گزر گیا۔اس پیستی طاری ہونے گلی۔اس نے سوچا اب یہاں سے چلا جائے ، مگراس مزے دار میٹی و نیا کے آخری کونے سے ایک محور کن مبک نے اے اپی طرف تتحینج لیا۔ بیسوندھی سوندھی خوشبوسب خوشبوؤں ہے انوکھی سب ہے الگ تھی۔اس کی تیزنظروں نے اس جگہ کو و کیولیا، جہاں ہے بیخوشبوآ رہی تھی۔ یہ تھی میں تلی سرخ سرخ رونی کا بڑا سا مکڑا تھا، جولوہے کی ایک عجیب می چیز کے ساتھ پڑا تھا۔ اگر چداس کا معدہ گلے تک مجر چکا تھا، مگر ڈ طیر ساری میشی چیزیں کھانے کے بعد مزے دار روٹی کا ذا کقد چکھنے ہے وہ خود کو نہ روک سکا۔ وہ بے تابی ہے وہاں جا بہنچا اور جیسے ہیں رونی کے فکڑے کو کھانا جا ہا، ایک پُر اسراری چیز تیزی ہے اه نامه بمدرد نونهال جون ۲۰۱۷ يسري 🚊 ۹۷ 🔁 🎨



الله عيراي نك كاۋائر يكث اور رژيوم ايل لنك 💠 ہائی کو الٹی بی ڈی ایف فائلز ﴿ وَاوْ مُلُودُ تُلْ ہے پہلے ای بُک کا پر نٹ پر ابوایو ا برای بک آن لائن پڑھنے ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے ہے موجو د مواد کی جیکنگ اور اچھے پر نٹ کے کی سہوات ﴿ مایانہ ڈانجسٹ کی تین مُختلف سائزول میں ایلوڈ تگ بيريم كوالتي يتدرش كوالتي ، كميريسلا كوالتي 💠 عمران سيريز از مظير کليم اور

المشهور مصنفین کی گت کی تکمل رخ الكسيش الم ديب سائك كي آسان براؤسك أساعث يركوني مجمى لنك ؤيد فيس

We Are Anti Waiting WebSite

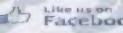
واحدویب سائد جال بر کاب اور نصد می داد کوز کی جاسکتی ہے

اؤ گاؤ گاؤ گاے بعد اوسٹ پر تبعر وضر ور کریں ڈانؤ مگوؤنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

انے دوست احباب کو ویب سانٹ کالنگ دیکر نمتعارف کر انتیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan









این صفی کی تکمل ریشج

ایڈ فری لنکس، لنکس کو میے کمانے

کے لئے شر تک نہیں کیاجاتا

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN



لوگ بیدد مکی کرجیران ہوتے تھے کہ شیراز کے شاہی خاندان کے ایک بزرگ شاہی عیش و آرام سے بے نیاز ، و نیا کے ہنگاموں سے دور ، اللہ کی عبادت میں مشغول رہتے اور ٹا ك كالباس يہنتے ۔اس طرح بيس سال كزر گئے -

یہ نیک بزرگ شیراز کے شاہی خاندان سے تعلق رکھنے کے باوجود اس سے دور رہے اور ہر وقت عبادت میں مشغول رہے۔ اپنی عمر کے آخری جے میں انھول نے ا با دشاہ کے دربار میں جانا شروع کردیا۔ لوگ اس تبدیلی پر بڑے جیران ہوئے ،لیکن زبان سے کی نے کھ نہ کہا۔

ایک دن و ہمعمول کے مطابق شاہی در باد چلے گئے۔ بزرگ کی عدم موجودگی میں دو ورویش بہت دور کا سفر طے کر کے ان سے ملاقات کے لیے حاضر ہوئے الیکن جب انھیں معلوم ہوا کہ بزرگ در بار گئے ہوئے ہیں تو وہ دونوں بہت جیران ہوئے کہ بیر کیا ماجراہے؟ ا یک درویش اینے ساتھی ہے بولا: '' یہ کیسے بزرگ ہیں جوشاہی دربار میں حاضر ہوتے ہیں، حال آ س کہ درویشوں کا بادشاہ اوران کے درباروں سے کیا تعلق؟'' ووسرے ورولیش نے جواب دیا: '' خدا کوغیب کاعلم ہے، وہ چھپی باتوں اور کے دل کے رازوں سے واقف ہوتا ہے۔"

وونوں درویش آپس میں مثورہ کرنے گئے کہ ان بزرگ کا کہاں انتظار کیا جائے؟ ان کی خانقاہ میں یا کہیں اور۔ پھر دونوں نے طے کیا کہ شیراز کے بازار میں گھوم

اس سے سری طرف آئی۔اس نے خود کواس کی زوے بچانا جا ہا، مگر بھرے پیف اور غنو دگی کی وجہ ہے وہ پیچیے نہ ہٹ سکااور ایک خوف ٹاک آ واز کے ساتھ پلک جھیکتے ہی اس کی گرون ایک آہنی شلنج میں جکڑ گئی۔اس کی آ تکھیں جیرت کا گہرا تا ٹر لیے کھلی کی تھٹی روٹٹئیں۔اس جیرت میں ایک رنگ پچیتاوے کا بھی تھا کہاہے کاش! میں اتنالا کج نہ کرتا۔ بھراس کا ڈم گھٹتا چلا گیا۔

دوسری صبح بیکری کے مالک نے اپنی دکان کا شرانھایا تو ایک کونے میں لوہے کے شکنجے میں تھنے چوہے کو دیکھ کراس کے چبرے پر مسکراہٹ آگئی۔اس نے آگے بڑھ کر مروہ چوہے کو أشاكر كچرے كى ٹوكرى ميں مچينك ديا اور د كان ميں گھوم كراس نقصان كا جائز ہ لينے لگا، جو اس من مکا عے مہمان کی وجہ سے ہوا تھا۔

گھر کے ہرفر د کے لیے مفید المام بمدر وصحت

صحت کے طریقے اور جینے کے قریبے سکھانے والارسالہ ◄ صحت کے آسان اور سادہ اصول ﷺ نفسیاتی اور ذہنی اُلجھنیں 🗗 خواتین کے سی مسائل 🗗 بر حابے کے امراض 🖈 بچوں کی تکالیف 🕿 جڑی بو ٹیوں ہے آ سان فطری علاج 🕾 غذااور غذا ئیت کے بارے میں تا ز ومعلو مات ہدر دصحت آپ کی صحت ومسرت کے لیے ہرمہینے قدیم اور جدید تحقیقات کی روشنی میں مفیدا ور دل چپ مضامین پیش کرتا ہے رتلین ٹائش --- خوب صورت کٹاپ --- قیمت: صرف ۴۸ رپ اچھے بک اسٹالز پر دستیاب ہے بمدر دصحت ، بمدر دسینشر، بمدر د ڈاک خانہ، ناظم آبا د، کراچی

🖹 ماه نامه مدرد نونهال جون ۲۰۱۷ يسوی 🚊 ۹۸ 🍃 😭

ماه تامه بمدرد نونهال جون ۲۰۱۷ میری 🗧 ۹۹ 🖒 🚗

در دیش بولے:'' ہم دوہی ساتھی ہیں اور بہت دور سے بیہاں پرصرف ہم دو ہی آ گے جیں۔ تیری دکان میں بھی صرف ہم دو ہی داخل ہوئے ، تیسر بے سے تیری کیا مُر او ہے؟''

درزی نہ مانا اور دونوں کو گھُورتے ہوئے بولا:'' تم دونوں کا کوئی تیسرا ساتھی ضرور ہوگا اور تم دونوں نے میری قینجی اس کے حوالے کرکے چتنا کر دیا ہوگا۔''

اب تو دونوں درویشوں کو بھی خصد آگیا۔ وہ اس شہر میں نے تھے۔ اجنبی شہر تھا اور او پر سے ایک درزی چوری کا الزام لگار ہاتھا۔ ایک درویش ذرا غصے سے بولا: '' تیرا د ماغ توضیح ہے تُو ہم کو چور ٹھیرا تا ہے۔ کجنے شرم آئی چاہیے۔ ہم درویش لوگ اور ہم کو چوری چاری کے مطلب؟''

درزی نے کہا:'' میں تمحاری کوئی بات نہ سنوں گا۔ بس سیدھی طرح میری تینجی دے دو، در نہ ابھی سیا ہی بلوا تا ہوں ۔''

ایک درولیش نے عاجزی ہے کہا:'' بھائی! معلوم نہیں تجھے کیا ہوگیا ہے جوہم کو چور بنا تا ہے ، پچھتو خدا کا خوف کر۔''

درزی بولا:'' میں خدا کا خوف کیوں کروں؟ اور چوری کرکے شہیں خدا ہے رنبیں لگتا؟''

دوسرے درولیش نے کہا: ''جمائی! بیتکرار بعد میں کرلینا، پہلے میرا بڑقہ تو ی دے۔'' درزی نے بڑقہ دکان کے اندر بچینک دیا اور دھمکی دیتے ہوئے بولا: ''بیاس ماہ نامہ ہمدرد تونہال جون ۲۰۱۲ میری پھرلیا جائے۔ وہ دونوں بازار کی طرف چل دیے۔ چلتے چلتے انھیں ایک درزی کی د کان نظر آئی۔ ایک درولیش جس کی جیب پھٹی ہوئی تھی ، دوسرے سے کہا:'' میرا خیال ہے، ابھی ہمارے پاس وقت ہے، کیوں نہ میں اپنے بڑے کی جیب سلوالوں۔''

دوسرے نے تائید کی اور دونوں درزی کی دکان میں داخل ہو گئے۔ درویش نے اپنا بڑتہ قد اُتار کر درزی کے حوالے کیا اور کہا:'' اے بھائی! ذرا میری سے پھٹی جیب توسی دے۔''

درزی نے بڑ قد لیا اور جیب سینے لگا۔ اس دوران اسے قینچی کی ضرورت پیش آگئی اور وہ قینچی تلاش کرنے لگا۔ اس نے اپنے سارے سامان کی تلاشی لی۔ ڈیے کھنگا لے، گر تینچی سائل کی تلاشی لی۔ ڈیے کھنگا لے، گر تینچی سائل کی نظروں سے درویشوں کا جائز ولیا۔ کوسوں کی مسافت طے کر کے آنے والے بید درویش اے جیران و پریشان عجیب سے جلیے میں ہے اعتبار محسوس ہوئے۔ درزی نے ان سے بوجھا: ''تم دونوں نے میری قینچی تو نہیں دیکھی ؟''

دونوں نے ایک ساتھ جواب دیا: ''بابا! ہم اس شہر میں پہلی بارآئے ہیں۔ ہمیں تیری قینچی کا کیا علم؟ میسوال تو اُن ہے کر، جو تیری دکان میں اُٹھتے ہیں۔'' درزی کا شک اور بڑھا، بولا:'' سیدھی طرح بتادو، میری قینچی کہاں ہے؟ درنہ دوسراطریقدا فتیا رکروں گا۔''

ایک در ولیش نے کہا: ''تُو دوسرانہیں تیسراطریقہ بھی اختیار کرلے ، جب ہمارے
پاس تیری قینجی نہیں تو دوسرے یا تیسرے طریقے ہے کیے ال جائے گی۔''
درزی نے شک بھرے انداز میں پوچھا: ''تم دوسائھی میری دکان پر آئے تھے یا

امانامہ ہمدرد نونہال جون ۲۰۱۷ میری

= UNUSUES

میرای نک کاڈائر یکٹ اور رژبوم ایبل لنک ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹیک کا پر نٹ پر یو یو ہر یوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی

> المشهور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج الكشيش ♦ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ♦ سائٹ پر کوئی تھی لنگ ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

♦ ہائی کو الٹی بی ڈی ایف فائلز ای نک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائنجسٹ کی تین مختلف سائزول میں ایلوڈنگ سپریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی ♦ عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ∜ایڈ فری لنکس، لنکس کو بیسے کمانے کے لئے شر تک نہیں کیاجاتا

واحدویب سائف جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

او ناو ناوڈ نگ کے بعد یوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ۋاۇنلوۋىرى<u>ن</u>

انے دوست احباب کوویب سائٹ کالنگ دیر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan





= UNUSUES

میرای نک کاڈائر یکٹ اور رژبوم ایبل لنک ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹیک کا پر نٹ پر یو یو ہر یوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی

> المشهور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج الكشيش ♦ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ♦ سائٹ پر کوئی تھی لنگ ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

♦ ہائی کو الٹی بی ڈی ایف فائلز ای نک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائنجسٹ کی تین مختلف سائزول میں ایلوڈنگ سپریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی ♦ عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ∜ایڈ فری لنکس، لنکس کو بیسے کمانے کے لئے شر تک نہیں کیاجاتا

واحدویب سائف جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

او ناو ناوڈ نگ کے بعد یوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ۋاۇنلوۋىرى<u>ن</u>

انے دوست احباب کوویب سائٹ کالنگ دیر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan





وقت تک نہیں ملے گا، جب تک تم دونوں تینجی نہیں دو گے ۔'' درولیش سر پکڑ کر بولا:'' بھائی! ٹونے کمال ہی کر دیا۔ ہم کو چورٹھیرا تا ہے اور خدا کا خوف بھی نہیں کرتا۔''

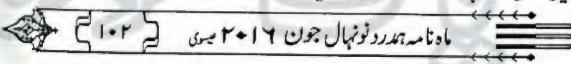
درزی جینجلا کر بولا: '' دیکھو مجھے بار بار خدا کے غضب سے نہ ڈراؤ۔ میں بہت ہرداشت سے کام لے چکا ہوں، ورنہ اب تک سپاہی شمعیں پکڑ کر لے جا چکے ہوتے ۔''

جھگڑا بجائے قتم ہونے کے بوھتار ہا۔ درزی کسی طور پریہ مانے کوتیار نہ تھا کہ پنجی ان درویشوں نے نہیں کی اور درویش اپنی ہے گنا ہی کا ثبوت دینے سے ہے۔ درزی بار بار کوتوال اور سیا ہیوں کی دھمکی دیتا۔ آخر درویش غصے سے بولے: '' جا ، تُو سیا ہیوں کو بگا کر لا ، شایدای طرح تیرا دل مطمئن ہوجائے۔''

درزی نے سپاہیوں کو بُلا کر در دیشوں کو پنجی پُڑانے کے جرم میں گرفتار کروا دیا۔
سپاہیوں نے انھیں تھران کے در بار میں پیش کر دیا۔ دہاں وہ بزرگ پہلے ہی موجود تھے،
جن سے در دیش ملنے آئے تھے۔ در دیشوں کو دکھے کروہ سکرا دیے۔ در ویشوں کی شہر آ مدکا
مقصد انھیں روحانی بھیرت ہے معلوم ہو چکا تھا۔

انھوں نے درویشوں سے کہا:'' بھائیو! میں شمصیں بتاؤں کہ بادشاہ کے در بار میں ، میں کیوں آتا ہوں؟''

دونوں درولیش نہایت پریثان تنے ، بولے:''اس وقت تو ہم مصیبت میں گرفتار ہیں ،اس سے نجات ملے تو کچھ عرض کریں۔''



بزرگ نے باوشاہ سے پوچھا:''میرے متعلق آپ کا کیا خیال ہے؟'' بادشاہ نے کہا:''میں آپ کوانتہا کی نیک بزرگ سجھتا ہوں۔'' بزرگ نے پوچھا:''میں سچا ہوں یا جھوٹا؟'' بادشاہ نے جواب ویا:''آپ سچ ہیں،اس میں کیا شک ہے۔''

بزرگ نے فرمایا:'' میدونوں درولیش دور درازے مجھے ملنے آئے اور یہاں بے وجہ چوری کے الزام میں کھنس کر تیرے دربار میں کھڑے کیے گئے ہیں۔ ان بے گنا ہوں کوامان دیجیے۔''

با دشاہ نے ان کور ہا کردیا اور بزرگ دونوں درویشوں کو لے کرسیدھے درزی کے پاس گئے اور پوچھا:'' کیا تُو ان دونوں کو چور سجھتا ہے؟''

درزی بہت ڈرا سہا ہوا تھا، کیوں وہ بزرگ کو جانتا تھا، اس نے جواب دیا: ''نہیں میں اپنی فلطی پرنا دم ہوں۔''

بزرگ نے قینچی کے بارے میں پوچھا تو اس نے بتایا کہ وہ مل چکی ہے ، کپڑوں میں بندھ گئی تھی۔

بزرگ نے کہا:'' ٹو نے اپنے کپڑوں میں پہلے ہی اے اچھی طرح کیوں نہ اِش کیا؟''

ورزی نے عاجزی ہے جواب دیا: '' حضرت! میں جیران اور پریشان ہوں کہ
میں نے ان کو چور کیوں کہا! میں اپنی اس حرکت پر بہت زیادہ پشیمان ہوں۔''
درزی نے دونوں درویشوں سے معانی مانگی اور سِلا ہوا چرقہ درویشوں کے
اونامہ مدرد نونہال جون ۲۰۱۷ میری

مرسله : قرناز د بلوی ، کراچی

ماش كى منھائى

مينى : (لى مولى) تين ياد

ماش كى دال كا آثا: ايك كلو

بادام، يع: (كفيوك) آدهاياؤ

كمانے كاكوند: تين چمنا تك

محمى: آدهاكلو

چونی الا بکی: (پسی ہوئی) جھے عدد

ترکیب: سب سے پہلے تھی گرم کریں اور اس میں کھانے کا گوعد ڈال کر پکا کیں۔ جیسے ہی گوند بھول جائے اس کو تکال لیں اور شنڈا ہونے پر ہیں لیں۔ پیر تھی کودویارہ گرم کریں اور اس میں ماش کی وال کا آٹاؤال كر بحونيں _خوشيو آئے گے اور يہ تولڈن براؤن ہو جائے تو ديکھی کو چو ليے ہے أتاركراس ميں پسی ہوئی الانچيال ادر پیاہوا موند (ال کراچی طرح مالیس ساتھ ہی ہیں ہوئی چینی اور آ و سے بادام، پنے شامل کریں ۔اب اس کو وش میں زکال لیں اور باتی آ و ھے بادام، پتے حمیرک دیں۔ جب مضائی ذرامخنڈی ہوکر پچھ جم جائے تو حمیری ے اس پرنشان لگالیں۔ جب تمل طور پرسخت ہو جائے تو حجری ہے کاٹ لیں ۔مزے دارمشائی تیار ہے۔

مرسله: كومل فاطمه الله بخش مكرا چي

مصری پکوڑے

ابت زيره (بمناموا): ايك جا ع كا چي

موتک کی دال (چھکوں والی) : ایک پاؤ

. مَكِنْكُ بِاوُزْر : آدها جا ع حجي

سلائس كاچورا: ايك كب

برى مرج (ليى بوكى): الك كمان كاجي

البن (با ہوا): وو كمائے كے وجي

نمك : حب ذا كته

يل: فرائي كرف ك لي

تركيب: وال كورات بجرياني مين بعكووين اورضح كا زُحا كا زُحا بين لين يهي جوئي وال مين زيره، ڈیل روٹی کا چورا، بیکنگ یاؤڈر، بری مرج ابسن اور نمک ملاکرایک سمنے کے لیےرکھویں۔ کر ابی میں تیل گرم کر کے آ کیج ہلکی کرلیں۔اس آمیز کے پکوڑے تل لیں۔نہایت خوش ذا نقداور فلدرے مختلف پکوڑے تیار موں گے۔ 🖈

اه تامه بمدرد نونهال جون ۲۰۱۷ بسون 🚊 ۱۰۵ 🏲 🗝

حوالے کیا۔ ورزی ہے جرتے کی سلائی پوچھی گئی بلین اس نے سلائی کی اُجرت نہ لی۔ بزرگ نے درویشوں سے کہا:'' میں شاہی در بار کیوں جاتا ہوں؟ میتوتم دونوں کومعلوم ہو چکا ہوگا ۔اگر آج میں در بار میں موجود نہ ہوتا تو نہ جائے تمحیارے ساتھ وہ کیسا

پھروہ دونوں درویشوں کو لے کراپی خانقاہ میں آ گئے اور دونوں درویشوں نے ان ہے اپنی برگمانی کی معانی مانگی۔

آپ کا تر کیوں ٹیس چیتی؟

اس لي كرتور: ﴿ ول حِد شير تقى - ﴿ إِمتَع مِنْسِ تقى - ﴿ طول تقى - ﴿ مِنْ الفاظ مِنْ مِينَ تقى - ﴿ صاف صاف مِن الكعني تقى -﴿ بنس م يعمي من ١٠ اي مفر ميمور ترنيس مكمى يتى من سن سرونول طرف يمني م ٢٠ ما وديا صاف نيس فكما تما - ١٠ اصل كر بمائة و و کا ای سیجی جی ۔ پ نونبالوں کے لیے مناسب تیں تھی۔ پہلے کہیں جہب چی تھی۔ پ معلو مائی تحریروں کے بارے میں بنیس اکسا تھا کہ معلومات کہاں سے لی جیں۔ ﴿ نصابی تناب سے بعینی تنی ۔ ﴿ جِيمونی جِيمِ فَي جِيْرِين مثلاً شعر الخيف اتو ال وغير واكي الى مغير بر كيسے تھے۔

تحرير چيوانے والے نونہال يا درهيس كه

 برقریرے یے نام بناساف ساف کلعابو۔ ♦ کانڈے چھوٹے چھوٹے کنزوں پر برکز ناکھے۔ ♦ تحریب سے بہلے بیند پوچیں ك"كيا يدجيب جائ كى؟" * مخضر صاف تكسى جولى تحرير ك بارى جلد آتى ب- * الممكنى بوت س اصلاح كر يج بيج-﴿ نونبال مصورے ليے تصوريم اذكم كا في سائز كے سفيد موغ كا غذ ير كرے دكوں ميں بني وو ﴿ تصویرے اوپر نام ندلكميم بك تصویر مع ويحصيك - * تصوير خان ك لي يعلى كالقورين جب المرين مستر وكروسية بين قوده ضائع موجاتي بين - والبن متكوانا جاست مون توہے کے ساتھ جوابی لفافہ ساتھ جیجے۔ ﴿ تصویر کے ویصے بچے کا نام اور جگہ کا نام ضرور لکھیے ۔ ﴿ بیت یازی کا ہر شعرالگ کا نفہ پر ٹھیک فیک ککو کرشام کا مج ہم منرور لیمے۔ ﴿ بنی مرے لیے براطیف الگ کا نذر رائعے۔ ﴿ الفِفِي محص بِ شبول - ﴿ روش فيالات ك لیے برقول الگ کاند پر کھیے۔ ﴿ قول بہت مشکل نہ ہو۔ ﴿ علم در یح کے لیے جہاں ہے جمی کوئی ککر الیا ہو اس کا حوالہ ادر مصنف کا نام منرورلكمي - 4 تحرير مى تخصوص فرق ، طبي يامكى قانون كے خلاف ند ہو۔ 4 طنزيداور مزابيد منهون شائست ہو، كمي كا نداق از ان يادل وكمان والات او له فونهال بالمنوان كباني وجيبي - * تحرير كنش اب اس ركيا كرجين كر جين كر العدملاكرد كيسس كرتريش كياكيا تبدیلی کی سی ہے ۔ ﴿ اشا مت سے معذرت میں صرف کہانیوں اور مضامین کا ذکر کیا جاتا ہے۔ ﴿ بِاتِّی حِیموثی حجوری یا تامل اشاعت ہونے پر شائع کردی جاتی ہیں۔ ﴿ تحریر ، تصویر وغیر وارسال کرنے کا طریقے وہی ہے جو فط میسجنے کا ہے۔ ﴿ کو پن اور کی بھی تحرير برصرف ايك نام لكي - 4 الحيح تحرير لكيف كے ليے زياد ومطالد اورسنسل محنت بہت ضرور ك ب-

ماه تامه بمدرد نونهال جون ۲۰۱۲ يسون



	10.00		: (t
			: Ç
·		л-	
نہ کھیں ،صرف جواب لکھیں) کے ساتھ لفانے کے بے یہ اس طرح بھیجیں کہ ۱۸۔ جون ۲۰۱۲،			

9 7		51 - L , SL 5	:
			:
			:
	 	V 10	

اه نامه جمدر د نونهال جون ۲۰۱۷ سوی 🖒 ۱۰۷ 🖹

معلومات افزا

انعاى سلسله ٢٣٦

معلومات افزا کے سلط میں حب معمول ۱۱ سوالات ویے جارہ ہیں۔ سوالوں کے سامنے تین جواہات ہی الکھے ہیں، جن میں سے کوئی ایک می ہے کہ کیارہ تھے جواہات دینے والے نونہال افعام کے مستحق ہو گئے ہیں، لیکن افعام کے لیے سوار تھے جواہات دینے والے نونہال ۱۵ سے زیادہ افعام کے لیے سوار تھے جواہات دینے والے نونہال ۱۵ سے زیادہ بوٹ تو ہندرہ تا م قریدا ندازی میں شامل ہوتے والے نونہالوں کے بوٹ میں نے جا کی کے دریعے سے نکالے جا کیں گے۔ قریدا ندازی میں شامل ہوتے والے ہائی نونہالوں کے مرف تا م شائع نہیں کے جا کیں گے۔ کوشش کریں کہ مرف تا م شائع نہیں کے جا کیں گے۔ کوشش کریں کہ نواوں کے تا م شائع نہیں کے جا کیں گے۔ کوشش کریں کہ نواوں کے تام شائع نہیں کے جا کیں گے۔ کوشش کریں کہ ماف نواوں کے تام شائع نہیں کے علاوہ علاوہ علاحدہ کا فقد پر بھی اپنا ماف لگے کرکو ہن کے علاوہ علاوہ علاوہ کا فقد پر بھی اپنا ماف لگے کرکو ہن کے علاوہ علاوہ علاوہ کا فقد پر بھی اپنا میں بہت ماف تھے ہیں۔ اوراد تا بعدد کے طاف تا بھی کا کرکنان افعام کے تن دارئیں ہوں گے۔

A 32000000000000000000000000000000000000	10471277414
(עירץ - עירס - עירר)	ا۔ سورہ محرقر آن پاک کے ۔۔۔۔۔۔ پارے میں ہے۔
مرت اير برمديق" - معرت مر" - معرت مان في")	
לכל (ונון שו (דבף . ב מרום _ ודף .)	٣- مكوسيد باكتان في ١٥- جولائيكوچنيل (مكل ياسمين) كوقوى
فع بو بج يس (مارقين - كل بي - عبدالرهن چنالي)	الله على المستان كم مشهور مصور كرد والحيان ي مجموع لكان اور كا بمل شاء
الزمان مدیتی کے محد (والد مائی بروی)	۵- متازساست دان چودهری فلیق الزمان ۲۰ مورسائنس دان و اکفرسلیم
البدار بخت - رفع الثان - عمر شاه رمجيلا)	۱- مغل محكران بامل نام روثن اختر تها _
(المرتفيات - المرفكيات - المرتباتات)	2- مشهورمسلمان عالم ابن بيطار هي _
(آئل ليند - كرين ليند - آزليند)	
زادی ماصل کی۔ (برطانے _ فرالس _ برسی)	
(طفرل بيك _ الهارسانان _ ملك شاء)	ا۔ ایران سی ملحق فاعدان کے بانی کا ام ۔۔۔۔۔
(4 1/3 - 15.)	ا۔ ایمونیا میں جانے کمی کام آتی ہے۔
(اوك _ محوث _ سخ	اا۔ "کَلْب" عربی ادبان میںکو کتے ہیں۔
(و بل - کلت - على د م	الد اردوكا يبلا با قاعده اخبار مولوى محد باقرئي ع جارى كيا تعار
(اشفاق احمد - احمد نديم قاكى - ميردا اديب)	۱۱- سناب اصرانورد علوط " كي تعنيف ہے-
(گائے ۔ جینس ۔ کری)	ا اردوز بان کی ایک کهاوت بر سے: "جس کی انظی ماس کی"
	ا- مرزا فالب كاس شعركا دوسرامعرع كمل يجيج:
المراوع على كرابوع (ديريا _ وكمايا _ مجايا)	شقا بكوتوشدا قراركوند بوتا ترشد ابوتا من مسسسة كوكوبوك
	
€1.13 00-14	ماه نامه جمدر د نونهال جون ۱۶

حکیم صاحب کی کام یاب شخصیت کوسیجھنے میں مدد ویتی ہے۔ منحات: ۱۳ - قیمت: ۵۵ زید

غذا اور صحت سے متعلق ایک عمرہ کتاب مشور سے اس کتاب میں ۲۰۰ غذاؤں اور دواؤں کے خواص

بیان کیے گئے ہیں ،جن میں طب مشرقی اور جد پدطب، دونوں کی تحقیقات شامل ہیں ۔

وسوال ایدیشن مفحات : ۲۴۰ ---- قیت : ۲۵۰ زید

مجلوں کے بارے میں مفید معلومات ،خود مجلوں کی زبانی بیان کی گئی ہے ۔ مجل بو لتے ہیں۔ایک دل جب کتاب جو بچوں اور بروں کو مجلوں کے خواص بتانے کے ساتھ ساتھ پھل کھانے کا شوق بھی پیدا کرتی ہے۔سیدرشیدالدین احمد کی مقبول کتاب سیاوں کی رنگین تصاور کے ساتھ۔

آ شوال المريش مفات: ١٢٠ ---- قيت : ١٤٥ زپ

مولا ناعبدالسلام قدوائی ندوی کا صرف دس اسباق میں عربی فر بی فریان کے وس سبق از بان سکھانے کا نہایت آسان طریقہ۔ اس کے علاوہ رسالہ

ہدر دنونہال میں شائع کر د وعربی زبان سکھانے کا سلسانہ معربی زبان سکھو' مجھی اس کتاب میں

منحات: ٩٦ ____ قيت: ۵۵ زپ

جمدرد فا وُنڈیش پاکستان، ہمدر دسینٹر، ناظم آبادنبر۳، کراچی ۔ ۲۰۰ ۲۰

آ دھی ملا قات

👟 برشارے کی طرح ابر بل کا شارہ بھی زیروست اورالا براپ ترا۔ مرورق توب سورت تعاادرمسطل آؤرخان کی هوی کے تو مرورق کو بارجانداكادب رباكر وكاؤسته المحاسيق عاصل عوار دوش فيالات پات سے وال میں ایک تیا واول ، جوش اور جذب بیدا اولا ہے اور الراجيد كي خدمت كا خاص طورير احساس أجرتا عدامام فزال ع سيل بعى ماسل بود دورمعلو مات بحي ليس معلومات تى معلومات ببت اليما سلسل بيدر يمعنونات وارعظم كافؤاف يمي جاكر وادب بيت كام آتى جي - كالم حسين مين صاحب اكراس عما تاريخ إكسّان ، اردوارب کے مصنفین اور سائنی معنوبات کا اضافہ کرو یہا تو یہ عارے لي فائد ومندج بت بوك ان شاء وفي في يا استاد صاحب" أيك بهترين، ول توجيو لينه والي اورمقيقت يريني تحريرهي - برق زاو ونشي المايي اورة بيل محصد مرد مكى ترم يرقيس عندم اقبال كى والدور بالحل الم معلوماتی او رسزے دارمشائین تھے۔ الآب کی ونیا، چند فعیمین امین تفسيل شي راد ارسلان مديق مرايي-

* وكيل اي مال عدد وفيال يزورباءول وفيال كريد ے میری اورو میں کافی بہتری آئی ہے اور ان شاہ اللہ مزید آئے كى ماير ساس مكن إدائى مدرسال شوق عديد عن ما فالم طور يظم، كبانيال اور يكي بات، باكو بشاؤ بهت بهنداً تر بين شيم واحد ، كرالنا- ار بل کا شاره جا کو دیاؤے ہے کے گرفونہال انت تک پڑھ لیا ہے۔ وسام الحراتم الله المرية المرية المرية المراجي المان المان المراجي المراجية مكدا عوال ب مستقل سلط الى ماويك بهت خوب وب ما مركز" ر دشن طبالات " شيراس مرحيدا "قاب زير وسند قيار مضامين مي المام فران ، المحن إلى بينه آت كمانيون شرة تل مح ماره استادها حب ا يري زاده پيندآ نمين القنول مين چيزشين ، شام سترق ، بهاري آيد بہتدا میں معنوبات می معنوبات میں اس وطور دو فندار اکس من اتے معلوبات مي نوب اشاف كيا- فام شين مين كايد سليلداك بيترين

ية خطوط جمدر دنونهال شاره ايريل ۲۰۱۷ء کیارے میں ہیں

 ایر بل کو شاره انتهائی زیروست تماری نیال الاجواب تمیس تعمیس ب مثال حين - بيت إزى مى عبت زبردست تنا في كروانى س بريورتا به عندمه اقبال كي والدويرقوي بهت المحل محل اور يهت بكويجين كو ا المنتى وإلى بحى بهت المحى كماني حمى - أيل يصى مارتو بهت ول يعب تھی۔ کہانی کے ہو ال بہت عروآ یا۔ بیشد کی طرع بیشارہ میں بہت ويروست اور قريرول في جريح رقاء مديد رمضان تعدد والمثل-ع بر الرار على طرع الم في كا خاره مكى وجود من الما - كباغول على آ قال کے درویری زاود فاعنوان کیائی بھٹی ابائی جیت سرے دار قيس، إن وكرمزه أيد الكل الحص" الكه طوفاني رات" متكواني ب-" ناب مكوان كاكيا خريف ب؟ الوثيم الدين احدرآباد-

ا كي سوجي ربي كاشي آرؤر" شعبة مطبوعات" كي نام تي دیں۔ کتاب آپ کو کمر منے ل جائے گی۔

• ابريل كاشاره بم سب كوبهت الإمالة يقم" وتدنيسيتين" توبهت ك المحك حى الطيف كى ديد يندة ي - جاكودكاد شراعى ديد المحك بالقراص " أخل مح بار" اور" ووفواناك رات" كباندان على سب عد واده يهندة كي رمرورق كى بهيدا يما تقارملاح الدين الميها وواوهل-

• ار بل كا شاره بهت عى زيروست قلد دوش طالات بهت على بهند آئے ۔ بشرق رانا دیشتو بورو۔

» ابر بل كارمناله بهت مد واورشان دارتها - الفيضا و محضي سك - مقدى جهاره حيدرآ باو-

• ار بل كا خاره و بروست فنا ـ قنام كيانيان الى جكد لا جواب فيس-اللا أف زيروست تق ميت حرواً في يلم وريتي محى اليح تح يقي يطيس محى زبردست تميس به ماه كل ملك ومها حيدوه لارتين ملك والروح عليز والربيسة يْ كُلْهِ فِينَ رَمَّا مُرْجَا وررسى وبافي ولا نَقْدُه جيا وو بعارتي والْقِل ولم يستان - اس باد کا شار والا جواب آمار مرورق بهت خوب صورت تما - کیانیال ول جمو لنے والی شمیں رسب سے بن و کر باعنوان کیائی اور الا اکف بہت و بدوست تق - بهدافتي ألى الليس مى بهد المحى تيس - اس بارمى

🖹 ماه نامه جمدر د نونهال جون ۲۰۱۲ بسوی

سلىلە يەسىكى بىنى -

- سب سے پہلے جا کو برگاؤ اور روش خیالات میں بہت انہیں یا تیں میں۔ انہیں یا تیں تقییل ۔ بھا گف تقییل ۔ برتور میں ۔ بہت اول جب تقییل ۔ بھا گف جہت البت کے لوٹ کر دیتے والے تھے ۔ گھر بھائی کی تشل کا ڈی (لئم) بہت پہند آئی ۔ تھرڈ تیر ماشر تھراویس بہلئین ماشر بھیت رمضان ، لبیلہ۔
 ابریل کی کا شارہ بہت ساما ہے۔ سابقہ شاروی و مستد ۔ لرکما
- ایریل کا شاره بهت بیادا ب- سابقه شارون پرسبقت _ لیمیار
 طبورادیموم، کرایی _
- پہردونونہال نے میری زندگی میں ایک اردو کے استاد میسی رہنمائی کا کام کیا۔ میری اردوا آگئ ہوئی وائی وائی کے ساتھ ہی جو میں تکھنے کا جذبہ آ ہجرا اور میں نے لکھنا شروع کیا۔ میری زندگی کی کیٹی کام یالی مجھے اس وقت لی جب میری کیٹی کہائی ہمدرونونہال میں چھیی ۔ مانکھ قان وحیدرآ یاد۔
- اپریل کا شاره برا از بروست تعاراس میں آنل محصے بار اور نقی ایا بی
 بین انجی کہا نیاں تھیں۔ قاروق مرکزا پی۔
- ار بل کاشارہ بہت دل جب قار کہانیوں شرنقی افی ی ، دو فرقاک رات اور شکار کی آئی ہے۔ اچھی تقار کہانیوں میں تو میں کس کس کی قرایت اور شکار کی آئی کہا ہوا ہے تھیں۔ لطیف، روثن خیالات، مظم دریج ، بیت یا ڈی اور تو نیال اور یب بیٹ کی طرح تقریف کے قابل تھے۔ روٹن افراق بیٹ کے قابل تھے۔ روٹن افراق بیٹ کے قابل تھے۔ کو دالید کی افراق بیٹ کے قابل تھے۔ کو دالید کی افراق بیٹ کے قابل تھے۔ کو دالید کی افراق بیٹ کے قابل تھے۔ کے دارالید کی افراق بیٹ کے دو جان تھے۔ کے دارالید کی افراق بیٹ کے دو جان تھے۔ کے درالید کی افراق بیٹ کے دو جان تھے۔ کے درالید کی افراق بیٹ کے دو جان تھے۔ کے درالید کی افراق بیٹ کے دو جان تھی۔
- ایریش کاشار و معلومات کا ذخیر و تما- با گویگا ؤے نونہال انت تک پوراشار وی ولی میں آتر گیا ۔ مسعود احد یرکائی کی کھی تحریر'' امام فر الی'' کافی معلوماتی اور عمد و تحریر تھی۔ تمام کہاٹیاں زیر دست تھیں۔ تمام سیسلے بھی خوب تے ۔ آسامہ ظفر دا جامری۔
- على الدروفونيال يو عاشق عديد عن الدروفونيال ايك

معلو باتی وتفریکی رسال ہے ۔ حوالور وحله محک ۔

- اپریل کا شاره زیروست تعار تعام کمانیاں شان وار تھیں ۔ بنی کھر پڑھ کر بہت مروآ یا۔ محظومنل واکری۔
- کہانیاں تمام بی زیروست تیرے آئیل مجھے ہار انہی اہا ہی داشاہ صاحب ، پری زاد واور بلامنوان کہائی ایجی گی۔ ہائی کہائیاں ہی کم نیس صاحب ، پری زاد واور بلامنوان کہائی ایجی گی۔ ہائی کہائیاں ہی کم نیس حیرے فلا یک کب آئے گاء ایک سنزائی تحریر تھی ۔ نظمیں ساری ایچی گئیں۔ ہائی ناسہ علامة قبال کی والدو اور اہام فزائی کے ہارے ہیں بڑھرا چھائے۔
- ابریل کا شاره بھی لا جواب قیا۔ جا کو جگاڈ ، کیلی بات ، روش خیالات ، آئیل مجھے مار ، لا کی کب آئے گا؟ ، بری زاود ، بٹسی گھر ، کتاب کی و نیا ، بٹم ور ہے ، ہاتھی ناسہ فونہال اویب ، بالعنوان کہائی ، وہ خرفناک رات سمیت پورا شارہ زبردست ، شان وارتشریف کے قابل قیا۔ فورقا طمہ ، کرا ہی ۔
 قیا۔ فورقا طمہ ، کرا ہی ۔
- جدرد نونبال بجوں اور بڑوں کے لیے بہترین رسالہ ہے۔ اس میں شائع ہونے والی کہانیاں عمرہ اور سبق آسوز ہوتی ہیں۔ میں جدرد نونبال آسفہ سال سے بڑھ رہی ہوں اور اب میں میٹرک کی طالیہ ہوں۔ اپریل کے شارے میں با منوان کہائی اور وہ خوفا کی راست اچی کہانیاں تھیں۔ آس گھر ہے صدحزے وارتھا اور جا کو بڑا ؤ ہیٹ کی طرح سنید تھا۔ الیں مہناز مہائی ۔ گؤی واک فائد ، کا بجر۔ مہناز مہائی ۔ گئی ۔ ایس مہناز مہائی ۔ گؤی واک فائد ، کا بجر۔
- اپریل کا شاره میں بہت اچھا تھا۔ کہانیوں میں بری زادہ انتخی اباتی ،
 الا پی کب آ ہے گا؟ اور بلامنوان کہائی بہت پیند آ کیں۔ علم دریتے ،
 انسی کھر، دوش خیالات اور جا کو بھاؤ بہت اجھے سلسلے ہیں۔ مغیرین خان مہاسی و بھری ہو۔
- بری عرفو سال ہے۔ بعدر د فونهال جھے بہت پسند ہے۔ اس کی کہانیاں جھے بہت پسند ہے۔ اس کی کہانیاں جھے بہت ایک گفتی ہیں۔ جھے بنی محمر اور بلاعنوان کہائی بہت پسند آئیں۔ اس کے علاوہ بھی ہے دارسالہ انچیا تھا۔ مذیفہ مہائی ، گاؤں ڈاک خاشکا تھر۔
 ڈاک خاشکا تھر۔
- اپریل کاشاره ایل شال آپ تھا مسطی آ ڈرخان کی مشراتی تصویر نے
 دل موہ لیا سرور تی بہت پیشد آیا ۔ تمام کیانیاں ایکی تھیں ۔ بلامتوان کیائی،
 فقی آیا جی اور بری ڈادہ بہت ایکی کیانیاں تھیں ۔ بنی کمر، روش خیالات

- بهت المتصفيط بين رشاه مرماي ، كالآن ذاك خان كالخر
- بنی کمر بہت اچھالگا۔ سب سے پہلے میں لے بنی گھری پڑھا۔ کہا نیول میں خوق کے دات اور پری زادوا مجی گئیں۔ کیرٹی مہا کی میری ہوں۔
- تصرر دنونهال کی قنام کهانیان محصالی قبی تین-اس او کے شارے میں بلامنوان کهائی ، پری زادو، اور استاد صاحب بہت پیند آئیں۔
 ایس کمرنے ہمیں بہت بشایا۔ فرض پوراشاروا پی شال آپ تنا۔ جوہر یہ مہای وہری وہری ہے۔
- اہر بل کا شارہ بہت اچھاتھا۔ کہانیاں مزے دارتھیں۔ سب ہے انجی کہانی احت د صاحب کے انجی احت کے بات میں است کے مادہ آتک بھے امر (طبیل جہار) انتقل الم بھی ارفیل جہار) انتقل الم بھی رہائی اور وہ خوناک رات (جادید النبال) بھی حزے دار کہائیاں علی اور کہانیاں کہائی بھی جہت انجی کی۔ بھی کرے دار کہائیاں تعلی ۔ بھی کی۔ بھی کرے دار کہائیاں تعلی است کا کہا طریقہ تعلی ہے جہاں کہ کرتے ہیں اس کا کہا طریقہ تعلی ہے جائے کا طریقہ ہے ایک کی اطریقہ ہے۔ اور کہائیاں کا کہا طریقہ ہے۔ اور کہائیاں سے جائے ان منظورا حمد دار کہائیاں کے کا طریقہ ہے۔ اور کہائیاں سے جائے ان منظورا حمد دار کہائیاں سے جائے ان منظورا حمد دار کہائیاں۔

تین سے پانچ سال کے مشراتے ہوئے بچ کی رہی تھوں اگر مختف مرامل سے گز رکر تا بل اشامت قرار پائی قرباری آئے برشائع ہو بحق ہے۔

- اپریل کا شاره او جواب تعار خاص گرفتی ایا بی دبت مزے دارکیانی تعی-تصویر خاند عمد اپنی تصویرد کی کر دبت ایجانگار محد احد فونی در باوز-
- ساری کمیانیاں بہت انجی قلیس ۔ بلاعثوان کمیانی ، شکار کی ترکیب ، وو خوفناک رات ، بری زاوہ اور استاد صاحب زیاوہ پشند آ کیں ۔ ادم اللہ
 خان ، حید رآیا د۔ ۔ ۔
- اپریل کا شاره بہت پیند آیا۔ کہانیاں بہت اٹھی حمیں۔ بافتوان
 کہائی۔ وی رکی ترکیب نبقی الم بی میری زاده اوروه خوفاک وات زیاده
 پیند آئی ۔ شیرویی تام ، حید رآیا و۔
- ار بن کا شاره بهت اچیا تعاله خاص طور برال نی کب آئے گا ؟ اور آشل مجھے اربیت ایکی کہانیاں تھیں۔
 معلومات می معلومات بہت اچھا المسلسلے معلومات میں احتمال المسلسلی المسل
- ابریل کا شاره نهایت زیردست قاتح یون شرس ے پہلے نبر پر
 ملاحد اقبال کالم" چند نصیحین "بیت ی مزے دار تی دو شون ک دات ،

پری زاد و ، با عنوان کراتی اور دی از کرب فربر دست کیا تیال تیس - جادید

ا تبال کی برتور مربت مزے دار ہوتی ہے ۔ حافظ عا بدخی بمنی ، میک مطامعلوم
ا بامنوان کرباتی ہیلے نہر پرتی ۔ دوسرے نہر پرنفی ایا تی اور تیسرا نمبر

ا تبل مجھے بار کا تما ، جب کر چو تھے یہ امناد صاحب تھی ۔ کہا ندی مثل

یا نچواں نہر پری زاد و کا تما ۔ شخص تمارف میں علاسا قبال کی والد وادر

ا مام فرزالی دولوں می اعلاقور پری تھیں ۔ لا کی کمب آئے کا کا اور شکار کی

قریب بھی خوب تھیں ۔ معرائ محبوب عمامی ، بری بور براموه ۔

قریب بھی خوب تھیں ، معرائ محبوب عمامی ، بری بور براموه ۔

قریب بھی خوب تھیں ، معرائ محبوب عمامی ، بری بور ناروه ۔

اور آنل کے بار نے رسا کے مواد جا تھ لگا دیا۔ پری زاد واور ملکی ابا تی ہی ام می کہانیاں تیس۔ محد میدانی اس جہا تکیر، جگہ مطوم۔ ور پر ان کا شارہ پر حکر بہت فوشی ہوئی۔ تنام کہانیاں ایک سے بڑھ کر ایک تحییں۔ فتی ابا ہی ، پری زادہ ، و فوائل کے رات اور باامنوان کہائی پڑھ کر بہت مزو آیا۔ اس بارانی کھرے لیلنے بھوس داریس سے مجیسر عرص دید وروز ہے ورم مدروز ہے واسے مقارب اللہ معید وال

- جدر د نونیال بهت اچی رسال ب اور تغین جو کراور بھی اچھا گلتا ہے۔
 جس کی کوئی مثال نیس روجیما کا کا قبل ام زاز اللہ ، پشاور۔
- ایرین کا شاره بهت پیندآیا اور خاص کر جا کو دکا و ایکی بات اورش خیالات ، امام فزالی و معلومات علی معلومات و بنی کمروعلم ورستی، بلامنوان کهانی اورآخرش آومی ملاقات قابل مطالعة تحریری بوتی بین -ایم اختر اموان مراح ی -ایم اختر اموان مراح ی -
- ہ اپر مِل کا شارہ بہت کی اچھا تھا۔ کہانیوں میں آتل کھے مارہ استاد صاحب میں آارہ اور بلاعنوان کہائی نہایت می ول جیب تھیں۔ محمد حمان میاس ملی مکرا ہی۔
- ا ان بل کارسال بہت می شان دارتما ، بنی کمرے تو کیا می کینے ، اس دفعہ بنامنوان کرانی (اُم عادل) کوئی خاص جین تھی۔
- ار مرور ق سے لے کر فونہال اللت تک قمام تحریر میں زیروست تحییں۔ کہانیوں میں تقتی ایا تی داستاو میا حب اللہ لی کب آئے گا؟ اور بااعنوان کہائی شان وار تھیں۔ آئیل جھے بار بڑھ کر بہت مزہ آیا۔ باتھی نامہ بڑھ کرمبلو بات میں اضافہ ہوا۔ حراسعید شاہ دفوشاب۔

» سرورق اميمان يشبرايك ير إامنوان كباني تم اورقبروويرة عل مح

ماه نامه بمدرد نونهال جون ۲۰۱۷ میری 😅 ۱۱۰ 🖒 🗬

ماه نامه بمدرد تونهال جون ۲۰۱۷ میری

⟨

Y

~

0

FOR PAKISTAN

مار انعلى الماعى واستادهمة حب اور يرى زاد وخيس _ جدرد تونهال رسال مين كا تصيم أ تاب جاراول ما بهاب كراجى يودارسال يا حلي . جا كرديكا ذات مع كرفونها ل لات تكسب زيروس بوتا بيد فرنها ل خبرنا مدو کھ کر جرت ہوئی ، ڈرمجی لگا اس دفدی سب سے اچھی کہائی ہری زادوهمي - نام ويتانا معنوم -

- ایریل کا شاره بهت ایما تماران م کبانیان بهت پیند آئی _انگل! مشكراتی کئيري تموزي اليمي ديا كريں _عبدالله صابر ، كرا جي _
- ای بل کا شاره برطرح سے الاجاب قار اتام کیانیال "جنی" اورمزے دارتیں بیرازعان فان مراتی۔
- قمام کمانیاں الیمی تیں ۔ خاص کر امام فزالی (مسود احد برکاتی) ، استادمها حب (محدثاء حنية) ، يرى زادو _ الكل إنونهال اخت سب س بيترين سلسله ب-محمقل اموان الوشوو-
- ایریل کے شارے کا مرورق اچھا تھا۔ پیمنعوم لگ ریا تھا۔ ساری كهاتيان المحيى تيمس بكر محصر جاويد اقبال كي كماني "ووفوفاك رات" زيادو بسندا كى _ جي فون كركبانيال يزيين على مراة عاب وومرى كبانيال بمي همه وهمين به استاد صاحب بنتي ايا جي ، يري زاده ، بلاعشوان كهاني اوراد لي كب آئة كا ؟ الجمي تمين _ زبير بن ذوالتقار بلوي مرايي _
- ایریل کے ثارے کا سرور آ رنگ برنگا تھا ۔ کیا تیاں سب مو وقیس ۔ خاص طور مر استاه صاحب المحلي كهاني تحق - دوسر _ فيرح كراني أتشل مجھے ماریخی ، جب کرتیسرے تبریر بری زادہ کہائی بازی لے گئی۔مضاعین لا جواب اور محمروت _ امام فزال و بأهمي نامه، وبكي بات ، جا كو جنا و اور اونبال المبلى ك ساته ساته لونبال اديب، علم دريج ادر بيت بازي ا يصلط إلى - قام تعليل الدافيل - شارع ك بشي تويف كري، كم ہے۔ عالیہ ذو والفقار وکرا پی۔
- 👁 ماه نامه جدود تونهال ايريل كا مرورق بيارا تفايه مرورق كي طرح بر ورق اجما تفاء كماني كوا اورج إرام كى روشى اورمنري تجيل (فرتهال اديب) بهت بشد آئيل- كبانيال المحلي فميل علم دريج ، روش خيالات، بيت يازي، بهند كليا، لونهال فبريا مداور لونهال نفت ا مح سليط جرا -مضمون" إلى نام" اجما كا- آيل مجيد مار اللي الم عيد استاد صاحب ایری زاد و اور بااعنوان کبانی مدوتیس میشد والنقار و کراچی .

🖜 ایر بل کا شارہ بیارے اور حمدہ مرور ق کے ساتھ طار سب سے پہلے نوتهال ادیب کی کهانیاں پزهیں۔ بہت عمره تھیں۔ بعد میں ودمری كياليان يامين -مرة الخفر بيك كي كياني" لا لي كب آ ي مع؟" بيا قبر لے ملی - ووسرا فیرنش ایا تی (جادید بسام) کیائی لے کئی، جب ک تيسرت نبرير ايري زاده (احمد عدنان طارق) هي - امام غزالي و معنومات تن معنومات الغم دريج ولونهال اديب اليح ري آومي ملاقات شريقام بمغوط محدوق يخليس ، كتاب كي ونيا ، شام مشرق ، چند تفسيس الجي تمين - ناممه ذوالققار وكرا يي -

- كى مك محدادسن دراوليندى -
- كالتحفده تيسر في فبرير وكارتها شاتعين وتفنون على الجمائي اوركو بمالى كي تل كازى قيس رينى كمريكوناص دينا بسليك عياقنا الس واكريكوايي- بے پہلے بیٹ کی طرح جا کو جاکا اور کیلی بات باعی۔ سب ے المحل اللم محصر علا مدا قبال كي" والمصحير" محل _ آ ب كامشمون" المام فزالیا اے بارے میں یا در بہت اجمالکا ، سب سے امکی کہائی تمل ابا تى (جاديد يسام) حمى - استاد صاحب (قرشابد حفيظ) ، آنتل محص مار (فليل جياد) بعي غوب قيس - لا في كب آئ كا؟ (مرز اظفر بيك) آيك ميرت ناك كياني حي - عاصر فرجين ، كرايالي -
- ا بریل کا شاره و کیو کر دل خوش بواین اور پاره کر ای خوش ش من سره

بلاعتوان کہائی نمیرون مرتھی اور اس کے بعد نمل ابائی ، استاد سا حب ، مرى واده اورة يل محصه باريبت عي پيندة كيس مديد در فرنهال روز بروز وَقَ كُرُو إِنِ مَا ثَاءَ اللَّهِ اللَّهِ كُوكُ لِ إِللَّهِ بِينَ اللَّهِ عَلَى وَفِقَ بيك بوراى شاره زيروست تمارسيف الرحمن وحيدرة باور وریل کے شارے کی جنی تریف کی جائے گم ہے۔ تمام کیانیاں اے میں ۔ مرورق سے کے کرفونہال افت تک جورا شارہ ول کو جما کیا۔ تام مجانيان بهدى بيندة كي - بامنوان كبائي اورفقى الإجي قربازى في في نونهال اديب اورهم وريح بهت على التصريف جي رعبيد الرحش محيدا إو-

> جدرد فونبال کا مرورق بیشر کی طرح اس بار بھی تہا ہے عمرہ تھا۔ شہید مليم فرسعيد كا جاكو جاكو جاكو على جدوى كا بيغام ملا- تمام كصاد يول كى توريري محدوقيس بليلن محص جاويد بسام كى كبانى " نعلى ابا جي" بهت المحلى

الم كبانيال المحتى تعين - يسط فمبريرة بلاحوان كبانى ووم _ فيرير البنى

دو بالا ہو گیا۔ مرور ق سے لے كرنونها ل انت تك مح واشار و مير بات تھا۔ کہاتھ ال میں سب سے زیادہ المجی بالمنوا ان کہانی مگل۔ تین بہترین کیانچوں ٹین شامل کتی اپا بی و پر ی زادہ اور آنتل مجھے مار ہیں یہ نمی کسر ك الذا تف يز حكر بهت مزدة يا- الديم الرحن حيدرة باور

 تمام كبانيان فبروان إن -سب عدر يادوا على كباني بالعنوان كبانى عى لكى ينمي مُرك تمام لطا مُف النَّف شياور يا حكرلوت بوت بحي بو يحك -توتبال اديب اورهم دريج بحي بهت التحص تك رزفيد ومحر وحيدوآ باوب ابریل کا شاره پریت تھا۔ تمام کیانیاں بڑھ کر بہت مرہ آیا۔

ملاقات تك كاسترنهايت فوشكوارتماري ي ي نه جاكب رسال فتم موكميا تعميس بهت بندآ میں اور کہانیاں مجی لاجراب تھیں۔ بر قریر ایک دوسرے سے مختف اور توب مورت نقرة ألى - أ مف بوز داره بحري رياهيلو-

• المار اتبال كى أيك علي اللم" وعلصيتين وحرس وأيار الم فرال اورمطوات يى مطويات في معلومات عي اشاف كرديا - كافعال من آيل محے بار نعلى الله في مل أي كب آئے كا؟ استاد صاحب برى زاده يزيد كرمزه آيا- إلحى : مدعلومات ع بعرير مضمون تما مد باعموان كبانى بيت على مز ، واركبانى حى وو خوفاك رات بحى موه كبانى حی ۔اردو ی مہارے ماس کرنے کے کے گون کون ک کروں کا مطالدمنيه يوكا؟ ما فقعيدالعزيز بن قطاب خال: كرا چي -

ب ے ملے و اینا زقر الفاظ بومائے ، الما ورست مجے، اسے دوق کے سابق کائی ، افیار ، رما لے بب می موق لے وردالے - برامی فرار کون مرور مکال ہے۔

• ان تك ين عرود فيال ك بيت مى ادر يد ع يى به ى زيروست في مراد عدى مك نايات اوريك كام في الماور ارِيل كاشده بريارى طري لا جواب تمار درقيش ووي ديول-

تريف كري كم بيدين زاده (احديدتان طارق) اى مين ك سب سے امیں اور بیاری کمانی تھی۔ باعثوان کمانی (أم ماول) مجى بهت ول چپ كبان حى - فارى ركيب (سعران) ، آيل مح مار (طلل جبار) اور وه فولاك رات (جاويد بدام) بجرين كبانال حيى ينس باكى (جاويد بسام) مجى لاجواب كما في حى-مرزاظفر بیک کی کہا ٹی "الا ٹی کب آئے گا؟ ول میں أثر گئ - تلموں ين علا سرا قبال كالقم" يتدهيمين" ببت اليمي تقم قل - بهار كي آيداور شام شرق بحی سرب نفسیں قیس ۔ سرور ق انجما تھا ۔ سلمان بوسف

• مناین على امام فزال زيروست قار پره كرزياد و مرواى لي آيا كرمير _اسكول كا ؛ م مى الغوالى ب- يرى زاد داد رقى الما فى يز حكر مجى موه آحميا ـ نونهال فجرة را ك بهت زير وست ملسله ب- بند كلياك المميري ما عراء واريل والمدنياز وكوفي آزاد ممير-

ماه تامه بمدرد تونهال جون ۲۰۱۲ سرى 💆 ۱۱۲ 🔁 🔩

اه تامه بمدرد نونهال جون ۲۱۲ سري ﴿ ۱۱۳ ﴾ ا

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

م بدر دونهال بحل ك وان نثولا كالي بيت مند ب- مراادر

فرنبال كاساته عين = ب-ايريل كاشاره بريارى طرح فرقى قرقى

وتعا معلوات عامطوات عدتاك إرعي بهت بكومان كا

موقع الم ي- كهاندن عن آكل في مار أقل الم كادر استاد ما دب

• ار بل كا شاره بهت احما تما - تمام كمانيان الاجواب همي - لمن الإين

(جادید بدام) بهت مزایدهی - بری زاده (احد عدمان طارق)

لا جواب حي اور بلامنوان كباني (أم عادل) بهت المحي محمى فيتسون عمر

" چد فصین" (عادراتبال) بهترین حی - باق تن م المط بمی تریف ک

• ار بل کا شاره بهت اجهالکار محص تحن کبانیال بهت بهند آ کی - سب

ے پہلے باموان کمال ، ووسری کمانی وہ خواک رات اور تيري كمانى

آ تل مي اراورام چرفتين مي پندة كي خول اشرف ساله، كا يا-

• اير يل كا شاره يميت ول ينب تما- تما م فرع يى زيروست فيس - وه

قون کے راے کیا ل پر سر کر بہت مرو آیا۔ اس کے ماد و آئل کے ار

اور بری زاده امی کهانیال تیس - البتر سرورت کی تصویر یکی خاص لیس

· ين في مدرواونهال مكل إدر ما قربت الممالكان إلكل مرعماء

マーニュノンのけんからでかっといろのでなららにのできる

ب، مدود قبال ير على برفاظ عامما بداى كالام للغ بت

از وشاره اے دان میربت اور بہت دل من قرار مبا کو جگا دُے آ وگی

زيروست الينع ادر فروي فعز ديات مدام سين ادهل-

ز بروست كهانيال هي عمير جيد الويد يك عكوب

قابل تے یکو ارسلان رضا الود حرال -

حمى يرن حسين افهدند احسين وفيوج كالوني ..

H

-

0

🖈 كرا چى : محمد ايوب غيد الرحيم ، علينا اختر ، سير محمد حسين شاه ، کليم الله خال ، پرويز حسين ، خواجه سطوت کم پسنی: میرجان تخی که حیدرآ باد: مرزاحزه بیک، محد عاشرراحیل -المريورخاص: ارم محرصالح أجن ١٠ اسلام آباد: لا يُبه خان-الميك سكهر: عماره ثا قب المكاملان : حظله رضوان المكر بهاول بور: اليمن نور ـ 🖈 اوتقل: طيبه نور -

١٦ درست جوابات دين والے قابل تونهال

المكاكرا جي: حافظ عبدالعزيز، عزيراحد، محد فرقان، خديجه عروج ، زهير ذ والفقار، انضال احمدخال، سيده اليصاحب ، ما بين عابد ، محد مصعب على ، اقبال احمد خال ١٠٠ ليسنى : شيرا زشريف ، شهبا زشريف، وسيم احد انسيم احد أستمى تخي المع حيد رآياد: عا كشرا يمن عبدالله، اليمن زهره، عا كشه خان خانزاده، محدأ سامه انصاري 🖈 مير پورخاص: ثمين محمل سيال ، حيدرعلي سيال ، تو قيرا قبال 🌣 ساتكميز: ناصر اساعیل بروی ، محد تا قب منصوری که پیثاور: فهدا حمد ،محد حمدان که اسلام آباد: محمه حمزه احمد ، آمنه غفار الملا كهروژيكا: محمد ارسلان رضا الملا شد والهيار: مدثر آصف انصاري الملا دولت يورصفن: ايمن سعيد خانزاده ١٨ بهاول تكر: عروشه جاويد ١٨ تواب شاه: نعمان ايوب ١٨ سكريد: اطروبه عدنان غانزاده تله مماري: حارث ارسلان انصاري المح حجدو: شنريم را جا المد توبه فيك عليه: سعديه كور مغل الميز رواليتذي: محمد ارسلان ساجد الميز لوشيرو فيروز: شازيه بهمل الميز لا مور: انتياز على ناز المكالا مجران: سيمان كوثر جير بهاول يور: احدارسلان ،قرة العين ييني ،صباحت كل -

۱۵ درست جوابات سمجنے والے سمجھ دار تونہال

🖈 كرا چى: زېر وشفيق محمد اسد، سيد با ذل على اظهر، سيد هې ظل على اظهر، سيد صفوان على جاويد، سيده جوير سيد جاديد،سيده سالكه محبوب،سيده مريم محبوب، رضي الله خان، شاه محمد از هرعاكم، سميعه تو قير، فهد فداحسين،



اهامه مدردنونهال جون ۲۰۱۲ سري (۱۱۵)

جوابات معلومات افزا -۲۲۴۳

سوالات ايريل ٢١٠١٠ مين شايع موئے تھے

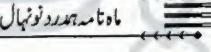
ابریل ۲۰۱۷ میں معلومات افزا-۲۳۴ کے لیے جوسوالات دیے مجے تھے ،ان کے درست جوابات ذیل من لکسے جارہ ہیں۔ ١٦ درست جوابات ویے والے نونبالوں کی تعداد 10 سے زیاد وہمی، اس لیے ان سباونبالوں کے درمیان قرعدا عدازی کرے ۱۵ نونبالوں کے نام تکالے محے۔ان نونبالوں کوایک ایک کتاب رواند کی جائے گی۔ باقی ٹونھالوں کے نام شائع کیے جارہ ہیں۔

- قرآن مجيدى س فيدى سور وسورة البقروب
- بيت المقدى ٢ ا ح جرى ش صرت عر كعبد خلافت يل فق موار
- ٣- مشهورسوني شاعر كل سرمية كوشاع بفت زبال محى كباجاتا ب-
 - ٣- مخطيم مسلمان طبيب يوعلى سينا كوشيخ الرئيس كباجا تا ہے۔
 - ۵- برسفیریس تا نے کا سکمب سے سیلے محد تعلق نے جاری کیا تھا۔
 - ٧ مغل بادشاه شاه جهال كالمل نامشهاب الدين تحابه
 - عه لودهی خاندان کا پبلا با دشاه بهلول لودهی تعاب
 - ۸۔ پاکستان کا ایک تاریخی مقام بڑیے شلع ساہوال میں ہے۔
 - اسٹیٹ بیک آف پاکتان کے پہلے گورز زاہد حسین تھے۔
 - 10- ياكتان كے خلال تحقيق كادارے كانام سياركو بـ-
 - اا۔ رئیس امر ہوی کے مجموعہ کلام کا نام "الف" ہے۔
 - ۱۲۔ ﷺ محمد بن راشدالمخوم دین کے موجود و مکرال ہیں۔
 - ١٣- فروادخور فردے كاكوشت كھانے والا) بدوكده ب-
 - اا سفیدرگ کا جندا امن کی علامت ہے۔
 - ۵۱۔ اردوزیان کاایک عاورہ ہے: "دل کودل سےراو ہوتی ہے۔"
- ١٦- علامدا قبال ك لقم جواب شكوه ك اس شعركا دوسرامعر اس طرح درست ب:

فرقہ بندی ہے کہیں ، اور کہیں ذاتم ہیں کیان مانے میں پنینے کی بھی یا تمیں ہیں؟



ماه تامه جدرد نونهال جون ۲۰۱۷ میری 💆 ۱۱۳ 🖹



= UNUSUES

میرای نک کاڈائر یکٹ اور رژبوم ایبل لنک ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹیک کا پر نٹ پر یو یو ہر یوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی

> المشهور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج الكشيش ♦ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ♦ سائٹ پر کوئی تھی لنگ ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

♦ ہائی کو الٹی بی ڈی ایف فائلز ای نک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائنجسٹ کی تین مختلف سائزول میں ایلوڈنگ سپریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی ♦ عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ∜ایڈ فری لنکس، لنکس کو بیسے کمانے کے لئے شر تک نہیں کیاجاتا

واحدویب سائف جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

او ناو ناوڈ نگ کے بعد یوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ۋاۇنلوۋىرى<u>ن</u>

انے دوست احباب کوویب سائٹ کالنگ دیر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan





بلاعنوان کہانی کے انعامات

ہدر د تونہال اپریل ۲۰۱۷ء میں محتر مدأم عاول کی بلاعنوان انعامی کہانی شائع ہوئی تھی۔اس کہانی کے بہت اچھے اچھے عنوا نات موصول ہوئے۔ سمیٹی نے بہت غور کر کے تین اچھے عنوا نات کا انتخاب کیا ہے، جوتین نونہالوں نے مختلف جگہوں سے بھیج ہیں ۔ تفصیل درج ذیل ہے:

ا- معصوم سافر : بشری عبدالواسع ، کراچی

٢- مقدر كالكها : محمقيل اعوان ، نوشهره

سو_ بادشاه كاانعام : عائشها يمن عبدالله، حيدرآباد

﴿ چند اور اچھ اچھ عنوانات ﴾ خوش نصیب _انعای تر بوز _ چھوٹی سی بھول _نصیب ابنا اپنا _ فیبی مدد _ ایمان داری کا صله با اوب با نصیب به نیکی کا کھل می قسمت ب

ان نونهالوں نے بھی ہمیں استھے استھے عنوا تات بھیج

المراجي: زوهير ذوالفقار، ناعمه تحريم، افضال احمد خال، زين مهرين، زهره شفيق، مصامص شمشا دغوری، عبیره صابر، ارم حسن منیر خان، رضی الله خان، آوین علی، شاز بین سومرو، خدیجه عروج ، سیده مریم محبوب ، سیده سالکه محبوب ، سیده اساء امام ، احسن جاوید ، ايمان منظور احمد، سيد صفوان على جاويد، بريقه مريم، علينا اختر، عائشه الياس، سيد عفان على جاوید ،سید با ذل علی اظهر ،سید شنرل علی اظهر ،معا ذجا وید ،حلیمه فاطمه ، بسری فرزین ،سیده ابیها اه نامه بمدرد نونهال جون ۲۰۱۷ بسون 🚊 ۱۱۷ 🖹 😭

فائزه ربانی، نورحیات ، محدآ صف انصاری ، محد مصعب انصاری ، سعد بدانصاری ، محد ابو بکر بن عمران ، محد عثان عباس على 🛠 شاروشاه: بسمه ارشاد خانزاده راجپوت،شایان آصف خانزاده راجپوت، ایان آصف خانزاده را جپوت ۴ راولپنڈی: شانزےشاہ رخ ،محدانس بن محداسلام ۴ لا مور: شفاتیسم! قبال المكان : طيبة صف ١٠٠ كورى : محدر خسان ١٠٠ زاد كشير: عا نشه جواد ١٠٠ حيدرة باد : محد عاشروحيد

۱۳ درست جوابات بهجنے والے علم دوست نونہال

الماحي : محد اختر حيات، بهادر ، محرحس وقاص ، عبد الرحن خان ذكريا ، بلال خان ، رضوان ملك امان الله، كامران كل آ فريدي بصل درو دخان ،احسن محمد اشرف ،محمد اديس امير احمه محسن محمد اشرف ،محمد بلال صديقي السبيح محفوظ على ، سيده روحه نظامي ، عائشه عبدالواسع ، ايم اختر اعوان ، سميرا بنت يوسف ، محمه عبدالحماص جهانكير، سيدمهيب احمد المنتصور: آمنه عبدالسلام الملاؤيره عازي خان: رقيق احمد ناز الله وبازى: مومندابوجى مكاراوليندى: شاه زيب احمد، ملك محد احسن ملا آزاد كشمير: زرفشال بابر المن و المرى: معاويه على المر محمر: حارث على بعثى المرى: اسامة ظفر راجا المديني بوره: محدا حسان الحسن

١٣ درست جوابات بصحنے والے محتی نونہال

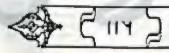
الله كرا حى: عا تشيمين الملحا سلطان شمشير على اتفشاله ملك المح محوكى: ابومعوذ حافظ حما دالله الله وكرى: محد طلحهٔ مغل 🖈 لواب شاه: نمره ساجد بھٹی 🖈 بدین: ماه نورمحد فاروق ז ہری پور ہزارہ: معراج محبوب عباس 🖈 او حمل : مد بحد رمضان بحشه 🖈 مير پورخاص : سمرا احداني ـ

۱۲ درست جوابات مجیجے والے پُر امیدنونہال

الله كرا حي: ايس ايم على حسن، زوش رضا، ارحم ظفر، ايمن حيات خان المله ملكان: ماه نور پيرزاده المركودها: راجامصطفي خورشيدعلي المورقيك ستكه: عمير مجيد الواب شاه: رعيشه اظهر قريش-

اا درست جوابات بصحنے والے پُر اعتا دنونہال

الم كراجي: يمنى تو قير، عبره صابر الله المور: عبدالله الما لوشيرو: محمقتل اعوان الم راوليندي: حسنين فاطمه ين قصور: صديق قوم-



اه نامه مدرد نونهال جون ۱۱۰ سول ۲۰۱۲ ک

اه تامه مدرونونهال جون ۲۰۱۷ بسری 🛴 ۱۱۹ ج 🕾

حسن ، شاه بشري عالم ، سيدمحمد حسان ، سيد صهيب احمد ، سميعه تو قير ، طويي اشرف سيشهر ، ايس ايم على حسن ،كليم الله خان ، فائز ه رباني ،محمد فضيل ، اقدس شاہد بشيج محفوظ على ،عمر معاوية غني رحمٰن ، فهد فداحسین ،محد شاه میر رضوی ،طلحه سلطان شمشیرعلی ،طهورا عدنان ، جلال الدین اسد ، سعدیه کوثرمغل ،صدف آسیه،نورحیات محد حیات خان ،محدادیس امیر احمه محس محمدا شرف مفی الله بن امين الله، احسن محمد اشرف، ايا زحيات، بلال خان ،محمد فبد الرحمٰن ،نصل ودو د خان ، كا مران گل آفريدي، رضوان ملك امان الله، احمد حسين ابن محمد با ذل ،مهوش حسين ،ارحم ظفر، محمد اختر حیات خان ، اختشام شاه فیصل ،عبدالرحمٰن خان ،محمدحسن و قاص ذ اکریا ، بهادر ، طا ہر مقصود، سبحان، ارع، احميل، زوش رضا، ما بين عابد، لبابه عمران خان، نور فاطمه، شازييه انصاري ، حا فظ عبدالعزيز بن خطاب خان ،محمد ايوب عبدالرحيم ، تفشاله ملك ، پرويز حسين ، سميرا بنت يوسف، فضاء حبيب الله، خواجه منذر، ايم اختر اعوان ، خنساء كاشف ،محمد عبدالحماض جها تگیر ،محد مبشرا قبال خان ،ایان علی ،محدایان بن عمران ،ایمن حیات خان ، تراب انصاری ، ماریدانصاری ،محرعثان عباس علی ،مریم علی ،محد قرقان ،سیده روحهٔ نظای 🖈 حیدرآیاد: مریم بنتِ كاشف، انوشه سليم الدين، اليمن زهره، محد أسامه انصاري، عمر بن حزب الله بلوچ، عا تَشْهُ خان خانز اده ،مقدس خان بنت عبدالجبار خان ،مومنه ابوجی ،ارحم الله خان ،شیرونیه ثناء 🖈 شیخو بوره: محمد احسان الحن المحن الم ضلع در (لوئر): محمد احمد غزنوی 🏗 محمدو: شنریم را جا المعابون فان المعمر كودها: آمنه زايد خورشيد على المعابوال: مريم عرفان 🖈 مخصیل کمروژیکا: محدارسلان رضا 🖈 نوشیرو فیروز: بشری خیرمحمه پھل 🏠 مری: اُسامه ظفر راجا مله بری پور بزاره: معراج مجوب عباس ، شاه میر عباس که محویی: ابو معاود اه نامه مدرد نونهال جون ۲۰۱۷ بسری 💪 ۱۱۸ 🖹

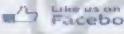
اً و كا ن أوسان ہوش وحواس۔ہمت۔ برات۔ 2006 اچھی صورت بدل کریری ہوجاتا۔ تيدخاند جيل فاند بندي خاند ز ن د ا ل زندال مُ كَ رُقُ قُ يَهِ مُترتبه انتظار کیا ہوا۔ أمیدی ہوئی چیز۔ واضح كرنا يتعيل كرساته بيان كرنا يتخريح كرنابه وَ ضَاحَ ت ۇشاحت \$ 1 2 32 پرانالباس - درویشول کالباس - پیوندلگا ہوا کیڑا ۔ گدڑی ۔ مُحال 1 6 % مشكل _ وشوار مضن _ نامكن _ گل زار 1150 3 چن کشن سیلواری _رونق _آ باد_ 11501 بجيد دراز رچيى بول بات -أمراد ا ش زار ضد- بث- تحرار- تاكيد-إصرار لعاب لُ عَا ب تھوک ۔آ بوجس برال۔ تَ كُ يَةِ كُ لَام وہ بات یالفظ دے گفتگو کے دوران بار بارکہا جائے۔ تكية كلام bes うらんもぞ خوشبوي بساموا فوشبودار Tend b 0 3 1 درمیانی - یک کا - انگریز کالفظ AVERAGE کاتر جر_ في زاس ت دانائی عقل مندی مجدداری أیافد فراست Jr产をごぐ برداشت كرنے والا - برد بار مستقل مزاج -چکر۔دور۔ پھیر۔ بنصبی رمصیبت۔ آفت۔ ک ژوش غ ن و معافی _ درگز ریبخش و بیاب

يراي نك كاڈائر يكث اور رژيوم ايل لنك 💠 يا في كوالتي في ذي ايف فا تكز ڈاؤ تلوڈ نگ سے پہلے ای بک کاپر نٹ پر بواہ ای کی آن لائن پڑھنے ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے ہے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ 💠 ماہانہ ڈانجسٹ کی تین مختلف سائزول میں ایلوڈنگ ميرتم كوالتي ماريل كوالتي بميريبله كوالتي المشهور مصنفین کی گت کی مکمل ریخ مران ميريزاز مظهر كليم اور الكسيشن این صفی کی تکمیل رہیج ♦ ويب سائك كي آسان براؤستك ایڈ فری لنگس، لنگس کو بیسے کمانے ١٠٠٠ سائك يركوني تبحى لنك ويد تبين We Are Anti Waiting WebSite کے لئے شرکک نہیں کیاجاتا

واحدویب سائث جال بر کاب ٹورنشے میں ڈاؤ کوؤ کی جاسکتی ہے اؤ نگوؤ تگ کے بعد ہوسٹ پر تبھر ہ ضرور کریں ڈاؤ مگوؤ گلے کے لئے تھیں اور جانے کی ضرورت ٹیس جاری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک ۔۔۔

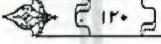
اہے دوست احاب کوویب سانٹ کالنگ دیکر تمتعارف کرائیں

Online Library For Pakistan



Facebook Po.com/paksociety





ماه تامد مدرد نونهال جوك ٢٠١٦ يسوى